

หน้าราชภัฏ เชก สีบูรณ์ แห่งองค์การพันปีมาแล้ว  
สรະศักดิ์สิทธิ์ แห่งเมืองสุพรรณบุรี

# หน้าราชากิจेक สีบเป็นเนื่องหลายพันโน<sup>๔</sup> สาระศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่ เมืองสุพรรณ



# ສຸວໂຮຣນກູມ ໃນລາເຊຍນ

# รายงานโดย สุจิตต์ วงศ์เทศ

**น**ำจากกระศักดิ์ลิทธิ์ ริมลำน้ำท่าวัว เมืองสุพรรณบุรี ได้รับยกย่องตักไปใช้ในงานอภิเษกตามโบราณราชประเพณี ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาถึงกรุงรัตนโกสินทร์

เกี่ยวข้องอย่างยิ่งกับประวัติศาสตร์เมืองสุพรรณภูมิ สถาปนา  
ความเป็นกรุงศรีอยุธยาอย่างแท้จริง ระหว่าง พ.ศ.1900

น่าจะเดินทางไปตามเส้นทางที่มีอยู่แล้ว แต่ในปัจจุบันนี้ ไม่สามารถเดินทางไปได้แล้ว เนื่องจากเส้นทางส่วนใหญ่ถูกตัดขาดไปโดย完全 ไม่เหลือเส้นทางเดินทางอีกแล้ว

๔ พระศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่ ได้แก่ พระแก้ว พระคา พระรымนา พระเงษา มีน้ำศักดิ์สิทธิ์ใช้ในพิธีภัยเบกต่างๆ เช่น ราชากิเบก เป็นต้น ตั้งอยู่ริมลำน้ำท่าวัว ต.พระแก้ว อ.เมืองฯ จ.สุพรรณบุรี บนเลนทางไปเจดีย์ยุทธหัตถี (ดอนเจดีย์)

กระแสกัดดีลิทธิทั้งสี่ มีกำเนิดจากงานนำขับ “เอียน”

สารคดีลิสตี้ทั้งสี่ มีต้นกำเนิดจาก “ดำเนินชัน” สื่อกลุ่ม ซึ่งแต่ละกลุ่มมีمقالพิเคราะห์คุณและคุ้มครองอยู่ในกฎหมายเริ่มแรกราว 2,500 ปีมาแล้ว

ดำเนินชั้บลึกลุ่มเป็นดำเนินห้องรวมชาติพุจากได้เดิน น่าจะมีชนาด  
ต่างกัน แต่จับกลุ่มเรียงกันทำแนวหนอน-ใต้ และตะวันออก-ตะวัน  
ตก ซึ่งเป็น ลิ่งหัวคิ้วรายช่องหมูบนถนนแยกราษฎร์เริ่ม

บางแห่งมีตาน้ำเดียว แต่ล้วนมากมีเป็นกลุ่มตั้งแต่สองตาน้ำขึ้นไป นานเข้าขี้อยาพินที่น้ำองค์กล้ายเป็นแองไวญี่ เรียกหนองบึง แหล่งอุดมสมบูรณ์ในพืชพันธุ์รุ่วนายาชัวปลาอาหาร ดึงดูดให้คนสมัยเริ่มแรกรวมกันเป็นชุมชนรอบๆ แล้วเติบโตเป็นบ้านเมือง เช่น บึงรัชดาฯ

บ่อน้ำชัน กำเนิดเมืองร้อยเอ็ด บึงพลาญชัย อุยุ่กลางเมืองร้อยเอ็ด (อ.เมืองฯ จ.ร้อยเอ็ด) มีกำเนิดจากนาน้ำชันที่ป่าจุบันเรียก “บ่อน้ำชัน” ในสะพายมงคล วัดบึงพลาญชัย ทางวัดสร้างหอไตร ครอบบ่อน้ำชันอุยุ่นท้องคุหาได้น้ำ โดยมีบันไดลงไปสะพานเพื่อ,



## สระเกษ อัญผงใต้ของสระ

ด้านน้ำขับลีกู่ถูกดัดแปลงเป็นกระน้ำขับสีแห่งหรือกระน้ำ  
ศักดิ์ลิทธิ์ทั้งสีแล้วขานนามตามความเชื่อว่า กระแก้ว กระ  
กา กระยมนา กระเกษ มีพินกันบวรดาศักดิ์เป็นชนุคอยดูแล  
ทำความสะอาด และมีเล gek (ป่าวไพร) ตามสมควรสำหรับทำความสะอาด  
ละยาตรรักษากระ โดยวับราชการสืบเนื่องเรื่อยมา จนถึงรัชกาลที่ 7  
พระบาทสมเด็จพระปูกาลเจ้า จึงได้ยกไปเลี้ยง

