

เส้นทางสายสวย สู่...น้ำตกสายสวย



หัวสวย...สวยดี

ชายสวย ชู...หน้าตาคล้ายทวดาเน...

ทวดอ ย...ย...ย...ย...ย...

★เตลีบิวส์★ วาไรตี้

ในขณะที่หลายคนกลัวความเปียกปอนและเลือกนอนอยู่แต่ในบ้าน หลายปีที่ผ่านมา ธรรมชาติกลับสอนให้คนแรมทางอย่างเราเห็นว่า หน้าฝนมันก็มีความงามในแบบฉบับของมันที่น่าออกไปสัมผัส

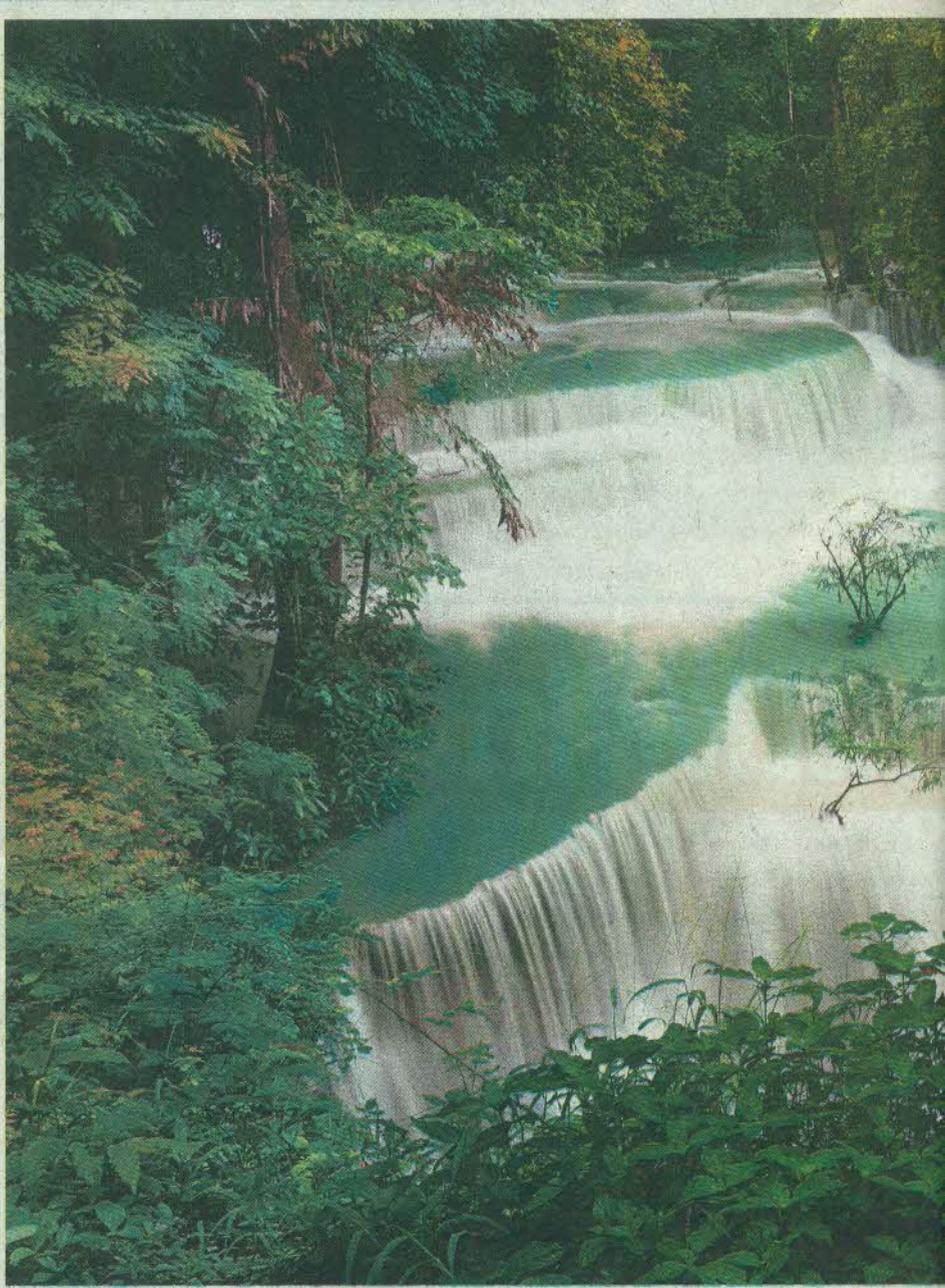
ท้องฟ้าหน้าฝนอาจหม่นเทาเหงาเศร้า ไม่แจ่มจ้าสดใสเหมือนฤดูกาลอื่น ทะเลหน้าฝนคลื่นลมนำเกรงขามด้วยมรสุม แต่ธรรมชาติก็มอบกลิ่นไอดินที่แสนสดชื่นยามเมื่อต้องฝนพราว ทุ่งนาป่าเขาที่เขียวชอุ่ม และสายน้ำตกงามตาเป็นจำขึ้นใจ ชดเชยมาให้แทน

