

ผลิตภัณฑ์ของพืชที่เริ่มต้นจากเป็นน้ำเหลว ผ่านการคั่วจนตกผลึกแล้วให้ความหวาน ได้จากพืชหลายชนิดด้วยกัน เป็นต้นว่า ตาลโตนดมะพร้าว อ้อย จาก

เข้าใจว่าคนรู้จักนำหัวหวานจากตาลโตนดมาเคี่ยวก่อนพิชอื่น จึงเรียกว่า “น้ำตาล” หลังๆ ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการบดมะพร้าวจึงแม้นำหัวจากอ้อยมาแปรรูปกินกันทั่วโลกยังเรียกว่าหัวตาล

แหล่งน้ำตาลที่ได้จากตาลโตนดของไทยมีมากอยู่จังหวัดเพชรบุรี เพราะความอร่อยของผลิตภัณฑ์ ส่งผลทำให้ขนมของจังหวัดนี้มีชื่อเสียง

นำมาหิน เคี่ยว เมื่อนำใส่ปืนก็เรียกน้ำตาลปืน

บางจังหวัดได้น้ำตาลจากต้นจากแต่บริษัทผลิตภัณฑ์ที่ได้ไม่นานก่อจึงไม่แพร่หาย

สมุทรสงครามคือแหล่งใหญ่ของการผลิตน้ำตาลมะพร้าว บางช่วงงานผลิตได้รับความสนใจ มีบอยครั้งที่ซบเชา แต่ก็ได้รับการสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

ไอลพร ประภุมพงษ์ ได้เล่าถึงความเป็นมาของการทำน้ำตาลมะพร้าวของจังหวัดสมุทรสงคราม โดยเฉพาะจุดประสงค์ของการปลูกมะพร้าว คือหนึ่ง ปลูกเพื่อเก็บผล โดยเอา

คบแม่กลอง ผลิตน้ำตาลมะพร้าวแบบดั้งเดิม...อยู่ได้

พานิชย์ ยศนิรุณยา

คือขันหม้อแกง จังหวัดอื่นๆ ก็มีการผลิตน้ำตาลโตนด เช่นกัน ไม่ว่าจะเป็นสงขลา พัทลุง

น้ำตาลที่ได้จากมะพร้าว เดิมมีผลิตภัณฑ์มากในเมืองสามสมุทร คือสมุทรปราการ สมุทรสาคร และสมุทรสงคราม แต่ทุกวันนี้มีผลิตเป็นลำไเป็นสันอยู่ที่สมุทรสงคราม

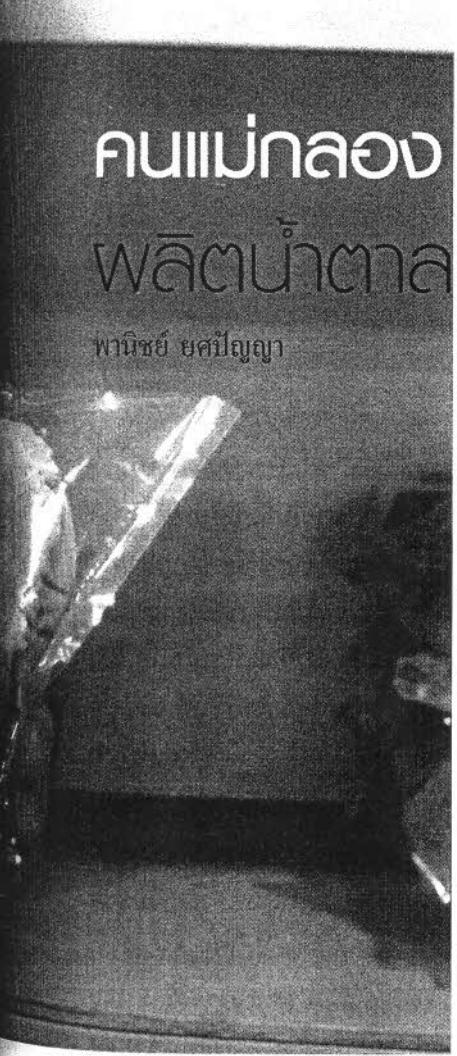
สาเหตุที่มีการผลิตน้ำตาลมะพร้าวมาก เพราะมีมะพร้าวขึ้นอยู่อย่างหนาแน่น เรียกว่าหาอยู่ท่ากินกันตามลิ่งบ่ชี้ทางภูมิศาสตร์