[จากบทความเรื่อง “สระแก้ว สระقا สระยมนา สระเกษ” ของนายตระ อมมาตรฐาน พิมพ์ในหนังสือ โบราณวิทยาเรื่องเมืองอู่ท่องกรุงศรีฯ ปี พ.ศ. 2509 หน้า 113-118]

សម្រាប់ នគរបាលអ៊ូរិច្ចា

น้ำข้น เป็นที่มาของคำว่าลาม เนื่องจากคำพื้นเมืองดังเดิม  
เรียกน้ำข้นว่า ชา, ช้ม, สาม หมายถึง น้ำพุน้ำผุดซึ่งผลขั้นจาก

แล้วดินอ่อนหรือดินโคลน  
น้ำซึมเนื้อชั้บหรือตามน้ำพุน้ำผุดเหล่านั้นเกิดจากน้ำฝนที่หาก  
ตันไม้อ้อมໄกวัวงั้นกุษาและบนเนินดอน แล้วค่อยๆ เซาะขอบให้ดิน  
กัดเซาะดินที่หนาๆ ล้วนๆ จึงเกิดเป็นหินปูนที่เรียกว่าหินหินปูน

แหล่งน้ำคืออะไร

— โครงการแม่น้ำ  
แม่น้ำ แต่เมื่อถึงหน้า

## (รวมแม่น้ำเจ้าพระยา)

ดึงน้ำ ตามที่ไม่  
ก็ยังสำคัญ หมายก่อ  
จุ่มปลูกด้วย

ครอบคลุมทั้งช้อนเป็น  
ช้อนน้ำขัน น้ำขันทว่า

แล้วเชืออีกว่าได้ขอ  
ขึ้นจากนาดาลลี่ฟ์โนลาก

# លេខុំពេកាលូយែតិណ

(บาลีเป็นทอยุของพ  
คนแต่ก่อนนับถือขอ

อาจต้องควบคุมจอม  
ผู้มีบัญชีบันจ้อมปลาวา

## สยาม มาจากน้ำเข้าบัน

น้ำเข้าบัน เป็นที่มาของคำว่า “สยาม” เนื่องจากคำพื้นเมืองดั้งเดิมเรียกน้ำเข้าบันว่า “ชา, ชัม, สาม หมายถึง น้ำพุน้ำผุดซึ่งโผล่ขึ้นจากแอ่งดินอ่อนหรือดินโคลน”

น้ำเข้าบันหรือตามน้ำพุน้ำผุดเหล่านั้นเกิดจากน้ำฝนที่รากต้นไม้อุ้มไว้ทั้งบนภูเขาและบนเนินดอน แล้วค่อยๆ เซาะซ่อนใต้ดินมาพุ่มพุ่มขึ้นบริเวณดินอ่อนหรือดินโคลนที่ราบเชิงเขาหรือเชิงเนินดอน จนบางแห่งกล้ายเป็นที่ลุ่มห้วยหนองคล่องนึ่งบุ่งทาม เช่น หนองหานที่สกลนคร, หนองหานที่อุตราราษฎร์, บึงบัวระพัดที่นครสวรรค์ เป็นต้น

[ปรับปรุงจากหนังสือ ความเป็นมาของคำ “สยาม” ของ จิตรา ภูมิ ศักดิ์ พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. 2519]



(ข้าย) สารแก้ว อยู่ฝั่งเหนือของสารทั้งสี่ (กลาง) ทางเข้าสารคดีลิทธี (ขวา) แม่น้ำท่า



## “ตามน้ำเข้าบัน” กำเนิดเมืองสุพรรณภูมิ

เมืองสุพรรณภูมิ (สุพรรณบุรี) น่าจะมีกำเนิดเกี่ยวข้องกับตามน้ำเข้าบันสู่กลุ่มที่ภายหลังชื่นนามศักดิ์ลิทธีว่า สารแก้ว, สารคดี, สารยมนา, สารเกษา

[ร.5 ทรงจำดับต่างไปเมื่อ พ.ศ. 2451 ตามแนวเหนือ-ใต้ และตะวันตก-ตะวันออก ว่า สารแก้ว, สารเกษา, สารคดี, สารยมนา]

