

โรงเรียนสตรีแห่งแรกของไทย อยู่ในเพชรบุรี

The First School for Girls in Phetchaburi

แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย
Sangaroon Kanokpongchai



๑. สตรีรุ่นแรก ๆ ของเมืองเพชร ที่มาเรียนหนังสือ ยังใช้เครื่องนุ่งห่มแบบเก่า. *The first generation of Phetchaburi women who attended the school. They still wore traditional costumes.*

เพชรบุรี ได้ชื่อว่าคุณงามความดีของไทย เพราะคนเมืองเพชรเป็นนักสร้าง ศิลปิน ช่างฝีมือ และเป็นนักปราชญ์ งานศิลปะของเมืองเพชรจึงได้รับการสร้างสรรค์และสืบทอดมาอย่างยาวนานและต่อเนื่อง และมีชื่อเสียงศิลปะวิทยาการรุ่นเก่าแบบประเพณีเท่านั้น เมื่อถึงวาระที่บ้านเมืองต้องเปลี่ยนแปลง

ด้วยการยอมรับวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามา เพชรบุรีก็เป็นเมืองชนบทรุ่นแรกที่รับวัฒนธรรมแผนใหม่นี้ แม้ความรู้หรือวิทยาการแผนใหม่ดังกล่าวจะแฝงเร้นมากับการประกาศศาสนาที่ต่างไปจากพุทธศาสนาอันคุ้นชิน แต่คนเมืองเพชรก็สามารถเลือกปรับหรือเลือกรับเอาสิ่ง ที่เห็นว่าเหมาะสมเข้ามาใช้ในการดำเนิน

ชีวิตได้อย่างราบรื่นผสมกลมกลืน จึงเป็น สิ่งน่าสนใจที่จะทำความรู้จักเมืองเพชรใน ด้านนี้

โดยเฉพาะที่ประสงค์จะกล่าวละเอียดในที่นี้คือ กำเนิดโรงเรียนสตรีของไทยนั้นมิใช่อยู่ในกรุงเทพฯ เมืองหลวง แต่ไปอยู่ที่เพชรบุรี เพราะอะไร?



๒. อาคารโรงเรียนสตรีแห่งแรกของไทยที่เพชรบุรี. A building of the first school for girls in Petchaburi.

การทำงานของหมอสอนศาสนาคณะ เพรสไบทีเรียนในเมืองไทย

อันที่จริงคริสต์ศาสนาได้เคยเข้ามาเมืองไทยตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาแล้ว แต่เป็นนิกายโรมันคาทอลิก ส่วนนิกายโปรเตสแตนต์เพิ่งเข้ามาสู่เมืองไทยเมื่อ พ.ศ. ๒๓๗๑ นี้เอง โดยหมอกุตสลาฟ และหมอทอมลิน แต่ทั้งสองท่านนี้ก็เป็ น หมอรุ่นแรก ๆ มิใช่มิชชันนารีชาวอเมริกันที่เข้ามาภายหลัง และมีบทบาทต่อวิทยาการแผนใหม่ในเมืองไทย ซึ่งจะได้กล่าวโดยละเอียดต่อไป

มิชชันนารีอเมริกันที่เข้ามาเผยแพร่คริสต์ศาสนาในนิกายโปรเตสแตนต์มีอยู่หลายคณะ เช่นคณะอเมริกันแบปติสต์ บอร์ด และคณะอเมริกัน บอร์ด ออฟ คอมมิชชันเนอร์ ฟอร์ ฟอร์เรน มิชชัน ต่อมาทั้งสองคณะนี้ก็ได้ยุบรวมกันเรียกเป็นชื่อย่อว่า เอ. บี. ซี. เอฟ. เอ็ม.

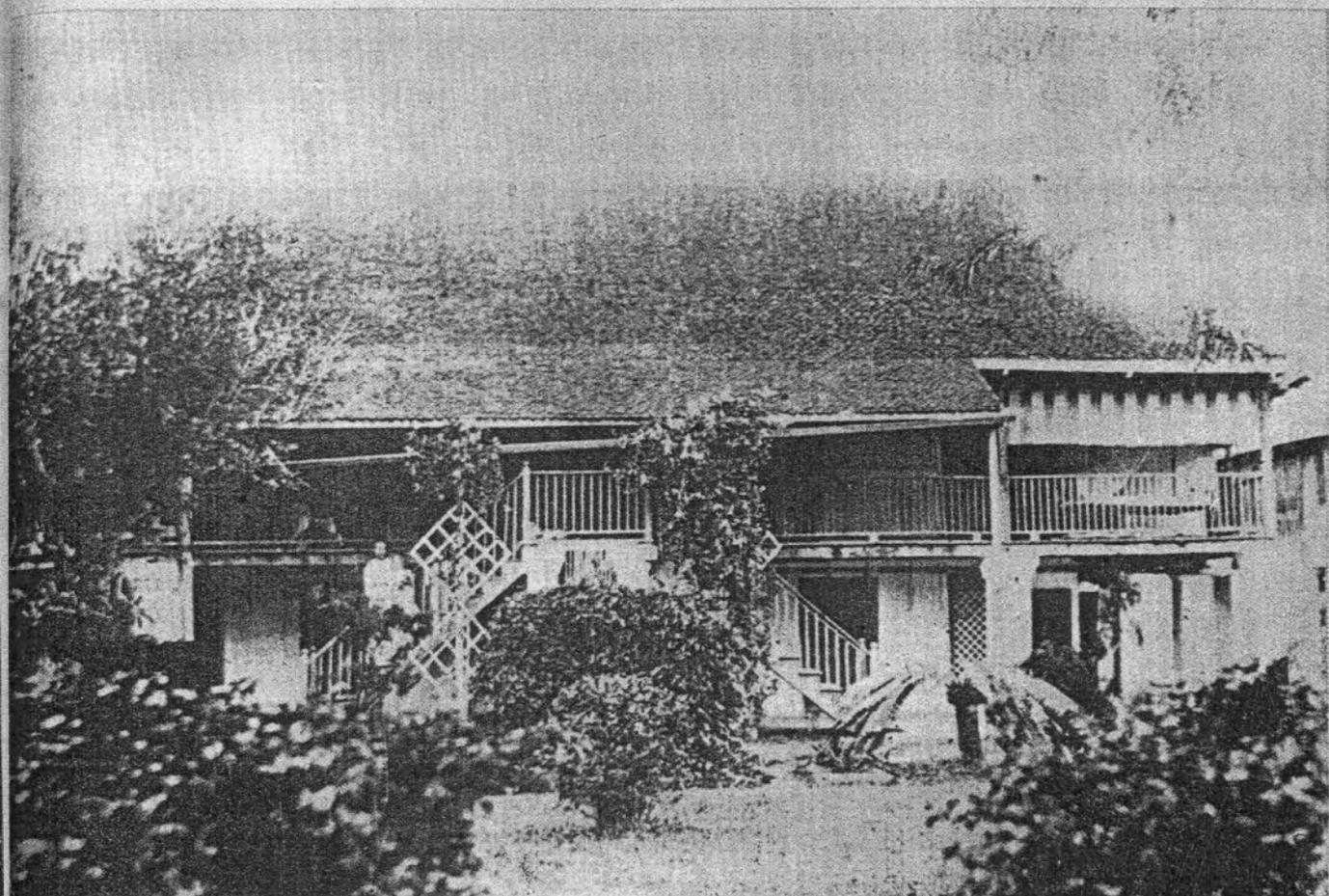
บุคคลากรสำคัญ ๆ ของคณะนี้มีอาทิ หมอโจนส์ หมอบรัดเลย์ หมอแคสเวล อีกคณะหนึ่งคือ เพรสไบทีเรียน ซึ่งมาถึงกรุงเทพฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๓๘๑ คนสำคัญในกลุ่มนี้มีอาทิ หมอแมคตูน หมอเฮาส์ หมอแมคกิลวารีและหมอแมคฟาร์แลนด์ ซึ่งคณะนี้จะมิมีบทบาทอย่างมากต่อสิ่งที่จะกล่าวในเรื่องนี้

