

ยกนิ้วช่างเมืองโอ่ง “ก๊อทผ้า” กะทัดรัด

การทอผ้าเป็นภูมิปัญญาดั้งเดิมทางด้านหัตถกรรมเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวในแต่ละพื้นที่...!

นอกจากนี้ ทุกผลผลิตผ้าที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ เกิดจากการใช้เครื่องทอผ้า หรือก๊อทผ้า โดยการนำเส้นไหมมาดักทอให้ได้สีล้นสวยงาม แต่เนื่องในอดีตก๊อทผ้ามีขนาดใหญ่ เคลื่อนย้ายได้ยากการใช้งานจึงมีข้อจำกัด

วันนี้ ณ บ้านเลขที่ 6/2 หมู่ 6 ต.ท่าราบ อ.เมือง จ.ราชบุรี นายจรูญ พาระมี อายุ 70 ปี หรือครูช่างศิลปหัตถกรรม ของศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) จึงได้คิดค้นของใหม่ขึ้นมาใช้แทนได้แล้ว

นายจรูญ เผยว่า จากความสนใจเรื่องการทอผ้ามาตั้งแต่อายุ 8 ขวบ จึงได้ศึกษาเรียนรู้วิธีการทอผ้าแบบต่างๆ รวมทั้งการใช้ที่แบบเดิมๆของคนยุคก่อน ที่มีขนาดค่อนข้างใหญ่ จึงพบข้อบกพร่องมากมาย

ดังนั้นตลอดระยะเวลาถึง 16 ปี จึงนำความรู้ความชำนาญที่มีอยู่คิดค้นแก้ไขข้อบกพร่องของก๊อทผ้าแต่ละขนาดให้เหมาะสมกับการใช้งาน ที่สำคัญทอผ้าได้รวดเร็ว และมีขนาดเล็กกะทัดรัด เคลื่อนย้ายได้ง่าย

เมื่อเริ่มต้นผลิตให้กับศูนย์ทอผ้าตีนจก ที่ ต.คูบัว และอีกหลายตำบล ที่มีชื่อเสียงเรื่องผ้าทอ จ.ราชบุรี จึงเปลี่ยนมาใช้ก๊อทกระทู้ที่มีขนาดเล็กลงเหลือเพียง 16 นิ้ว อีกทั้งยังมีศักยภาพทอผ้าได้เร็วกว่าถึง 10 เท่า

ศูนย์ทอผ้าจากภาคต่างๆ เช่น มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์รังสิต, มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิตและมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตนครปฐม จึงสั่งผลิตนำไปให้นักศึกษาเรียนรู้ถึงการอนุรักษ์ผ้าทอ

แต่ที่ภูมิใจมากที่สุดเมื่อศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) ทั้งสนับสนุนและให้โอกาสได้ไปออกงานประชาสัมพันธ์ จนมีต่างประเทศไม่ว่า ญี่ปุ่น หรืออเมริกา สั่งซื้อไปใช้ ที่ โทร.08-3105-5771



นายมานิต นพอมรบดี อดีต รมช.สาธารณสุข กล่าวว่า แม้นายจรูญจะผลิตก๊อทขนาดต่างๆได้ แต่ยังไม่ได้จดสิทธิบัตรไว้ จึงนำเป็นห่วงอาจะถูกต่างชาติซื้อไปดัดแปลงแบบแล้วนำไปจดสิทธิบัตรไว้ก่อนก็อาจเป็นได้

หากผู้สนใจอยากรู้ก๊อทผ้ายุคใหม่จากฝีมือคนไทย มีคุณภาพมากน้อยเพียงใดไปดูไปชมกันได้...!

สุกโชค สร้อยน้ำ / รายงาน