จุดหมายปลายทางของเราฉบับนี้อยู่ที่ “น้ำตกห้วยแม่ขมิ้น” น้ำตกที่ได้ชื่อว่าเป็นน้ำตกที่สวยงามที่สุดแห่งหนึ่งของเมืองไทย

ห้วยแม่ขมิ้น น้ำตกสายหวาน ผู้เป็นครูในการถ่ายภาพน้ำตก

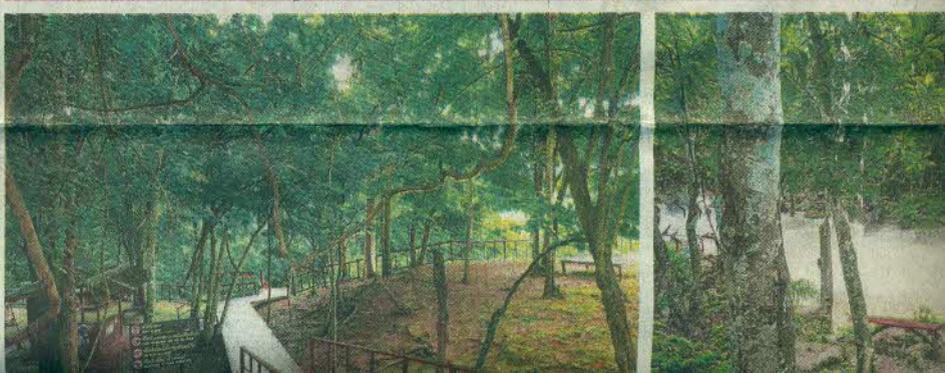
น้ำตกห้วยแม่ขมิ้นตั้งอยู่ในอุทยานแห่งชาติเขื่อนศรีนครินทร์ ห่างจากตัวเมืองกาญจนบุรีประมาณ 110 กิโลเมตร จากกรุงเทพฯ ใช้เวลาเดินทางไม่เกิน 4 ชั่วโมง แต่ถ้าเป็นสมัยก่อนที่ต้องนั่งไฟรวิลำห้วยขึ้นห้วยคลอนไปบนทางลูกรัง แล้วยังต้องข้ามแพไปต่อรถอีกรอบ กว่าจะถึงน้ำตกก็ได้เวลามือเย็นพอดี นับว่าสาหัสเอาการ แต่หลายคนก็ยังบากบั่นเพื่อให้ได้ไปสัมผัสน้ำตกแห่งนี้สักครั้งหนึ่งในชีวิต โดยเฉพาะช่างภาพสายแลนดสเคป เรียกว่า ใครไม่มีภาพน้ำตกแห่งนี้เก็บไว้ในคอลเลกชันก็นับว่านอนตายตาไม่หลับ ห้วยแม่ขมิ้นจึงนับว่าเป็นน้ำตกที่มีเสน่ห์แรงไม่ใช่เน้อ