โดยเฉพาะหมอสอนศาสนาเหล่านี้มักเดินทางมาพร้อมกับภรรยาซึ่งต่อมาได้เป็นผู้ก่อตั้ง ร.ร.สตรีที่เพชรบุรี

การที่คนไทยเรียกมิชชันนารีเหล่านี้ว่าหมอนั้น หมอนี้ อาจจะเป็นเพราะท่านเหล่านี้นอกจากจะทำหน้าที่แจกคำสอนทางศาสนาแล้ว ยังแจกยารักษาโรคด้วย บางท่านก็มีความรู้ทางแพทย์ เช่น หมอบรัดเลย์ ซึ่งสามารถบำบัดอาการเจ็บไข้ได้ คนไทยจึงเรียกหมอดิดปากมา ไม่วันแม้กับบางท่านซึ่งไม่มีความรู้ทางการ-

แพทย์เลย

การดำรงสภาวะแบบหมอบำบัดอาการใช้นั้นดูเหมือนจะเป็นหนทางสะดวกที่สุดที่จะเข้าถึงคนทุกชนชั้น เพราะเป็นช่องทางที่จะแสดงให้เห็นว่าศาสนาของตนช่วยปลดเปลื้องทุกข์ได้จริง ๆ นอกจากความรู้ด้านการแพทย์และวิทยาการใหม่ ๆ เช่น การพิมพ์ (ซึ่งจำเป็นต่อการทำเอกสารเผยแพร่) แล้ว คณะมิชชันนารี ยังได้พยายามก้าวล่วงเข้ามาสู่วิถีชีวิตของคนไทยในแง่ของการศึกษาอีกด้วย โดยเฉพาะกับเด็ก ๆ ซึ่งจะเป็นผู้ใหญ่ในวันข้างหน้า อันนับว่าเป็นการมองด้วยสายตายาวไกล ทั้งคณะมิชชันนารียังให้ความสนใจต่อกลุ่มคนที่ไม่เคยได้รับความสนใจมาก่อน คือกลุ่มเด็กผู้หญิง ทั้งนี้เพราะสังคมไทยแต่เดิมเปิดโอกาสเฉพาะให้เด็กชายเรียนหนังสือได้เท่านั้น คงเป็นเพราะครูผู้สอนอยู่ในเพศบรรพชิตซึ่งไม่เหมาะ



๓. ที่อยู่ในเพชรบุรีของมิชชันนารี ที่ได้รับการพัฒนาขึ้น สร้างโดยหมอมแมคฟาร์แลนด์. *The missionaries' residence built by Dr. Mcfarland.*

ควบกับการสังสรรค์ด้วยอิสตรี แหล่งรับ
ความรู้จึงหมายถึงวัด ไม่ว่าเด็กชายนั้นจะ
เป็นชนชั้นสูงหรือสามัญก็ตาม ต่างก็จะ
ต้องร่ำเรียนจากวัดทั้งสิ้น

จนเมื่อเมืองไทยจำเป็นจะต้องรู้
ภาษาอังกฤษ เพื่อทำความเข้าใจกับ
ประเทศทางตะวันตกซึ่งเข้ามามีบทบาท
มากในสมัยรัชกาลที่ ๔ องค์พระเจ้าอยู่
หัวเองก่อนหน้านั้นก็ทรงเห็นการณ์ไกลด้วย
การฝึกฝนภาษาอังกฤษกับท่านสังฆราช
ปลัดเลอแก้วฯ ขณะนั้นยังทรงเป็นวชิรญาณ
ภิกขุ จำพรรษาอยู่ที่วัดราชาธิวาส ด้วย
เหตุนี้ เมื่อเสด็จขึ้นครองราชย์เป็น
ประมุขของประเทศ จึงทรงให้ว่าจ้าง
หม่อมชาวอังกฤษ คือ หม่อมแอนนา
เลียวโนเวนส์ เข้ามาถวายพระอักษรแด่
พระโอรสในพระบรมมหาราชวัง ซึ่งนอก
จากจะเรียนภาษาอังกฤษแล้ว ก็คงจะต้อง
เรียนรู้ขนบธรรมเนียมและวิทยาการสมัย

ใหม่ของฝรั่งด้วย เช่น ภูมิศาสตร์ ดารา-
ศาสตร์ เลข ปรัชญา เป็นต้น

นับเป็นการจัดกลุ่มเรียนอย่างเป็นกลุ่ม
เป็นก้อน แต่ก็เฉพาะในพระบรมมหาราชวัง

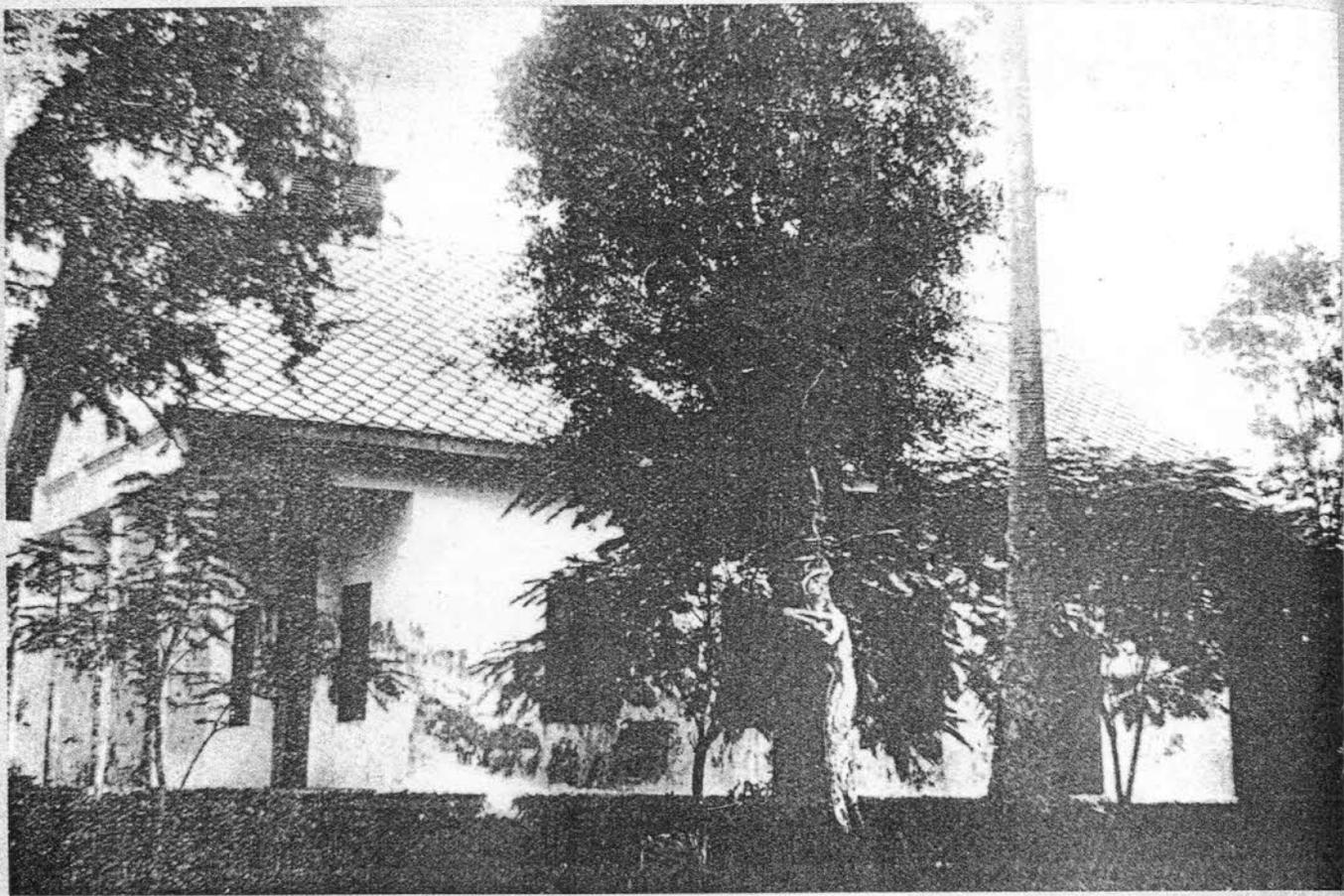
ในราว พ.ศ.๒๓๙๕ หม่อมแมตตุน
จึงเริ่มรวบรวมเด็กหญิงได้กลุ่มหนึ่งแถบ
หมู่บ้านมอญ (ยังตรวจสอบไม่ได้ว่าอยู่ที่
ใด) แล้วสอนหนังสือให้ ในเวลาไล่เลี่ย
กันนี้เอง ครูก็เอ็ง ก๊วยเซียน ชาวจีนรุ่น
แรกในเมืองไทยที่เปลี่ยนมาเข้ารับตือ
ศาสนาครีสต์ก็เปิดสอนหนังสือให้เด็ก
ชายใกล้ ๆ วัดอรุณฯ ทางฝั่งธนบุรี โดย
มีหมอมเฮลล์เป็นผู้ใหญ่คอยควบคุม ต่อมา
ได้ย้ายไปอยู่สำเหร่ และได้เปลี่ยนแปลง
ปรับปรุงต่อมา จนเป็นโรงเรียนกรุงเทพ
คริสเตียนวิทยาลัยทุกวันนี้