คนเข้าบันเมืองสุพรรณภูมิยกย่องความสำคัญ หรือ “เอี้ยน” ของตามน้ำเข้าบันสู่กลุ่มที่มีศาลพิศวนิคุณคุ้มครองลึกลับเนื่องมาก่อนนานแล้ว

ดังนั้นยุคดังเดิมเริ่มแรกชุมชนถูกนำไปใช้ในพิธีกรรมเลี้ยงพื้นที่แล้งประจำปีเดือน 4, 5, 6 ได้แก่ รถน้ำดำหัวผู้แก่ผู้เด็กน้ำท่า

ว่าซึ่งเป็นสายเดิมแม่น้ำท่าเจิน (ตามน้ำสุพรรณ) และเป็นบริเวณเมืองเก่าลิ่วทอดจากเมืองอู่ทอง (ที่ไม่ว่าง แต่ลดความสำคัญลงราวก่อน พ.ศ. 1600)

จึงนำเชือกพื้นที่แรกเริ่มเมืองสุพรรณภูมิมีคันชั้นนำเป็นชาราภาย พุดภาษาไทย (ต้นทางภาษาไทย) ควบคู่ไปกับบริเวณเมืองสุพรรณบุรีที่แม่น้ำท่าเจิน

ร.5 ทรงมีข้อสังเกตสำคัญว่าสารทั้งสี่อยู่ทางเหนือของล้ำน้ำท่า ว่า ส่วนทางใต้ลงไปเป็นวัดหน้าพระธาตุเมืองเก่า (หมายถึงพระธาตุส่วนแดง หรือพระธาตุศาลาขาว) ของเมืองบึงกระเตย (สี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง 1 กิโลเมตร ยาว 2 กิโลเมตร ต.ศาลาขาว อ.เมืองฯ จ.สุพรรณบุรี) ประมาณกึ่งทางระหว่างเมืองอู่ทอง กับเมืองสุพรรณบุรี

## น้ำราชากิ่ง

เมื่อเติบโตเป็นบ้านเมืองใหญ่ ก็ยกย่องเป็นน้ำทำพิธีในราชสำนัก ได้แก่ ราชากิ่ง ผลงานอภิเศกต่างๆ มีคำบอกเล่าเก่าแก่เช่น ร.5 ทรงจดไว้ว่าเป็นน้ำราชากิ่งของพระเจ้าปุ่มสิริวงศ์, พระเจ้าลิอบอมบินทร์, พระยาณวกร, พระร่วงฯ

คำบอกเล่าไม่ใช่เรื่องจริงทั้งหมด แต่เป็นพยานว่าคนชั้นสูงสมัยก่อนเชื่อว่าจากสารทั้งสี่มีความศักดิ์ลิทธี

ต่อมาจันหนุนเจ้ายามเมืองสุพรรณภูมิพุดภาษาไทย ยึดครองกรุงศรีอยุธยา จากเจ้ายามเชือกสายเมืองละโว พุดภาษาเขมร จึงมีพิธีราชากิ่งโดยใช้น้ำจากตามน้ำเข้าบันดังเดิมของเมืองสุพรรณภูมิ

นับแต่นั้นเป็นราชประเพณีที่พระเจ้าแผ่นดินอยุธยาต้องเชิญนำจากตามน้ำเข้าบันเมืองสุพรรณภูมิ ทำพิธีราชากิ่งและอภิเศกต่างๆ

# หlays พันปีมาแล้ว

## มีมองสุพรรณบุรี

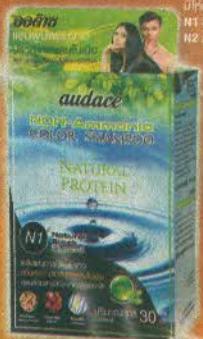
๐๐๓๊๊๊

คลาเลอร์ แซนพู

ปัดผมขาว ใน 5 นาที

ปราศจากแอนโบเนีย

กลิ่นหอม ผงบุ่งสละวย



สะเกษ ออยผึ้งใต้ดองสะคักดีลิทธีทั้งสี่ (ภาพโดย ทรงยศ คักดีศรี)

น้ำขับลีแห่งหรือสารน้ำ  
เชื่อว่า สารแก้ว, สาร  
คาดก็เป็นชุนเคยดูแล  
สมควรสำหรับทำความสะอาด  
รีอยมา จนถึงรัชกาลที่ 7  
ย  
ภัยมนา สารเกษ" ของ  
นวัตกรรมเรื่องเมืองอู่ทอง