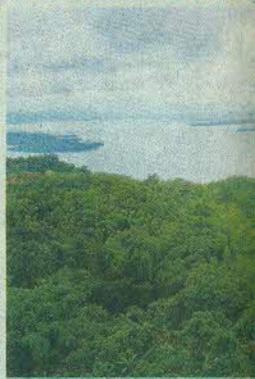
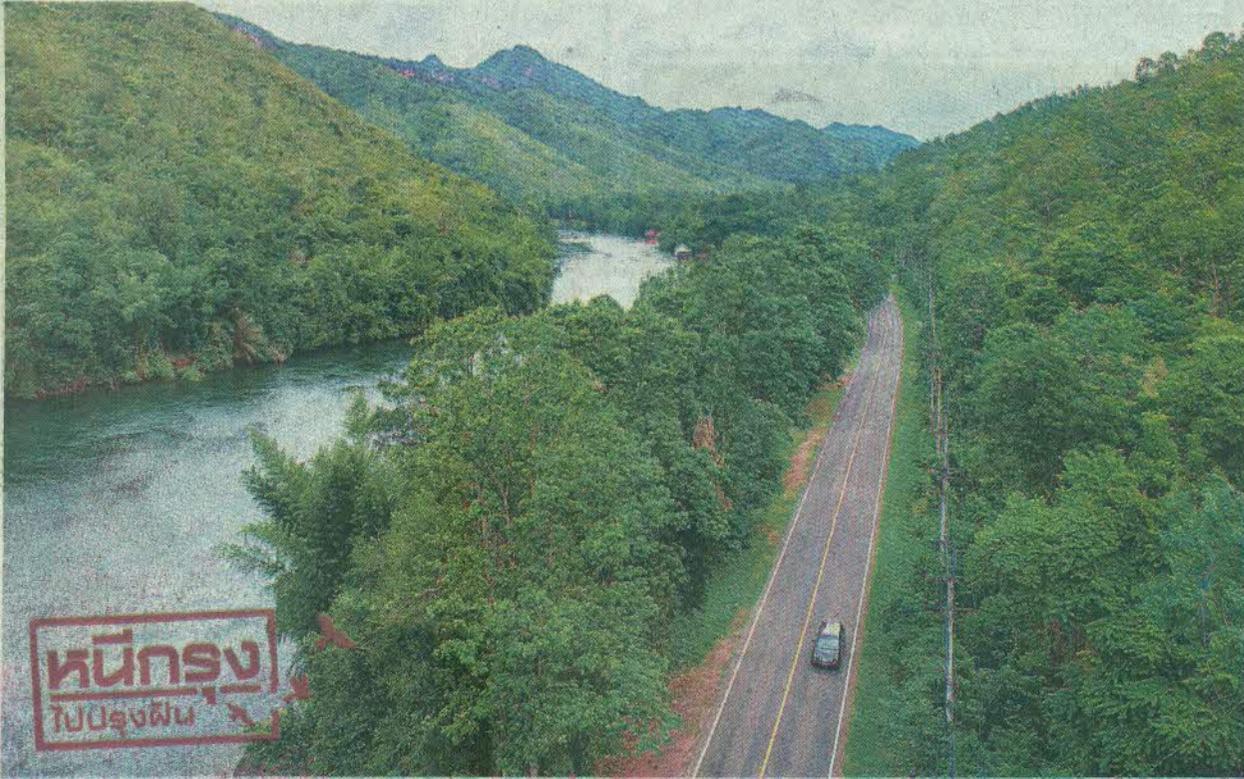
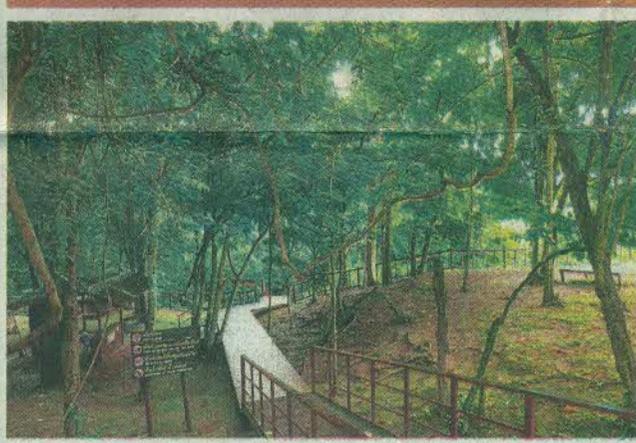
ส่วนปัจจุบันการเดินทางไปน้ำตกห้วยแม่ขมิ้นสะดวกสบาย มีถนนลาดยางถึงตัวน้ำตกซึ่งตั้งอยู่ติดที่ทำการอุทยานฯ ง่ายคายนขนาดจอดรถแล้วเดินไปอีกไม่ถึงร้อยเมตรก็ถึงบริเวณตัวน้ำตก