จะเห็นว่า การเผยแพร่ศาสนาของ
คณะมิชชันนารีที่นี้ น่าจะเห็นผลโดยเร็ว
คือการแจกยาบำบัดโรค แต่วิธีที่น่าจะ

ซึมซาบคงจะเป็นวิธีให้การศึกษานี้เอง
เพราะสามารถพูดคุย คลุกคลีอยู่กับผู้
เรียนได้ ทั้งยังเปิดทางที่จะแทรกคำสอน
ทางศาสนาได้มากช่อง นอกจากนี้
วิทยาการใหม่ๆ ที่คนไทยไม่เคยรู้มาก่อน
ก็คงจะสร้างความนิยม ความกระตือรือร้น
ให้ใฝ่รู้ใฝ่เรียนไม่มากนักน้อย

ถึงอย่างนั้นก็ดี วิธีการเหล่านี้ดูจะ
ไม่ส่งผลเป็นที่น่าพอใจแก่คณะมิชชันนารี
นัก เพราะแม้พระมหากษัตริย์ของไทยจะ
ไม่ขัดขวางการเผยแพร่ศาสนาครีสต์แก่
ประชาชนของพระองค์ แต่ผลงานที่
ปรากฏก็เป็นไปอย่างเชื่องช้า

จนกล่าวกันว่า ไม่มีประเทศใดที่
มิชชันนารี จะได้รับการต่อต้านการ
เผยแพร่ศาสนา น้อยที่สุดหรือเกือบไม่
ปรากฏเลยเท่าประเทศไทย ในทำนอง
เดียวกันก็ไม่มีประเทศใดที่มิชชันนารีจะ
ประสบความล้มเหลวมากเท่าประเทศไทย



๔. โบสถ์คริสต์ที่กระแวง เพชรบุรี. *The Christian church at Krachaeng, Phetchaburi.*

เช่นกัน (อ้างจากวิมล ๒๕๒๕ : ๗-๘) ดูเหมือนคนไทยส่วนใหญ่จะเฉื่อยเฉื่อยกับเรื่องของศาสนาอื่น เพราะเห็นว่าการศาสนาพุทธที่ตนนับถือนั้นคืออยู่แล้ว หรือเพราะสภาพการดำเนินชีวิตของตนมิได้แร้นแค้นสาหัสจนต้องขอรับความช่วยเหลือ ในขณะที่คนไทยบางคนพอใจในวิทยาการสมัยใหม่ที่หมอสอนศาสนานำมาเผยแพร่เพียงเท่านั้น โดยมีได้คิดเกินเลยไปถึงการเปลี่ยนมาเข้ารับแต่อย่างใด

การเริ่มงานในกรุงเทพฯ ของคณะมิชชันนารีจึงออกจะไม่ได้รับผลเป็นที่น่าพอใจนัก เพราะเสถียรภาพของผู้คนค่อนข้างมั่นคงคืออยู่แล้ว และจากพฤติกรรมโดยทั่วไปของคนไทยก็คงแสดงถึงการยึดมั่นในศาสนาเดิมของตนโดยแน่นแฟ้น

“เพชรบุรี” เป็นเป้าหมายต่อไป

เมื่อไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร

คณะมิชชันนารีจึงหาเป้าหมายในการเผยแพร่คริสต์ศาสนาต่อไป กล่าวเฉพาะคณะเพรสไบทีเรียน เช่น หมอแมคกิลวารี ได้เสาะหาโอกาสท่องเที่ยวไปยังหัวเมืองชนบทอยู่เนืองๆ และใน พ.ศ. ๒๔๐๒ ท่านก็ได้เดินทางร่วมกับบุตรชายของหมอบริดเลย์ไปถึงจังหวัดเพชรบุรี การเดินทางครั้งนั้นต้องอาศัยเรือเป็นพาหนะสำคัญ โดยเข้าทางคลองบางกอกน้อย หากพิจารณาจากเส้นทางในนิราศเมืองเพชรของสุนทรภู่แล้วก็คงไม่ต่างกันมากนัก เพราะนิราศเรื่องนี้เขียนขึ้นอย่างช้าที่สุดราวพ.ศ. ๒๓๙๒ (ศิลาจารึก, ๒๕๒๐: ๔๖๓) ห่างจากปีที่หมอแมคกิลวารีเดินทางเพียง ๑๐ ปี

ในที่นี้จึงขอแจกแจงจุดผ่านตามนิราศเมืองเพชร เพื่อแสดงให้เห็นความยากลำบากต่อการเดินทางที่พวกมิชชันนารีสู้อุตสาหอดทนฝ่าฟันจนไปถึงจุดหมาย

เริ่มจากคลองบางกอกน้อย ผ่านวัดหงส์รัตนาราม-วัดพลับ (วัดราชสิทธิาราม)-วัดสังข์กระเจา-คลองบางลำเจียก-วัดนางชี-วัดนางนอง-วัดจอมทอง(วัดราชโอรส)-วัดบางขุนเทียน-วัดบาง-ประทุน-คลองขวาง-วัดไทร-บางบอน-วัดกก-ศิระกระบือ-โคกขาม-ท่าแร่-คลองสามสิบสอง-คลองสุนัขหอน-แม่กลอง-เขายี่สาน-บ้านสองพี่น้อง-ปากน้ำบางตะบูน-เขาตะคริว-บางกุ่ม-บ้านโพธิ์-วัดกุฎีทอง-บ้านศาล-วัดพระนอน-วัดเขابันไดอิฐ (ศิลาจารึก, ๒๕๒๐: ๔๖๔-๔๙๐)

