

“วัดหนองพิกุล”

หรือ วัดวิบูลธรรมาวาส ตั้งอยู่หมู่ที่ 7 ต.ทับสะแก อ.ทับสะแก

จ.ประจวบคีรีขันธ์ เริ่มก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ.2506 โดยมีหลวงพ่อดมชาย หรือ พระครูวิบูลย์ธรรมรักษ์ ที่วัดคงคามจากวัดเสมียนนารี เขตดุสิต กรุงเทพฯ เป็นผู้ก่อตั้ง

จนกระทั่งในปี พ.ศ.2515 ได้รับการประกาศแต่งตั้งอย่างเป็นทางการ ใช้ชื่อว่า วัดวิบูลธรรมาวาส แต่ชาวบ้านมักเรียกกันติดปากว่า วัดหนองพิกุล ตามชื่อหมู่บ้าน โดยมี พระดมชาย อธิปญโญ ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นเจ้าอาวาส



พระอธิการสมหมาย วชิโร

ชาวบ้านเกิดความเลื่อมใสศรัทธา จึงได้ร่วมขุดทรายบริเวณลำห้วย ริมถนนรถไฟ ซึ่งอยู่ห่างจากวัดกว่า 3 กิโลเมตร ลำเลียงด้วยคน นำมาถมเป็นสถานที่ก่อสร้างอุโบสถ จากนั้นร่วมกันก่อสร้างอุโบสถหลังใหญ่ขึ้น ภายในลานวัดด้านทิศเหนือ และได้รับความกรุณาจาก สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ (พิน สุตินธโร) อดีตเจ้าอาวาสวัดสามพระยา กรุงเทพฯ เป็นประธานประกอบพิธีตัดหวายลูกนิมิต

อุโบสถหลังนี้ ได้ใช้ประกอบพิธีในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา รวมทั้งใช้ในการอุปสมบทพระภิกษุตลอดมา

แต่สิ่งที่น่าทึ่งและประทับใจยิ่ง คือ ภายในอุโบสถหลังนี้ ถูกตกแต่งไว้ด้วยภาพเขียนพุทธประวัติในชาติสุดท้ายของพระโพธิสัตว์ ในการบำเพ็ญทานบารมี เรื่องมหาเวสสันดรชาดก หรือ

ภาพเขียนเวสสันดรชาดก อุโบสถวัดหนองพิกุล



บทเทศน์มหาชาติ ที่พุทธศาสนิกชนชาวไทยรู้จักกันมาตั้งแต่สมัยกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี ซึ่งมีจารึกไว้ เมื่อปี พ.ศ.1900 ในสมัยพญาลิไท สอดแทรกการอบรมสั่งสอนศีลธรรม คุณธรรมแก่ประชาชน โดยเทศน์มหาชาติเป็นประวัติที่เกี่ยวกับในป่าหิมพานต์ โดยมีทั้งหมด 13 กัณฑ์ของพระเวสสันดรชาดกที่สำคัญ แต่ละกัณฑ์จะมีภาพเขียนสีที่สวยงาม ตามแบบฉบับศิลปะโบราณผนวกกับความสวยงามภายในป่าหิมพานต์ ที่ยังคงสภาพที่ดีหาได้ยากในยุคนี้

ซึ่งมหาเวสสันดรชาดก เป็นชีวประวัติเรื่องหนึ่งในทศชาติชาดก กล่าวถึงพระชาติสุดท้ายของพระโพธิสัตว์ในการบำเพ็ญทานบารมี ก่อนจะทรงเป็นสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

นอกจากนี้ ยังมีภาพเขียนพุทธประวัติในขณะพระสัมมาสัมพุทธเจ้าออกบวชแล้ว



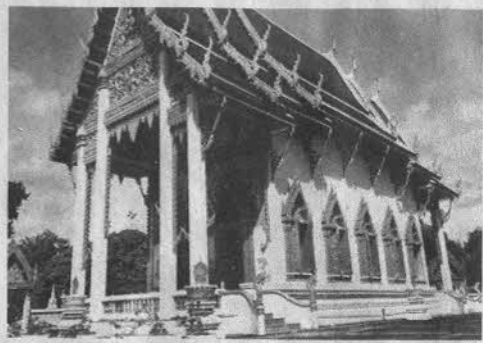
ต้องเผชิญมารต่างๆ ที่พยายามขัดขวางไม่ให้ตรัสรู้ อีกทั้งยังมียักษ์ที่จะทำร้ายพระพุทธรองค์ แต่ไม่สามารถทำอันตรายได้

ยังมีเหล่ามารอ้างว่ามีท้องกับพระพุทธเจ้า แต่ก็พ่ายแพ้ไปในที่สุด โดยเทวดาต้องแปลงเป็นหญิงมาลลึงค์ เพื่อไม่ให้หมอนที่ใส่ท้องผูกผ้าที่เอวมาหลุดและ โคนธรรมิ์สวหายไป

พญานาคผู้มีฤทธิ์แปลงร่างเป็นคนมาบวช แต่พระพุทธองค์ทรงทราบ ตรัสต่อพญานาค

ไม่สามารถที่จะบวชได้ จึงขอให้มีความนาคไว้ก่อนที่จะมีการอุปสมบทพระภิกษุตลอดมา

ภาพที่ประทับใจที่สวยงามอีกภาพ เป็นประวัติวันออกพรรษา องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เสด็จลงจากสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ โปรดพระมารดาเมื่อคราวออก



พรรษา ที่เมืองพระนคร มีบันไดเงิน บันไดทอง บันไดแก้ว พระอินทร์ เทวดา นางฟ้า ลงมาส่งถึงโลกมนุษย์

พระอธิการสมหมาย วชิโร เจ้าอาวาสวัดหนองพิกุล เปิดเผยว่า มีช่างมาจากจังหวัดเชียงใหม่ เป็นผู้แสดงฝีมือวาดงานศิลปะ ใช้เวลาวาดอยู่ยาวนานหลายปี เมื่อมองดูแล้วเหมือนมีชีวิต

ซึ่งภาพต่างๆ เหล่านี้ สามารถสื่อย้อนกลับไปถึงยุคพุทธกาลได้เป็นอย่างดี ทำให้พุทธศาสนิกชนที่เดินทางมาชม จะสามารถเข้าใจความเป็นมาของพุทธศาสนาได้ง่ายขึ้น ซึ่งหลังจากหลวงพ่อดมชาย หรือพระครูวิบูลย์ธรรมรักษ์ เจ้าอาวาสวัดหนองพิกุลและเจ้าคณะอำเภอทับสะแกและสังฆารไปแล้วทางวัดก็ได้ช่วยกันอนุรักษ์ภาพศิลปะภายในอุโบสถไว้อย่างดี จนถึงทุกวันนี้

สำหรับผู้สนใจเดินทางไปเที่ยวชมอุโบสถวัดหนองพิกุล วัดอยู่ไม่ไกลจากถนนเพชรเกษมหลัก กม.ที่ 343 ขาล่องใต้ เลี้ยวซ้ายตามถนนลาดยางเข้าไปประมาณ 1 กม.จะถึงวัด หรือโทร. สอบถามเส้นทางได้ที่พระอธิการสมหมาย โทร. 08-4319-9518

เจริญ อาจประดิษฐ์