เส้นทางสายสวย สู่น้ำตก

ห้วยแม่





(บริเวณชั้นที่ 4) สะดวกกว่านี้ไม่มีอีกแล้ว

เราไปถึงอุทยานฯ ก็เกือบบ่ายโมง หลังจากติดต่อที่พักของอุทยานฯ เสร็จ พวกเราก็หิวอะไรง่าย ๆ กินกันที่โรงอาหารของอุทยานฯ ที่ยามนี้ซึ่งเป็นวันธรรมดา ทั้งโรงอาหารมีแค่ร้านอาหารตามสั่งและร้านน้ำเปิดอยู่เพียงสองร้าน กินเสร็จก็สั่งอาหารเย็นไว้ล่วงหน้า เพราะโรงอาหารเค้าจะปิดตอนห้าโมงเย็น เจ้าหน้าที่อุทยานฯ ที่ทำหน้าที่ขายคุกกี้บอกว่า ส่วนใหญ่นักท่องเที่ยวจะมาเที่ยวที่นี้ช่วงวันเสาร์-อาทิตย์ ร้านค้าก็จะเปิดมากกว่านี้

ฝนที่ตกมาตั้งแต่เช้าจากอิทธิพลของร่องมรสุมยังคงพรำไม่มีที่ท่าจะขาดเม็ด ข้อดีอย่างหนึ่งของหน้าฝน คือ ฝนสอนให้เรารู้จักรอคอย ไม่มีฝนที่ไม่เคยหยุดตก คล้าย ๆ กับความทุกข์ที่มันก็ไม่มีตลอดเวลา ถ้าเรารู้จักรอคอย สักวันความสุขมันก็คงคิดถึงเราเอง

สิ่งที่เราทำได้ในตอนี้ คือ กลับไปตั้งหลักที่ห้องพัก รอฝนหยุดตก ไม่ว่าจะรอต้องรอถึงเช้าวันพรุ่งนี้ แต่ใครจะไปสนใจล่ะ ในเมื่อน้ำตกที่ได้ชื่อว่าสวยที่สุดในเมืองไทยยังรอคุณอยู่แค่เดินก้าวไปหา

ที่พักในอุทยานแห่งชาติเขื่อนศรีนครินทร์มีให้เลือกทั้งแบบบ้านเดี่ยวเป็นหลัก ๆ เหมาะสำหรับผู้ที่มาเป็นครอบครัว มีทั้งแบบแพริมน้ำในเขื่อนศรีนครินทร์ หรือจะนอนเต็นท์ก็มีไว้บริการ ส่วนชายใจดีอย่างผม นายชอชชาย และนายช่างภาพทั่วไทย เจ้าหน้าที่เค้าแนะนำห้องพักที่อยู่บนเนินเขาสำหรับสามคนพอดี ๆ สำหรับ

คนที่มาในวันธรรมดาช่วงนี้ อาจไม่ต้องจองล่วงหน้า แต่ถ้าเป็นเสาร์-อาทิตย์แนะนำให้จองที่พักกันก่อนในเว็บไซต์ของกรมอุทยานฯ เพื่อประกันความผิดพลาด เพราะถึงแม้จะเป็นหน้าฝน แต่ยังมีคนไม่กลัวฝนมาพักกันเต็มเกือบทุกอาทิตย์ เต็มจะหว่าไม่เต็ม

.....