และที่เพชรบุรีนี้เอง หมอแมคกิลวารีได้พบพระเพชรพิไลยศศรีสวัสดิ์ (หัวม บุนนาค ต่อมาเป็นเจ้าพระยาภาณุวงศ์มหาโกษาธิบดี) ซึ่งขณะนั้นดำรงตำแหน่งปลัดเมืองเพชรบุรี ดูแล้วราชการเป็นใหญ่อยู่ในเมืองเพชร

อันพระเพชรพิไลยศนั้นเป็นขุนนาง

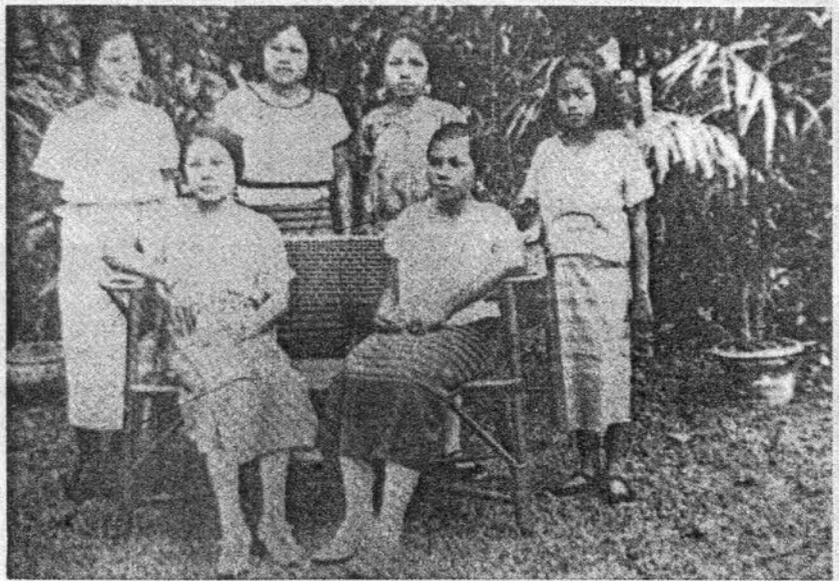
ไทยที่คลุกคลีติดต่อกับฝรั่งอย่างใกล้ชิด ทั้งรัชกาลที่ ๔ ยิ่งเคยทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เป็นหนึ่งในคณะทูตเดินทางไปจำเริญสัมพันธ์ไมตรีกับประเทศในภาคพื้นยุโรปเป็นครั้งแรก เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๐ โดยขณะนั้นมีบรรดาศักดิ์เป็นจมีนราชามาตย์ ทำหน้าที่เป็นผู้กำกับเครื่องราชบรรณาการที่จะนำไปถวายสมเด็จพระนางเจ้าวิคตอเรียแห่งประเทศอังกฤษ และเมื่อเดินทางกลับประเทศไทยแล้ว ก็โปรดให้ดำรงตำแหน่งปลัดเมืองเพชรบุรีในปีรุ่งขึ้น คือ พ.ศ. ๒๔๐๑ โปรดให้เป็นแม่กองสร้างพระนครคีรีขึ้นอีกกล่าวได้ว่าเป็นสถาปัตยกรรมแบบยุโรปแห่งแรกที่ปรากฏ ณ เมืองเพชรบุรี

นอกจากนี้ ยังได้สร้างถนนใหญ่จากเชิงเขาวังมาจนถึงท่าน้ำเพื่อสะดวกแก่การเสด็จพระราชดำเนิน (รัชกาลที่ ๔ พระราชทานนามว่าถนนราชวิถี) สร้างตึกแถวริมตลาดในเมืองเพชร(แต่ไฟไหม้หมดในสมัยรัชกาลที่ ๖) และยังได้สร้างสะพานข้าม เป็นสะพานถาวรสะพานแรกที่ทอดข้ามแม่น้ำเพชรบุรีด้วย

การที่พระเพชรพิไลฯ มาดูแลจัดการบ้านเมืองที่เพชรบุรีนี้ จึงเป็นโอกาสที่ท่านจะได้นำวัฒนธรรมฝรั่งที่รู้เห็นมาสู่เมืองเพชรอยู่ไม่น้อย และท่านก็เป็นมูลเหตุสำคัญที่มีส่วนต่อการกำเนิดโรงเรียนสตรีในเมืองเพชร

ดังกล่าวแล้วว่า เมื่อคณะเพรสไบทีเรียน นำโดยหม่อมแมคคิลวารี ได้เดินทางมาถึงเพชรบุรีเพื่อดูแลลาดเลาสถานที่นอกกรุงเทพฯ เพราะไม่สู้ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควรในกรุงเทพฯ และได้พบกับพระเพชรพิไลฯ แล้วนั้น หนทางการเผยแพร่ศาสนาคริสต์ที่เพชรบุรีก็ดูจะสะดวกขึ้น เพราะพระเพชรพิไลฯ ยินดีให้ตั้งหน่วยเผยแพร่ได้ ขอเพียงให้มีมิชชันนารีช่วยสอนภาษาอังกฤษให้บุตรชายของท่าน

๒ ปีต่อมา คือในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๔๐๔ ครอบครัวหม่อมแมคคิลวารี

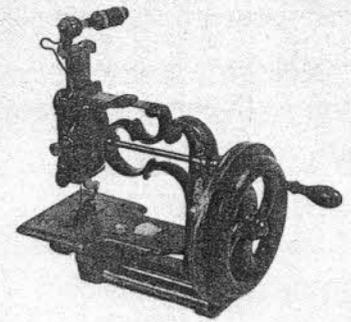


๕. "นักเรียนหญิงโรงเรียนอรุณสตรี เมืองเพชรบุรี นุ่งซิ่นตามพระราชนิยมรัชกาลที่ ๖ ภาพถ่ายประมาณ พ.ศ. ๒๔๖๗ โดยร้านเอี้ยก๊วก จ.เพชรบุรี..." ภาพถ่ายคำบรรยายบางส่วนจากหนังสือการแต่งกายสมัยรัตนโกสินทร์ คร.ถนอมวงศ์ ฉายอดมรรลผล เอื้อเฟื้อภาพ ภาพนี้อาจใช้อธิบายถึงเสื้อผ้าแบบเรียบๆ ที่หม่อมแมคคิลวารีแลนดัดสอนให้ตัดเย็บก็เป็นได้. *Girl pupils of Arunsatree School, Phetchaburi, wearing sarongs as was the fashion favoured by the court then (Rama VI). The photograph was taken around 1924.*

และครอบครัวหม่อมแมคคิลวารีก็ได้ขนย้ายสัมภาระเดินทางรอนแรมไปถึงเพชรบุรี ภารกิจของมิชชันนารีเหล่านี้ก็คือการเทศนาพระธรรมของพระคริสต์แก่ชาวเพชรบุรี โดยเฉพาะพวกลาวโซ่งซึ่งมีอยู่มากในถิ่นนี้ แต่จะต้องดำเนินการเฉพาะยามค่ำคืนเท่านั้น เพราะในช่วงกลางวันชาวโซ่งจะต้องถูกเกณฑ์ขึ้นไปทำงานก่อสร้างพระนครคีรีซึ่งพระเพชรพิไลฯ เป็นแม่กองอำนวยการสร้างนั่นเอง