### แหล่งน้ำคืออำนาจ

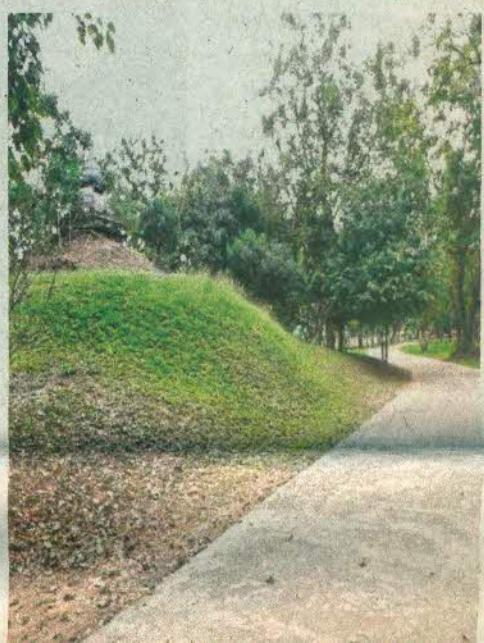
ใครคุณแหล่งน้ำ คนนั้นคือผู้มีอำนาจแท้จริง เพราะแม้ชุมชนอยู่ริมแม่น้ำ แต่เมื่อถึงหน้าฝน (เดือน 4, 5, 6) น้ำแห้งขอดในแม่น้ำทุกสาย (รวมแม่น้ำเจ้าพระยา) บางตอนเป็นท้องทรายไม่มีน้ำ

ดังนั้น ตาน้ำที่ไม่แห้งจึงสำคัญมาก ยิ่งตาน้ำใหญ่หลายตาอยู่ร่วมกัน ก็ยิ่งสำคัญ หมายก่อบ้านสร้างเมืองตรงนั้น

จอมปลาวกคุณตาน้ำ ตาน้ำซึ่งน้ำขับบางแห่งกระดุนให้เกิดชุมชน ครอบคลุมทับช้อนเป็นจอมปลาวกขนาดต่างๆ ข้างใต้จอมปลาวกจึงมีตาน้ำซึ่งน้ำขับ เป็นที่รู้ที่ไปของคนแต่ก่อน

แล้วเชืออกว่าได้จอมปลาวกเป็น "รุนacd" หมายถึง รูข่องพญาคาดใช้ขึ้นจากนากาดาลสู่ฟื้นโลก และจากฟื้นโลกลงสู่นากาดาล อันเป็นหัวน้ำกวางใหญ่ไฟศาลออยู่ใต้ดิน น้ำในแม่น้ำลำคลองทุกสายก็มาจากนากาดาลใต้ดิน (นากาดาลเป็นท่อระบายน้ำคุณตาน้ำ) ส่วนพญาคาดอินเดียอยู่บนฟ้า)

คนแต่ก่อนนับถือจอมปลาวกเป็นแรงดึงดูดมากหลักหมายคักดีลิทธี คนมีอำนาจต้องความคุ้มของปลาวก (หมายถึงตาน้ำไม่แห้ง) จึงผูกนิกานยกย่อง



หากคำพืนเมืองดังเดิม  
น้ำพุน้ำพุดซึ่งผลขึ้นจาก  
น้ำเกิดจากน้ำฝนที่ราก  
ลักษณะ เชาซอนได้ดิน

คำพื้นเมืองดั้งเดิม  
น้ำมุดซึ่งไหลขึ้นจาก

ก็จากน้ำฝนที่ราก  
ต้นฯ เชื้อชอนได้ดิน  
กับเชิงเขาหรือเชิง  
คลองบึงบุงatham  
กนี บึงบาระเพดที่  
ยามฯ ของ จิตราภูมิ

จอมปลากคลุมด้าน้า ด้านาชัมน้ำชันบางแห่งกระดุนให้เกิดชุดดิน  
ครอบคลุมทับช้อนเป็นจอมปลากขนาดต่างๆ ช้างใต้จอมปลากจึงมีเต่าน้า  
ชื่มน้ำชัน เป็นที่รู้ว่าไปของคนแต่ก่อน