เช้าวันใหม่ ถึงฟ้ายังฉ่ำด้วยเมฆฝนสีเทาเต็มท้องฟ้า แต่โชคดีที่ฝนก็สงบฟ้าไปตั้งแต่ก่อนรุ่งสาง น่องมิว-เอ็กซ์กลับมาจากอดที่ลานจอดรถหน้าโรงอาหารอีกครั้ง ถึงตรงนี้ก็ใช้เวลาออกไปสัมผัสความงามของน้ำตกห้วยแม่ขมิ้นกันแล้ว

เสียงสายน้ำจากลำห้วยแม่ขมิ้นที่โถมถึงผ่านชั้นหินลงสู่ผืนน้ำที่อยู่ต่ำกว่า ดึงดูดให้เราเร่งสาวเท้าไปตามทางเดิน สู่จุดหมายที่ห่างไปไม่กี่สิบก้าว นั่นคือ น้ำตกชั้นที่ 4 “จักรแก้ว” มุมที่มวลมหาประชาชนต่างลงความเห็นว่า เป็นชั้นที่สวยงามที่สุดของน้ำตกห้วยแม่ขมิ้น

พวกเรากางขาตั้งกล้อง มุมใครมุมมัน เสน่ห์ไว้ตัวเก่งถูกเรียกมาใช้งาน แม้ไม่ใช่ฟิลเตอร์ทอนแสงอย่าง ND Filter ก็สามารรถถ่ายภาพน้ำตกให้เป็นริ้วสายในสปีดต่ำได้ ด้วยเพราะความแรงของสายน้ำบวกแสงนวลที่ถูกขับด้วยเมฆหมอบบนท้องฟ้าเป็นใจ จะขยับขยับถ่ายมุมไหนก็สวยจนแทบไม่อยากย้ายไปไหน

จังหวะเส้นสายซ้อนชั้นของน้ำตกห้วยแม่ขมิ้นได้รับการกล่าวขานในหมู่ช่างภาพว่า “หวานอ่อนช้อย” ยิ่งกว่าน้ำตกใด ๆ ในประเทศไทย เมื่อ

เห็นด้วยตาก็ยอมรับโดยดุษณีที่สุดสำหรับการถ่ายรูป ห้วยแม่ขมิ้นจะงามหยดย้อยขนาดไหน (อ่านต่อ)