นอกจากชาวโซ่งแล้ว ก็ได้ขยายพื้นที่ไปแถบหมู่บ้านชาวประมงด้วย นำสังเกตว่าผู้ที่รับฟังพระธรรมจากหม่อมสอนศาสนาคงไม่สู้มีคนไทยในตัวเมืองเพชรมากนัก

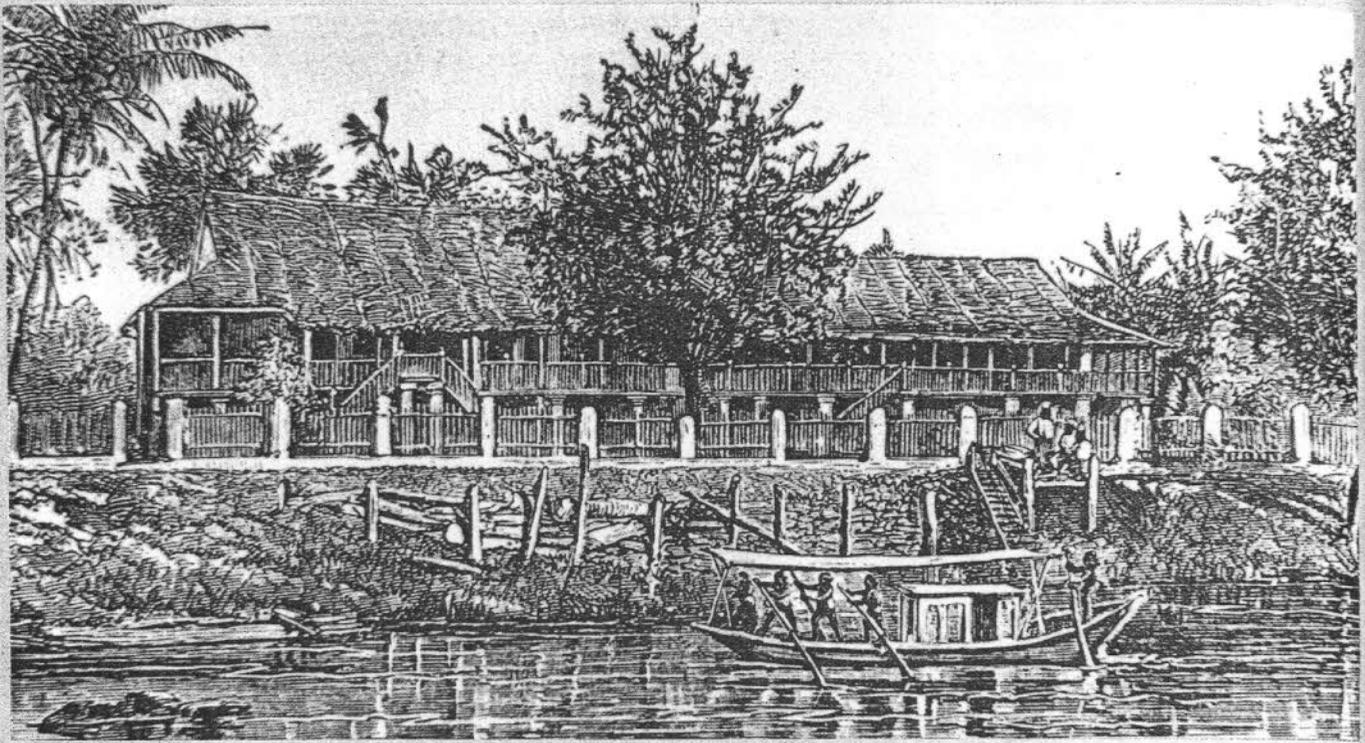
น่าเห็นใจคณะมิชชันนารีเหล่านี้ที่ต้องดำเนินชีวิตในฐานะผู้ประกาศศาสนาอย่างลำบากกันดาร ความสะดวกสบายที่เคยได้รับอย่างครั้งที่พำนักในพระนครหรือในบ้านเมืองของตน หาไม่ได้ที่นี่ นอกจากนี้ยังมีปัญหาเรื่องสุขภาพ ความปลอดภัยอีกด้วย เพราะที่พำนักนั้นล้อม



๖. ลักษณะหัวจักรขนาดเล็ก ซึ่งประดิษฐ์ขึ้นใน ค.ศ. ๑๘๖๐ อันเป็นปีใกล้เคียงกับที่ปรากฏในบันทึกพระอภิวินิจฉัย ที่กล่าวไว้ มารดาของท่านเป็นผู้จักรเย็บเข้ามาใช้ในเพชรบุรีเป็นท่านแรก ในปี ค.ศ. ๑๘๖๕. *An example of small sewing machine, invented in 1860 A.D.*

ด้วยรั้วไม้ อันเป็นวัสดุหาง่ายในท้องถิ่น ซึ่งไม่น่าจะแข็งแรงมั่นคงปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สินมากนัก
กำเนิดโรงเรียนสตรีแห่งแรกในประเทศไทย

อย่างไรก็ดี แม้การประกาศคริสต์ศาสนาที่เพชรบุรีจะได้รับความสำเร็จบ้าง แต่ก็ไม่ได้มากไปกว่าที่กรุงเทพฯนัก ทว่าสิ่งที่บรรดามิชชันนารีนำมาเผยแพร่ (โดย



๑. เรือนพักแรกของมิชชันนารี ในเพชรบุรี (ภาพถ่ายสำเนา จากหนังสือ "SIAM & LAOS"- ไม่มีรายละเอียดมากกว่านี้). *The first residence of the missionaries in Phetchaburi.*

เฉพาะด้านการศึกษา) ก็เป็นสิ่งที่ควรได้รับการกล่าวถึง เพราะเมื่อแรกที่มีการสอนภาษาอังกฤษให้บุตรชายพระเพท-พิไสยแล้ว ต่อมาใน พ.ศ. ๒๔๐๘ หม่อมแมคฟาร์แลนด์ ภรรยาของหม่อมแมคฟาร์แลนด์ก็ได้รวบรวมเด็กหญิงในท้องถิ่นมาเล่าเรียนหนังสือ แต่ได้เน้นการเย็บปักถักร้อยเป็นหลัก ให้ชื่อว่า โรงเรียนการช่างสตรี (Industrial School) ตัวหม่อมเองก็ได้นำจักรเย็บผ้ามาเป็นอุปกรณ์การสอน นับเป็นครั้งแรกเช่นกันที่มีการนำประดิษฐกรรมสมัยใหม่ชิ้นนี้มาที่เมืองเพชรบุรี

จนในช่วงนั้นเพชรบุรีได้ชื่ออีกชื่อหนึ่งว่า "เมืองแห่งจักรเย็บผ้า" (Sewing Machine Town, -Mc Farland, 1928:95) สำหรับจักรเย็บผ้าในสมัยเมื่อร้อยกว่าปีมานี้ เป็นประดิษฐกรรมที่ชาวยุโรปเพิ่งจะคิดประดิษฐ์ขึ้น จึงไม่ต้องสงสัยเลยว่าเครื่องจักรชิ้นนี้จะสร้างความตื่นตื้น ยินดีแก่บรรดาสตรีทั่วโลกมากเพียงใด ทั้งนี้เพราะเป็นประดิษฐกรรมสมัยใหม่ที่สร้างขึ้นเป็นการเฉพาะสำหรับกิจกรรม