แล้วเชื่อกว่าได้จอมปลากเป็น “รูนาค” หมายถึง รูของพญานาคใช้  
รั้นจากกากดาลสู่พื้นโลก และจากพื้นโลกลงสู่ดาล อันเป็นหัวงน้ำกว้าง  
ใหญ่ไฟศาลายู่ได้ดิน น้ำในแม่น้ำลำคลองทุกสายก็มาจากนาดาลได้ดิน  
(นาดาลเป็นที่อยู่ของพญานาคอุษาคเนย์ ส่วนพญานาคอินเดียอยู่บนฟ้า)

คนแต่ก่อนนับถือจอมปลากเป็นแணด์มาร์กหลักหมายศักดิ์สิทธิ์ คนเมือง  
านาจต้องควบคุมจอมปลาก (หมายถึงด้าน้าไม่แห้ง) จึงผูกนิทานยกย่อง  
ผู้มีนุญนั่งบนจอมปลาก เช่น

พงศาวดารเหนือ บอกว่าสายน้ำสัง พระเจ้าแผ่นดินกรุงอยอโยยา  
ครีรามเทพ เมื่อยังเยาว์เป็นเด็กเลี้ยงวัวเล่นว่าราชการนั่งบนจอมปลาก  
เสมือนบัลลังก์ เป็นตน คำให้การชาวกรุงเก่า เล่าว่าพระเจ้าปราสาททอง  
ตอนเป็นกุฎิเครยเล่นว่าราชการบนจอมปลาก



ชากระดี๊เดิมเป็นศาลพี ควบคุมแบ่งปันใช้น้ำ  
อยุริมสระเกษ (บันเนินสูงทางซ้ายของกาฬ) หนึ่งใน  
สารศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่ อ.เมืองฯ จ.สุพรรณบุรี



สะทั้งสี่ (กลาง) ทางเข้าสารศักดิ์สิทธิ์ (ขวา) แม่น้ำท่าร้า ไหลผ่านบริเวณสารศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่ แล้วไหลลงไปทางเมืองอู่ทองกับเมืองบึงกระเทียม



### สารศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่ สุพรรณบุรี

ภาพและเรื่อง โดย รุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกูล มหาวิทยาลัยรามคำแหง

สารศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่ ประกอบด้วย สารแก้ว สารคานะ สารยมนา สารเกษ ใช้  
เป็นน้ำสรงมุรธาภิเบกษาในงานพระราชพิธีบรมราชภัทริยะกและน้ำในพระราชพิธี  
ครีลังจปานกາ (ถือน้ำพระพิพัฒน์)

ในปัจจุบันไม่ปรากฏหลักฐานว่าสารทั้งสี่ได้ถูกนับถือเป็นสารศักดิ์สิทธิ์มา  
ตั้งแต่เมื่อใด หากแต่หลักฐานโบราณวัตถุที่พบในบริเวณวัดขาดินซึ่งอยู่ใกล้  
เคียงกับสารทั้งสี่นี้มีอายุในราว พ.ศ.1500 ด้วยเหตุนี้ทำให้เชื่อว่าสารทั้งสี่ถูก  
ยกสถานะให้เป็นสารศักดิ์สิทธิ์มาตั้งแต่ก่อนการสถาปนากรุงศรีอยุธยาเป็น  
ราชธานี (พ.ศ.1893)

ต่อมาเมื่อเจ้าจากเมืองสุพรรณมาเมืองอู่ทองในกรุงศรีอยุธยา จึงได้นำความ  
เชื่อนี้มาที่กรุงศรีอยุธยาและลีบหอดลงมาถึงสมัยรัตนโกสินทร์

ในคัมภีร์ติดตีเรพรามณะ และคัมภีร์รามายณะ กล่าวถึงน้ำที่ใช้สรง  
มุรธาภิเบกษานำมายาจากทิศทั้งสี่เท่านั้น ส่วนในเอกสารเรื่องพระราชพิธี  
ราชภัทริยะกตั้งแต่การสถาปนาลิงหล คัดลอกในสมัยรัชกาลที่ 1 ต้นฉบับเก็บอยู่  
ในห้องสมุดแห่งชาติ กล่าวแต่เพียงว่าให้น้ำจากคงคานให้ถูกน้ำเท่านั้น

ดังนั้นจึงลั่นนิษฐานว่า การนำน้ำสารศักดิ์สิทธิ์ทั้งสี่มาใช้ในการสรงมุรธา  
ภิเบกษาในงานพระราชพิธีบรมราชภัทริยะก คงจะเป็นชนบจารีตท้องถิ่นของเมือง  
อู่ทองและเมืองสุพรรณบุรี