เก็บรูปจนหน้าใจก็ได้แล้ว ตกห้วยแม่ขมิ้นเพิ่มเติมกันไว้

หินปูนขนาดใหญ่ ซึ่งไหลผ่านลำ

ศรีนครินทร์ มีทั้งหมด 7 ชั้น

ดงว่าน ชั้น 2 ม่านขมิ้น ชั้น 3

หลง ชั้น 6 ดงผีเสื้อ และชั้นที่

จากชั้นที่ 4 เดินลงไม่

ไหนเป็นชั้นบันไดก็ทำได้เป็น

แถมไม่ต้องลำบากยกขาขึ้น

เรียกว่า ถ้าคนแข็งแรงเริ่มเสีย

ได้สบายไม่มีปัญหา แม้เป็น

ต้องกลัวลื่นหายหลังหัวฟ

ธรรมชาติสองข้างทาง อันนี้

เส้นทางเดินนี้เป็นเส้นทาง

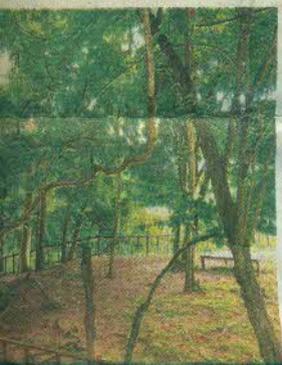
กับลำห้วยแม่ขมิ้นตามลำต

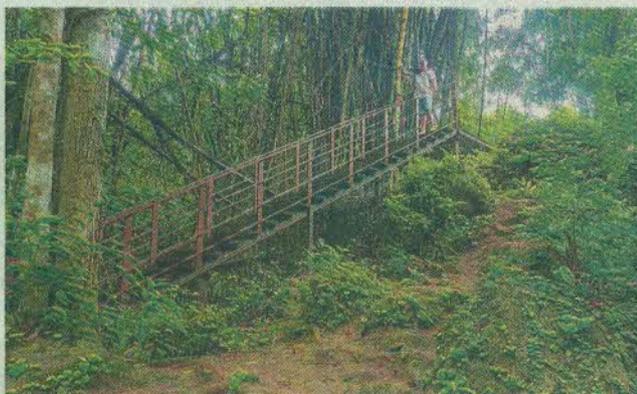
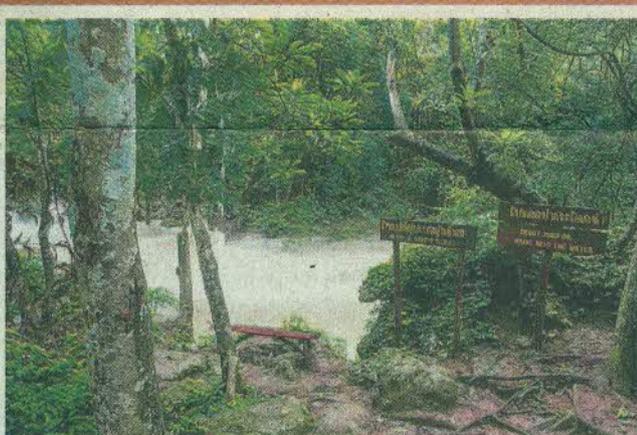
500 เมตร สองฟากฝั่งมรด

เฉพาะพืชพวกคล้า, ขมิ้น อัน



รอย สู่...น้ำตกสายหวาน...
รอยแม่ขมิ้น





แต่ละชั้นธรรมชาติออกแบบให้สวยและมีเสน่ห์ไม่ซ้ำกัน บางชั้นเป็นผาสูง บางชั้นโล่งระดับ บางชั้นเป็นน้ำตกซ้อนน้ำตก ยากที่จะวัดว่าแบบไหนสวยกว่ากัน ทุกชั้นมีจุดให้แวะพักชมความงามของน้ำตกแต่ละชั้น รวมทั้งมุมถ่ายภาพสวย ๆ ให้ได้ฝึกฝีมือการถ่ายภาพน้ำตกไปตลอดเส้นทาง เป็นความสวยงาม ๆ ที่ยังเดินผ่านมากชั้น สายน้ำยังชะล้างจิตใจให้อิ่มเอม

เวลาเดินไปข้างหน้าเร็วจนไม่รู้ตัว เมื่อเดินไปจนสุดทาง เราก็เดินย้อนกลับตามเส้นทางเดิมเพื่อย้อนขึ้นไปสู่น้ำตกชั้นที่ 5, 6, 7 ที่เส้นทางเดินเป็นเส้นทางธรรมชาติลัดเลาะผ่านป่าไปสู่น้ำตกชั้นต่าง ๆ เส้นทางนี้รวมระยะทาง 1,500 เมตร โดยประมาณ เช็กบิลครบ 7 ชั้น ก็ได้เวลาอำล่าน้ำตกอันเป็นที่รักของคนรักธรรมชาติ และผู้ที่รักการถ่ายรูป