ของสตรี แต่แล้วเมื่อหม่อมแมคฟาร์แลนด์ นำลิ่งที่เธอเชื่อว่ามหัศจรรย์ยิ่งนี้เข้ามาเมืองไทย โดยเฉพาะที่เพชรบุรี ดินแดนชนบทอันห่างไกล คนเมืองเพชรกลับดูจะไม่ตื่นเต้นชื่นชมเท่าที่ควร

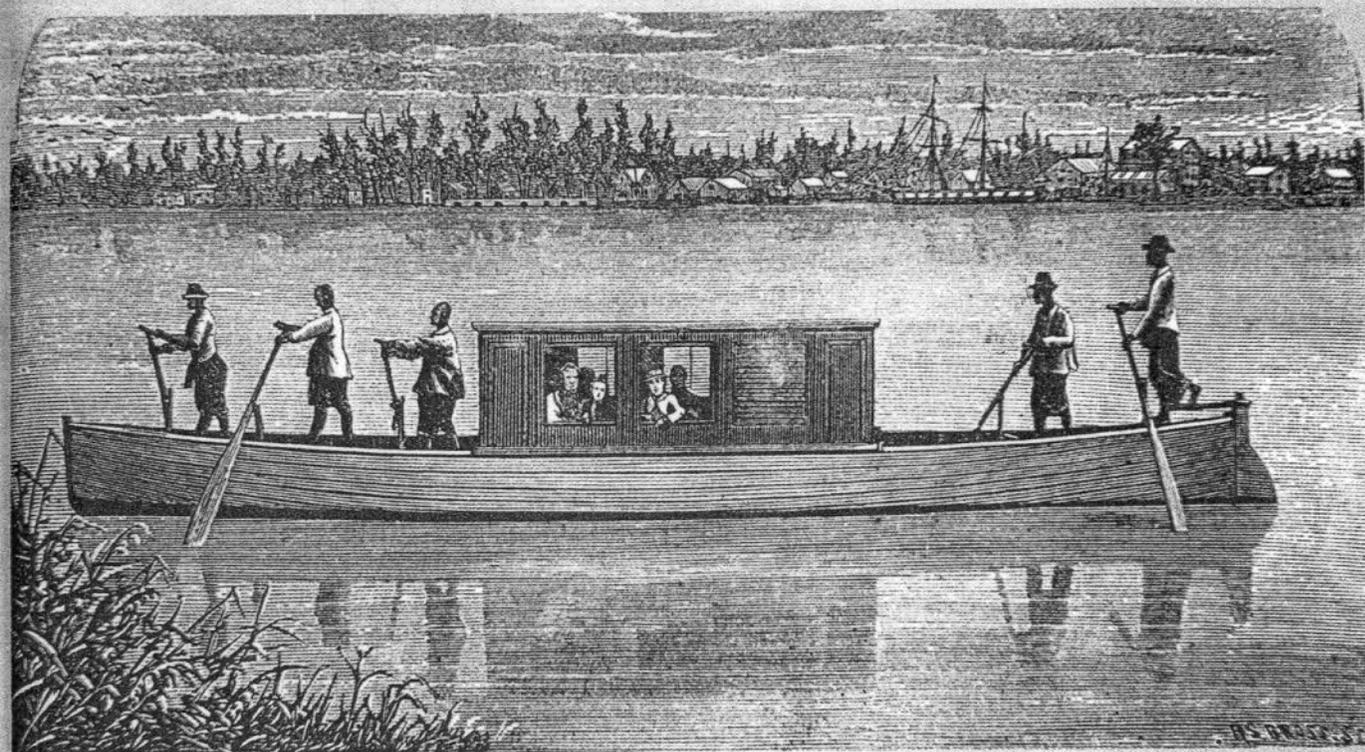
ดังปรากฏในบันทึกของพระอาจวิทายาคม (ยอร์ช บี. แมคฟาร์แลนด์ บุตรชายของหม่อมแมคฟาร์แลนด์) ว่า

"เดือนเมษายน ค.ศ. ๑๘๖๕ (พ.ศ. ๒๔๐๘) มารดาข้าพเจ้าเริ่มตั้งโรงเรียนปักการฝีมือสำหรับสตรีและเด็กขึ้นเป็นแห่งแรกในประเทศสยาม มีผู้มาเข้าเรียนการเย็บผ้า แต่เขาเหล่านั้นคิดว่า งานบ้านและงานทอผ้า มีค่าสำคัญกว่า จึงต้องถึงกับจ้างให้มาเรียนกัน เลือแบบเรียบ ๆ ที่ท่านสอนให้เขาตัดเย็บสำหรับใส่เองนั้น แพร่หลายเป็นแบบใช้กันทั่วไป แม้ในที่อื่น ๆ จนกระทั่งเดี๋ยวนี้ ก็ยังได้เห็นคนแก่ ๆ ใช้กันอยู่ มารดาข้าพเจ้าเป็นผู้นำจักรเย็บผ้าไปใช้ในจังหวัดเพชรบุรีเป็นคนแรก"

(อ้างจาก สงวน อินคง, ๒๕๑๔:๓๗) สภาพการณ์ที่พระอาจวิทายาคม

บันทึกไว้นี้ น่าจะสื่อถึงความไม่สมหวังต่อความต่อความตั้งใจของหม่อมแมคฟาร์แลนด์อย่างยิ่ง ถึงแกต้องว่าจ้างให้มาเรียนกัน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะสังคมไทยโดยเฉพาะในชนบทอย่างเพชรบุรีเป็นสังคมเกษตรกรรม ใช้ชีวิตส่วนใหญ่อยู่ในท้องไร่ท้องนามากกว่าที่หม่อมจะคาดหวังให้ดำเนินชีวิตแบบตนซึ่งเป็นชาวตะวันตก และอยู่ในฐานะของชนชั้นกลางที่ภาวะทางเศรษฐกิจสามารถเอื้ออำนวยให้ใช้เวลาว่างไปกับการเย็บปักถักร้อย จึงไม่สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตของคนไทยที่ใช้เสื้อผ้าไม่มากชุดนัก อย่างดีก็คงมีชุดทำงาน ใส่นอน และใส่ไปทำบุญเพียง ๓ ชุดเท่านั้น ส่วนการเย็บปักถักร้อย ตกแต่งเสื้อผ้า หรือประดิษฐ์สิ่งสวยงามสำหรับชีวิตที่หรูหราขึ้น เช่น ผ้าผ่าน ผ้าปูโต๊ะ ฯลฯ นั้น คงอยู่นอกเหนือความจำเป็นต่อวิถีชีวิตของคนไทย

โรงเรียนสตรีแห่งนี้จึงต้องใช้เวลายาวนานมาก ทั้งต้องอาศัยความอดทน ความเสียสละของมิชชันนารีอย่างสูงต่อการฟันฝ่าอุปสรรคต่าง ๆ จนเป็นที่ยอมรับ



๘. เรือแจวที่มีมิชชันนารีใช้เผยแพร่คริสต์ศาสนาในเมืองเพชร. The paddle boat used by the missionaries to go about their work in Phetchaburi.