ทางอีสานและเหนือ มะพร้าวน้อย หาความหวานได้จากอ้อย โดยคุณปริชา เจริญหยุ่ย กับผลิตภัณฑ์น้ำตาลมะพร้าว

เนื้อและน้ำในลูกมะพร้าวมาประกอบอาหารหวาน ดาว และทำน้ำมันมะพร้าวใช้เป็นน้ำมันตะเกียง สำหรับจุดตะเกียง ไส้ชั้นน้ำมันมะพร้าวที่ประดิษฐ์ขึ้นใช้เอง เพื่อให้แสงสว่างในยามค่ำคืน

สอง ปลูกเพื่อเก็บน้ำหวาน ที่เรียกว่าน้ำตาลใส โดยนำมาทำน้ำตาลมะพร้าว น้ำตาลสดน้ำล้ม sais น้ำตาลเมนา และเหล้าที่ใช้สมายามุนไพร น้ำตาลเมนา้มักใช้ดื่มในงานลังสรรค์ และงานรื่นเริงต่างๆ

จังหวัดสมุทรสงครามหรือเมืองแม่กลอง มีพื้นที่ติดกับชายทะเล ตั้งนั้นพื้นดินจึงกระแทกันน้ำ ๑ สภาพ คือ น้ำที่มีน้ำกร่อย และน้ำจืด ลักษณะ





ดินเป็นดินเลนเก่าริเวณที่อยู่เหนือปากอ่าว น้ำไม่ท่วมขึ้น จึงเหมาะสมกับการทำการเกษตรอย่างยั่งยืน กลุ่มคนที่อยู่ในพื้นที่แห่งนี้จึงปลูกมะพร้าวและพืชผักผลไม้นานาชนิด โดยเฉพาะมะพร้าวซึ่งเป็นพืชที่เหมาะสมกับสภาพดินเลนชายทะเลอย่างนัก ดังจะเห็นได้จากพื้นที่อ่อนกำเนิดของ ซึ่งอยู่ใกล้ทะเลที่สุด จะอุดมไปด้วยมะพร้าวทั้งเก็บผลและเก็บน้ำหวาน ส่วนพื้นที่อ่อนกำเนิดพืช ซึ่งอยู่ในช่วงกลางของแม่น้ำแม่กลองจะอุดมไปด้วยผลไม้หลากหลายชนิด และพื้นที่อ่อนกำเนิดของ พระนครศรีอยุธยา