อีกเดือนสองเดือนข้างหน้า จะเป็นช่วงที่น้ำตกห้วยแม่หมื่นสวยที่สุด ใครที่ยังไม่เคยมาที่นี่ อย่างที่บอก...ต้องมาสักครั้งในชีวิต ยิ่งมาในวันธรรมดา น้ำตกห้วยแม่หมื่นก็ยิ่งเป็นน้ำตกห้วยแม่หมื่นเดิมที่สวยงามไม่ต่างจากวันวาน ที่เพิ่มเติมมา คือ ความสะดวกสบายครับ

ปิดทริปกับวิวเขื่อนศรีนครินทร์

ก่อนกลับ มาถึงนี้แล้วไม่แวะไปชมภาพกันที่เขื่อนศรีนครินทร์ ก็นับว่าเสียเที่ยว ออกจากเส้นแยกไปน้ำตกออกมากถนนสายหลัก เลี้ยวซ้ายไปจึงเดียวก็ถึงทางเข้าเขื่อนแล้ว

“เขื่อนศรีนครินทร์” เดิมชื่อ “เขื่อนเจ้าเงาะ” ที่เรียกตามชื่อตำบลที่ตั้ง ต่อมาได้รับพระราชทานชื่อใหม่จากในหลวง รัชกาลที่ 9 เปลี่ยนเป็นเขื่อนศรีนครินทร์ เป็นเขื่อนกั้นลำน้ำแควใหญ่ที่ไหลผ่านตัวเมืองกาญจนบุรีก่อนไปบรรจบกับแม่น้ำแม่กลอง ช่วยให้พื้นที่ใต้เขื่อนไม่ขาดแคลนน้ำและเป็นเขื่อนผลิตไฟฟ้าที่สำคัญ

ขับไปเรื่อย ๆ ตามป้ายบอกทาง ไม่นานเราก็มาถึงบริเวณสันเขื่อนขนาดใหญ่ ด้านหนึ่งเป็นพื้นน้ำกว้างใหญ่ไพศาล มียอดเขาโผล่พ้นน้ำ มองคล้ายเกาะเล็ก ๆ ในทะเล มีแพที่เข้ามาทำธุรกิจแพพักในเขื่อนลอยอยู่เห็นลิบ ๆ ที่ใครอยากพักก็แค่ขับรถข้ามเขาต่อไม่ทางเหนือเขื่อน ทางไป อ.ศรีสวัสดิ์ อีกนิดเดียว แล่นนั้นมีแพให้เช่าเป็นหลัง ๆ เช่าแล้วเค้าก็จะลากไปปล่อยลอยแถวเกาะในเขื่อนสนราคาก็ขึ้นอยู่กับขนาดแพ ตั้งแต่หลักพันไปจนถึงหลักหมื่น หากกับจำนวนคนที่พักก็ไม่กัสด่างค์ เหมาะสำหรับมาล่องลอร์ดเป็นหมู่คณะ หรือจะพักบริเวณเขื่อน การไฟฟ้าเค้าก็มีที่พักให้บริการ

อีกสองเดือนก็จะพ้นหน้าฝนแล้ว ลองหาเวลาไปสัมผัสบรรยากาศของธรรมชาติยามหน้าฝนดูกันนะครับ รับรองว่า มันคุ้มค่ากับการที่ต้องเปียกฝนแน่นอนครับ.

เรื่อง : รัฐรงค์ ศรีเลิศ, อติชาติ สายทองอินทร์
ภาพ : กองบรรณาธิการนิตยสารนักรง
www.facebook.com/neekrungmagazine