ในเวลาต่อมา และได้พัฒนาขึ้น แม้พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ ก็ทรงพระราชทานเงินถึง ๑,๐๐๐ ดอลลาร์สนับสนุนในการพัฒนาโรงเรียนด้วย นอกจากทุนที่คณะเพรสไบทีเรียนแห่งสหรัฐอเมริกาส่งมาให้ โรงเรียนจึงมีการพัฒนาและเปลี่ยนชื่อหลายครั้ง คือ

- พ.ศ. ๒๔๑๐- โรงเรียนอรุณสตรี
- พ.ศ. ๒๔๒๕- โรงเรียนโฮเวอร์ตเมมโมเรียลสกูล
- พ.ศ. ๒๔๗๔ ได้ร่วมกับโรงเรียน

ชายในสังกัดคณะเพรสไบทีเรียนเช่นกัน คือ โรงเรียนประดิษฐ์วิทยา เป็นโรงเรียนแบบสหศึกษา ใช้ชื่อว่าโรงเรียนอรุณประดิษฐ์ตราบเท่าทุกวันนี้

กำเนิดโรงเรียนสตรีแห่งแรกในประเทศไทยนั้นเป็นผลดีโดยตรงแก่เมืองเพชรบุรี แม้จะนานไปบ้าง แต่การเลือกเพชรบุรีเป็นหน่วยแพร่คริสต์ศาสนาของมิชชันนารีกลับส่งผลทางอ้อมมาถึงการศึกษาเกี่ยวกับชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย ดังได้กล่าวแล้วว่าที่เพชรบุรีมีกลุ่มลาวโซ่งอยู่มาก ซึ่งมีส่วน

ทำให้หมอมแมคกิลวาริสนใจที่จะขยายงานแพร่ศาสนาไปยังเชียงใหม่ อันเป็นหัวเมืองเอกทางภาคเหนือ และมีชนกลุ่มน้อยอยู่มากที่นั่น ชนเหล่านี้มีลัทธิผี(ซึ่งต่างจากคนไทยที่นับถือพุทธอย่างมั่นคง แม้จะเจือลัทธิผีบ้าง) ซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมายที่พวกมิชชันนารีต้องการ เพราะสามารถโน้มน้าวให้หันมาถือพระคริสต์ได้ง่ายกว่า ทุกวันนี้ก็ยังคงปรากฏชาวเขาบางส่วน นับถือศาสนาคริสต์ และที่เชียงใหม่ก็เป็นหน่วยงานใหญ่ของสภาคริสตจักรในเวลาต่อมาจนถึงปัจจุบันด้วย

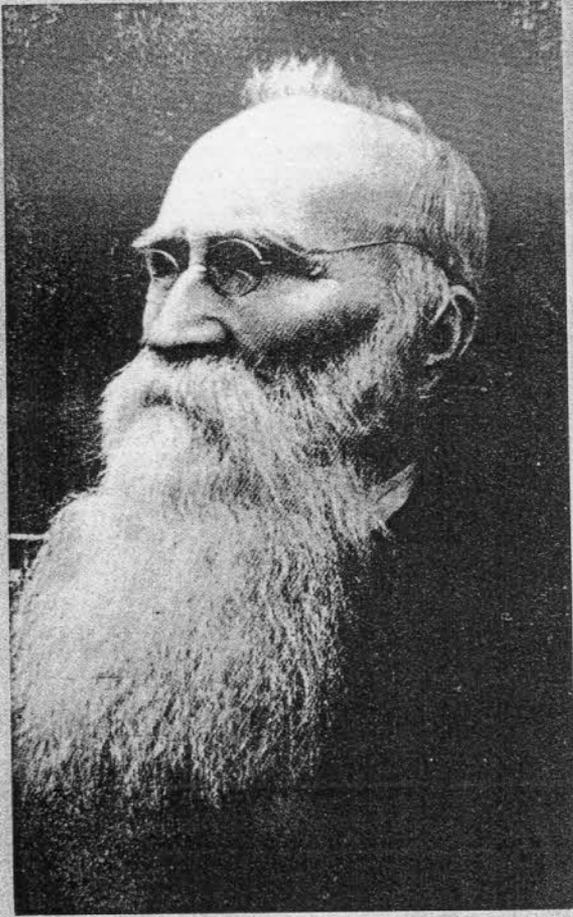
การเลือกเพชรบุรีเป็นที่ตั้งหน่วยแพร่ศาสนาในครั้งนั้น ยังส่งผลโดยตรงต่อการขยายพื้นที่เผยแผ่ศาสนาให้กว้างขวางออกไป คือนอกจากจะไปถึงภาคเหนือดังกล่าวแล้ว ยังลงมาทางภาคใต้ที่นครศรีธรรมราช มีเรื่องเล่าว่า สองสามีภรรยาชื่อนายเกิด นางเมฆ ได้ลงเรือแล่นไปจากเมืองนคร เพื่อจะไปรักษาตัวที่กรุงเทพฯ เมื่อแล่นไปมาถึงปากน้ำเพชรบุรี ได้แวะพักเรือ จึงทราบว่ามีหมอ

ฝรั่ง(ขณะนั้นคือ หมอสะเดิช) อยู่ที่เพชรบุรี (ซึ่งคณะมิชชันนารีสร้างโรงพยาบาลขึ้น เมื่อ พ.ศ. ๒๔๒๕) แล้วเลยเลื่อมใสศรัทธาในพระเจ้า ยินยอมเข้ารีตเป็นคริสเตียนทั้งสามีภรรยาและผู้ติดตามอีก ๑ คน เมื่อจะกลับบ้านที่นครศรีธรรมราช ก็ได้นำพระคัมภีร์และหนังสือสำหรับแจกจ่ายไปจำนวนหนึ่ง ทำหน้าที่เป็นผู้ประกาศศาสนาต่อไป

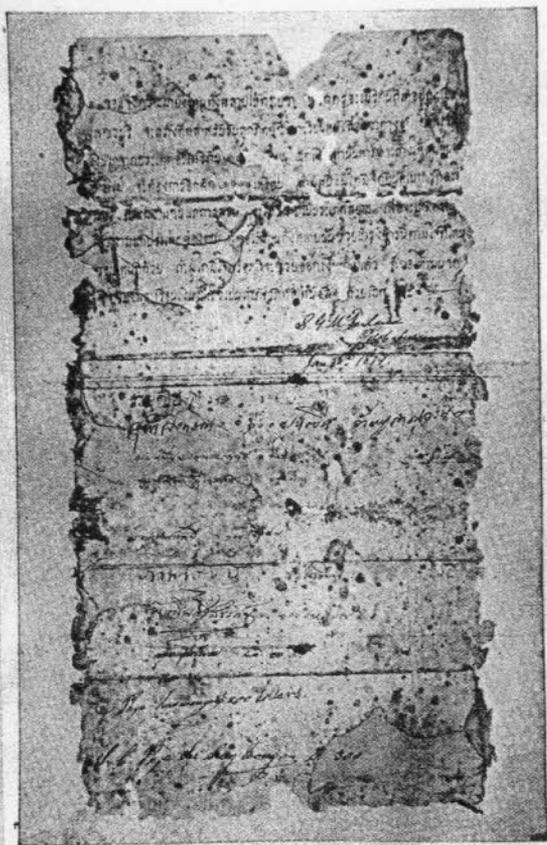
นับแต่นั้น นครศรีธรรมราชก็เป็นสาขาของคริสต์ศาสนา และได้เป็นศูนย์กลางทางภาคใต้ นับได้ว่าการเลือกเพชรบุรีเป็นแหล่งแพร่ศาสนาออกจากกรุงเทพฯ ตั้งแต่เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๔ นั้น ได้ผลพอสมควร จะเห็นว่าที่ทำการที่เพชรบุรีมีการติดต่อกับสาขาต่าง ๆ อย่างกว้างขวางในขณะนั้น เช่น สำห่วยธนบุรี เชียงตุง เชียงใหม่ ราชบุรี นครศรีธรรมราช เป็นต้น

บทส่งท้าย

เพียง ๒๗ ปีหลังจากมิชชันนารีเข้ามาเผยแพร่คริสต์ศาสนาในเมืองไทย



๑๐. หมอแดเนียล แมคกิลวารี มิชชันนารีอเมริกันผู้บุกเบิกทางเผยแผ่คริสต์ศาสนาไปยังเพชรบุรี
Dr. Daniel McGilvary, an American missionary who pioneered evangelical activities in Phetchaburi.