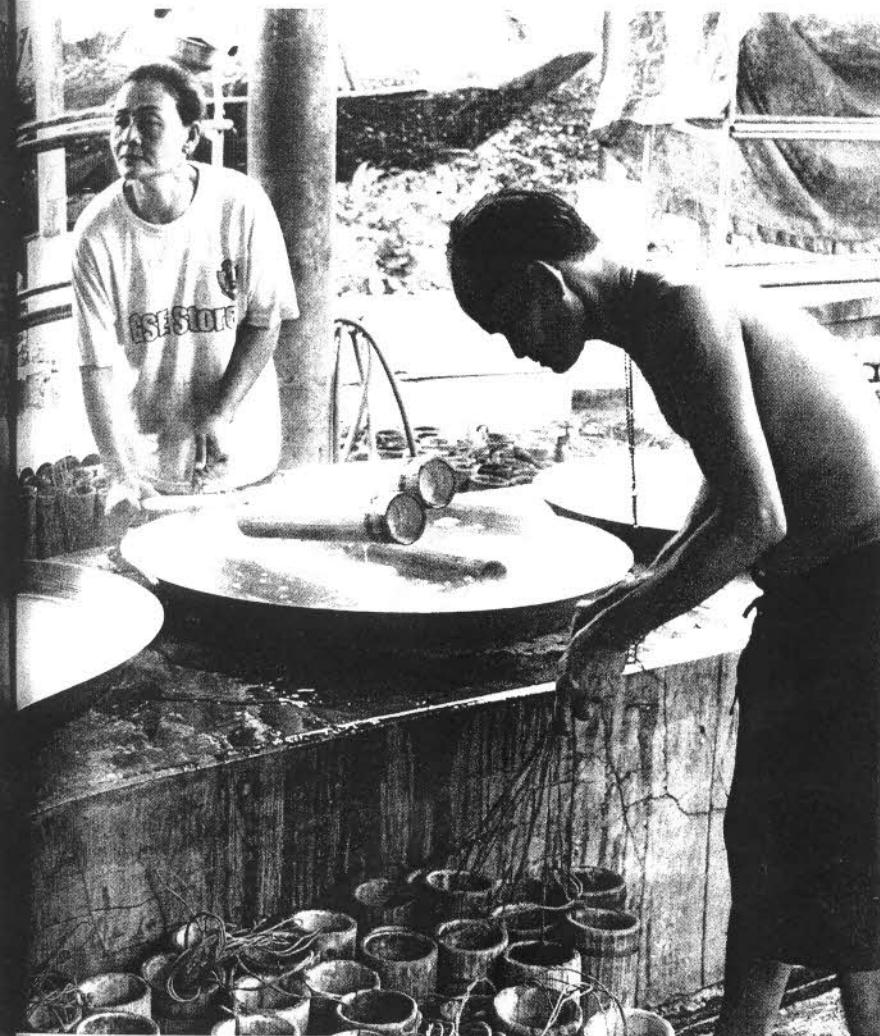
ช่วงประมาณ พ.ศ. ๒๔๐-

(ซ้าย) มะพร้าวหมูสีน้ำเงิน

(ขวา) ลังกระบอก

๒๔๐ ชาวสวนในพื้นที่ด่านลักษยาและด่านบางขันแต่ก็ได้พัฒนาสวนมาเป็นสวนมะพร้าวสำหรับเก็บน้ำหวานหรือที่เรียกว่าสวนมะพร้าวน้ำตาล โดยมีการยกต้นปลูกมะพร้าวพันธุ์เก็บน้ำหวานเพื่อนำมาทำน้ำตาลขันแห้งมากขึ้น มีการคัดเลือกพันธุ์มะพร้าวและปรับเปลี่ยนพันธุ์ พร้อมหั้งขยายพื้นที่สวนมะพร้าวน้ำตาลทั้ง ๒ พื้นที่ดังกล่าวมากขึ้นทุกครั้งเรื่อยๆ

ระหว่าง พ.ศ. ๒๔๘๐-๒๕๐๐ สามารถผลิตน้ำตาลรวมกันได้วันละ



ประมาณ ๘.๐๐๐ ปี ช่วงเวลาดังกล่าว
นี้เป็นช่วงที่ชาวสวนน้ำต้าลมะพร้าว
ผลิตน้ำต้าลมะพร้าวด้วยกรรมวิธีที่
สืบทอดมาจากบรรพบุรุษในอดีตอย่าง
ครบทั่ว ดังนั้นน้ำต้าลมะพร้าวในยุคนี้
จึงมีคุณภาพเป็นที่ต้องการของตลาด
เป็นอย่างยิ่ง

คุณปรีชา เจียบหยู อายุ ๕๙ ปี บ้านเลข
ที่ ๖๒/๑ หมู่ ๘ ตำบลบ้านโปรก อำเภอ
เมืองฯ จังหวัดสมุทรสงคราม ก่อนหน้านี้
เขามีอาชีพรับราชการครุ เนื่องจาก
เป็นคนห้องลิน เห็นความเปลี่ยนของ
งานผลิตน้ำต้าลมะพร้าว ด้วยความ
เป็นห่วงภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงได้ลงมา

ศึกษา สุดท้ายมีการรวมกลุ่มผลิต

เดิมที่งานผลิตน้ำต้าลมะพร้าวมี
ทำกันมาก คุณปรีชาบอกว่า รา พ.ศ.
๒๕๑๔ มีถนนพระราม ๒ ตัดผ่าน
พื้นที่จังหวัดสมุทรสงคราม นอกจาก
การล้อมรั้วไปมาสะดวกแล้ว มีโรงงาน
อุตสาหกรรมเกิดขึ้น ชาวบ้านที่
ประกอบอาชีพทำน้ำต้าลมะพร้าวเห็น
อาชีพอื่นสนใจกว่า จึงไปทำงานตาม
โรงงาน ส่งผลทำให้การผลิตน้ำต้าล
มะพร้าวลดลง เรียกกันตามภาษาชาว
บ้านว่าเตาเดียวลดจำนวนลง