ไม่ต้องจ้องส่องหน้า แต่ถ้าเป็นเสารั-
พักกันก่อนในเว็บไซต์ของกรมอุทยานฯ
ทั้งแม้จะเป็นหน้าฝน แต่ยังมีคนไม่กลัว
เดี่ยวจะหาว่าไม่เตือน
.....
ยเมฆฝนสีเทาเต็มท้องฟ้า แต่โชคดีที่
องมิว-เอ็กก็กลับมาจอดที่ลานจอดรถ
ก็ได้เวลาออกไปสัมผัสความงามของ
.....
ยเมฆฝนที่โหมดังผ่านชั้นหินลงสู่ผืนน้ำที่
ก่ไปตามทางเดิน สูดความเย็นที่ห่างไป
“จัดกรแก้ว” มุมที่มวลลมหาลประชาชน
ที่สุดของน้ำตกห้วยแม่หมื่น
ใครมูมนั้น เสน่ห์ไว้ดัดตัวเก่งถูกเรียก
แสงอย่าง ND Filter ก็สามารถถ่าย
ด้วยความแรงของสายน้ำบวก
ท้องฟ้าเป็นใจ จะขยับย้ายถ่ายมุม
ไหน
น้ำตกห้วยแม่หมื่นได้รับการกล่าวขานใน
ยิ่งกว่าน้ำตกใด ๆ ในประเทศไทย เมื่อ

เห็นด้วยตาก็ยอมรับโดยคุณณิไม่มีข้อสงสัย ขนาดช่วงที่ไม่ใช่ช่วงที่ดี
ที่สุดสำหรับการถ่ายรูป ห้วยแม่หมื่นยังสวยหวานขนาดนี้ ถ้ามาช่วงพีค ๆ
จะงามหยดย้อยขนาดไหน (อ่านที่นักรงจบทิวทัศน์ทางเดินได้เลย)
เก็บรูปจนหน้าใจก็ได้เวลาไปต่อ แต่ก่อนไปต่อ มาทำความเข้าใจกับน้ำ
ตกห้วยแม่หมื่นเพิ่มเติมกันไว้ระหนอยกิดี น้ำตกห้วยแม่หมื่นเป็นน้ำตก
หินปูนขนาดใหญ่ ซึ่งไหลผ่านลำห้วยแม่หมื่น ลอดหล่นไล่ระดับลงสู่เขื่อน
ศรีนครินทร์ มีทั้งหมด 7 ชั้น แต่ละชั้นมีชื่อเพราะพริ้งไล่ตั้งแต่ชั้นที่ 1
ดวงวาน ชั้น 2 ม่านหมื่น ชั้น 3 วังหน้าผา ชั้น 4 จัดกรแก้ว ชั้น 5 ไหลจน
หลง ชั้น 6 ดงผีเสื้อ และชั้นที่ 7 ร่มเกล้า รวมระยะทาง 2,270 เมตร
จากชั้นที่ 4 เดินลงไปตามทางเดินที่ทำไว้อย่างดี เดินง่าย ตรง
ไหนเป็นขั้นบันไดก็ทำไว้เป็นขั้นเตี้ย ๆ ไม่สูงจนเป็นภาระของหัวเข่า
แถมไม่ต้องลำบากยกเข็นโถงตุกลงไปตามเนินชันเหมือนในวันวาน
เรียกว่า ถ้าคนแข็งแรงเริ่มเสื่อมแบบผมเดินได้สบาย คนทั้งโลกก็เดิน
ได้สบายไม่มีปัญหา แม้เป็นหน้าฝน ใส่แอมป์และเลนส์มาโครช่วงระหนอยกิดีไม่
ต้องกลัวลื่นหกล้มหลังหัวฟาดพื้น แอมป์ยังช่วยไม่ให้คนไปรบกวน
ธรรมชาติสองข้างทาง อันนี้ต้องขอชมกรมอุทยานฯ ไว้ด้วยใจจริง
เส้นทางเดินนี้เป็นเส้นทางลงไปยังน้ำตกชั้นที่ 3, 2, 1 หนานไป
กับลำห้วยแม่หมื่นตามลำดับ จากชั้นที่ 4 ถึงชั้นที่ 1 ระยะทางประมาณ
500 เมตร สองฟากฝั่งร่มครึ้มด้วยป่าไผ่และพรรณไม้ไม่น้อยใหญ่ โดยเฉพาะพืชพวกคล้า, ขมิ้น อันเป็นเอกลักษณ์และเป็นที่มาของชื่อน้ำตก