Subscription For The Girls' School Building, Phetchaburi

๕. บัญชีรายชื่อผู้บริจาคเงินบำรุงโรงเรียน ตอนกลาง ๆ ด้านซ้ายมือมีลายพระราชหัตถ์ "จุฬาลงกรณ์".
The list of donors who contributed to the school. Left of the centre is the signature "Chulalongkorn".

ก็เกิดโรงเรียนสตรีแห่งแรกขึ้น อาจจะเป็นการยกสถานภาพสตรีไทยในด้านการศึกษาขึ้นเป็นครั้งแรกก็ได้ แม้ผู้เป็นหัวเรี่ยวหัวแรงในการจัดตั้งจะเป็นฝรั่ง มิใช่คนไทยด้วยกันเอง สิ่งสำคัญคือโรงเรียนนี้เกิดขึ้นที่เพชรบุรี เมืองชนบทห่างไกลจากกรุงเทพฯ

โดยเฉพาะในช่วงที่เกิดเหตุการณ์นี้ คือเมื่อร้อยกว่าปีมานั้น การคมนาคมยังไม่สะดวกสบายเท่าทุกวันนี้

ด้วยความเป็นเมืองเพชรบุรี นอกจากลักษณะเด่นของเมืองเองแล้ว ก็มีสิ่งอันควรค่าแก่การศึกษามากมายหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็นศิลปะ ประเพณี อาหารการกิน ที่บรรพบุรุษเมืองเพชรสั่งสมกับมาเป็นมรดกวัฒนธรรมตกทอดมาถึงลูกหลานด้วยเวลานั้นนานและต่อเนื่อง เมืองเพชรบุรียังเป็นเมืองชนบทรุ่นแรกที่รับวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามาในระยะไล่เลี่ยกับกรุงเทพฯ แต่ในขณะที่คนเมืองเพชรค่อย ๆ ยอมรับวัฒนธรรมวิทยาการแผนใหม่บางส่วนจากหมอสอนศาสนาเข้ามาในวิถีชีวิต คนเมืองเพชรส่วนใหญ่ก็ยังยึดมั่นต่อศาสนาเดิมของตนอย่างแน่นแฟ้น ทั้งคงมิได้นึกคิดไปถึงการเปลี่ยนแปลงศาสนาเสียด้วยซ้ำไป

เห็นได้จากจำนวนวัดวาอารามมากมายในเมืองเพชร และการทะนุบำรุงดูแลรักษาศาสนสถาน ศาสนวัตถุในวัดเหล่านี้ให้คงตามถาวรจนทุกวันนี้

The first group of Protestant missionaries arrived in Siam around 1828 A.D. Their missions were to spread the Words, to provide education and health care. They also sought to play a role in the development of education, especially for girls in Bangkok, hoping thereby to establish a close relationship with prospective students as a means towards their evangelical goals. All these attractions of western civilization, however, seemed to have won very little interest among the people of Bangkok.

As a result, the missionaries began to look for new targets. A group of Presbyterian missionaries, led by Dr. McGilvary travelled to Phetchaburi in 1859 A.D. where he met Phra Phetchphisaisrisawat, Deputy-Governor of Phetchaburi. The latter was in charge of the construction of Phra Nakorn Kiri. Due to his close contact with westerners, he was willing to allow the missionaries to set up evangelical centres. Yet, here as in Bangkok, their efforts met with little success, for not only did they have to restrict their activities to evenings, but their followers comprised largely of Lao Song people, a local ethnic minority group, who were then labourers working on the construction of the royal palace. In addition, they seemed to make very limited progress with local fishermen.

In retrospect, however, one of their main contributions is the

introduction of training in home economic skills such as needlework. A school, the Industrial School, was set up in 1865 A.D. where girls were brought together to receive training. Although the school was well provided with a dedicated staff and new technological equipments such as sewing machines, they won very little interest, and girls even had to be paid to attend classes. Their failure could have been due to the fact that these skills must have appeared irrelevant to the immediate concerns of the local people.

The missionaries, however, persisted in their efforts. Many improvements were introduced to the school which received funding from various sources. It was later called Arunpradit School, and has since become an important educational establishment of Phetchaburi.

ภาพที่ ๑-๔. ๑-๑๐ จากหนังสือ Historical Sketch of Protestant Missions in Siam 1828-1928.
 ภาพที่ ๖ จากหนังสือชุด TIME-LIFE Books, The Encyclopedia of Collectibles; Matchsafes to Nursing Bottles หน้า ๑๓๓. Alexandria, Virginia, 1979.
 ภาพที่ ๕ จากหนังสือการคงกายสมัยรัตนโกสินทร์ โดย อินท นววิบูล หน้า ๕๓ สำนักพิมพ์เมืองโบราณ ๒๕๒๕.

เอกสารประกอบ

เดนาเทอ อี. แบล็ค.

๑๘๙๘ (ก.ศ.)

จริศ เกรัมพงษ์ บรรณาธิการ.

๒๕๒๕

ณัฐ ฤทธิสังครม (เขียนเรียง).

๒๕๒๒

คำรพราชนุกาต, พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระ (ทรงรวบรวม).

๒๕๑๒

ปิยนง บุนนาค.

๒๕๒๐

วิมล พงษ์พิพัฒน์ บรรณาธิการ.

๒๕๒๕

สงวน อินทง.

๒๕๑๔

McFarland George Bradley (editor). 1928

TIME-LIFE BOOKS, 1979

ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมในประเทศไทย ๑๘๒๔-๑๙๕๔ กรุงเทพฯ: ศากรวิศจักษ์แห่งประเทศไทย.

ประวัติการแพทย์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ : หน่วยงานพิมพ์ โรงพยาบาลศิริราช คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล.

เจ้าคุณกรมท่า พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ นายเทอด บุนนาค กรุงเทพฯ : มหอก. เซนทรัลเอ็กซ์เพรสศึกษาการพิมพ์.

ตำนานโรงเรียนเด็กของพระอัครราชธาดา เจ้าภาพพิมพ์สมกองทุนงานพระศพ พระวิมาดาเธอ กรมพระสุทธสาสน์เจ้าฟ้าปิยะมหาเรชาธิบดีวิมล ราชพิมพ์โสภณพิพรรฒธนากร.

บทบาททางการเมืองการปกครองของเสนาบดีตระกูล "บุนนาค" กรุงเทพฯ : ดวงกมล.

THE EAGLE AND THE ELEPHANT

ฟื้นความหลัง ไทย-อเมริกัน ๑๕๐ ปี กรุงเทพฯ: ยูโนเค็ดล โปรดักชั่น

สิ่งแรกในประเทศไทย เล่ม ๒ กรุงเทพฯ : แพร่พิทยา.

Historical Sketch of Protestant Missions in Siam 1828-1928 The Bangkok time press.

The Encyclopedia of collectibles ; Matchsafes to Nursing Bottles Time-life Books, Alexandria, Virginia.