“ต้นมะพร้าวเมื่อทำต้าลนานๆ
ต้นสูง คนขึ้นป่าด้วนหนึ่ง ๒ รอบ หาก

ตกลงมาไม่ต่ายกพิการ แล้วต้องทำ
อย่างอื่นอีกทั้งวันหนึ่งอยมาก” คุณ
ปรีชาบอก

บ้านไปในอดีต พื้นที่น้ำต้าลมะพร้าว
ที่ใช้ทำน้ำต้าล มีพื้นที่ทะเลน้ำ อีครีน
สายบัว เทียน ปัจจุบันยังคงมีหลง
เหลือกันอยู่

มะพร้าวอีครีน ในใหญ่ ในตากซี
ลงดิน จึงดูหนาเชียวครีม

มะพร้าวสายบัว ในอ่อนช้อบ
สวยงาม

มะพร้าวทะเลน้ำ ในพุ่งขึ้นฟ้า
ต้นสูงเร็ว

แต่ปัจจุบันนี้ที่นิยม คือ พื้นที่
หมู่สีหม้อและหมู่สีหมู

หมู่สีหม้อ ลักษณะของลำต้นมี
สะโพกใหญ่ ทางใบแผ่นออก ใบเลี้ยว
เข้ม ปรุสอาหารได้ดี ต้นอายุ ๒๐ ปี สูง
เต็มที่ราว ๘ วา หลังปลูก ๓๖ เดือน
ก็เริ่มผลลัพธ์ออกมากให้เจ้าของป่าดูเอา
น้ำหวานได้ ปีหนึ่งหมู่สีหม้อมีวงรา
๒๐ วง โดยทั่วไปแล้วมะพร้าววง
หนึ่งป่าดูเอาน้ำหวานได้นาน ๒๕ วัน

หมู่สีหมู ขนาดเล็กกว่าหมู่สี
หม้อ ต้นแพนไม่มีสะโพก หลังปลูก
ออกวงเร็ว วงออกถือก่อว่าหมู่สีหม้อ
แต่ปริมาณน้ำหวานที่ได้อาจจะน้อย
กว่าหมู่สีหม้อ

กระบวนการผลิตน้ำต้าลมะพร้าว
เริ่มขึ้นตั้งแต่ตีสามของวันใหม่ โดย
เจ้าของขึ้นป่าดูงวงมะพร้าว จากนั้น^๑
เก็บน้ำต้าลมาเดียว เมื่อได้ที่ก็หยด
ในพิมพ์ นี่รอบที่ ๑ รอบที่ ๒ เริ่มต้น
ขึ้นที่บ่ายสามโมงของวันเดียวกัน รอบ
ที่ ๒ ได้น้ำหวานจากต้นมะพร้าวน้อย
กว่ารอบแรก

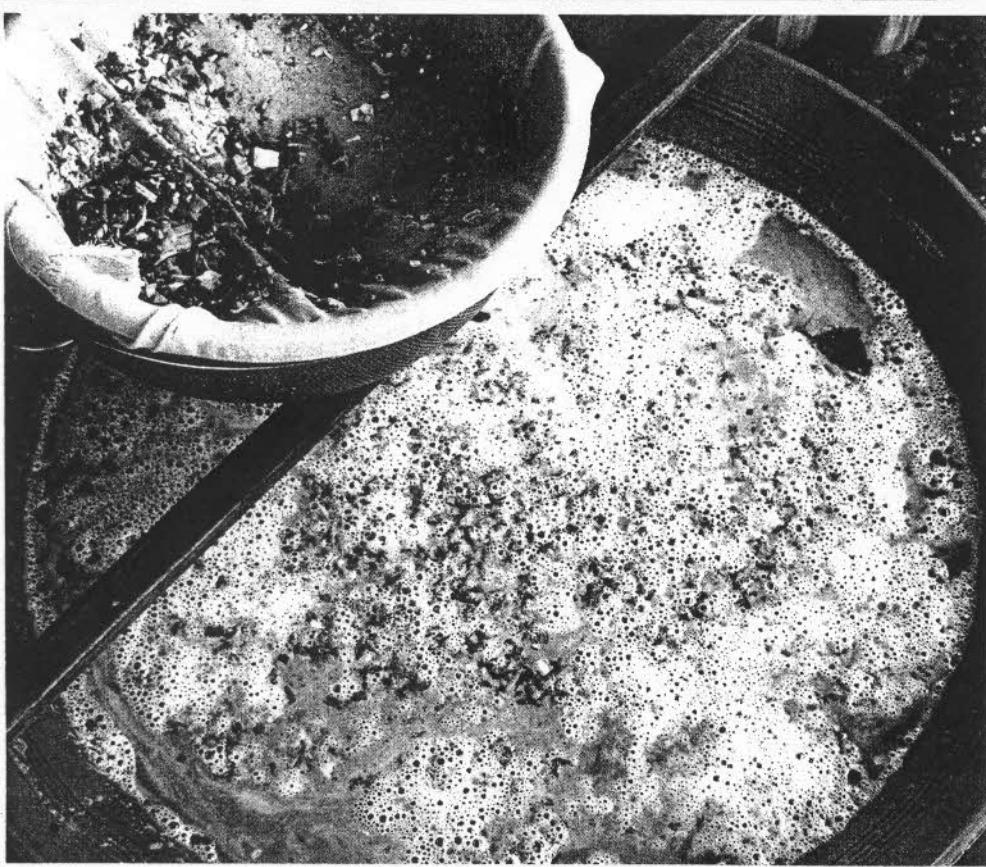


(บนซ้าย) เดือนน้ำตาก
(บน) กิโลกรัมละ ๗๐ บาท
(บนขวา) แปรรูปให้มีมูลค่าสูงขึ้น
(ล่าง) ไม่พะยอมเดือนน้ำตากขาดไม่ได้

ชาวบ้านที่ทำหั้งกระบวนการ
จะเห็นอยู่มาก แทบไม่มีเวลาพักผ่อน
คุณบริชาได้รวมกลุ่มงานผลิต
น้ำตากมะพร้าวขึ้น โดยแยกเป็นกลุ่ม
ย่อย ๔ กลุ่ม คือ เจ้าของที่ดินซึ่งมีดัน
มะพร้าวขึ้นอยู่ คนขึ้น คนเดียว และ
คนหาพื้น

เจ้าของที่ดินที่มีดันมะพร้าว
ส่วนใหญ่มีหน้าที่ดูแลมะพร้าวให้เริ่ม
เดินโต ลอกเปลนบำรุงดัน เมื่อมีน้ำตาก
เจ้าของได้ปันละ ๒๕ บาท เป็นน้ำตาก
สดที่ยังไม่ได้เคี่ยว

คนขึ้น เมื่อขึ้นเสร็จก็กลับไป
พักผ่อนที่บ้าน ได้รับผลตอบแทนเป็น





ละ ๖๕ บาท

ผู้ที่รับไม้ต่อคือคนเดียว มีรายได้กิโลกรัมละ ๑๐ บาท เป็นน้ำตาลที่แห้งแล้ว

ส่วนคนหาพืชน ก็หาพืชอย่างเดียว ได้ผลตอบแทนกิโลกรัมละ ๕ บาท

กลุ่มผลิตน้ำตาลมะพร้าวแห้งนี้มีอยู่ ๑๒ ครัวเรือน แต่ละครัวเรือนไม่ได้ทำน้ำตาลออย่างเดียว บางคนงานหลักคือทำสวนลิ้นจี่ มีเวลา ก็หาพืชมาส่ง

กลุ่มนี้มีมะพร้าวสำหรับทำน้ำตาล ๔๕๐ ตัน วันหนึ่งสามารถปัดวงมะพร้าวได้น้ำหวานมาเดียว ๒๗ ปีบโดยเฉลี่ย เมื่อเดียวแล้วได้น้ำตาลแห้ง ๘๐ กิโลกรัม ราคางานห่าอย กิโลกรัมละ ๑๐ บาท



จากจำนวนตัวเลข น้ำหวานจากมะพร้าว ๒๗ ปีบ เจ้าของมะพร้าวจะมีรายได้วันละ ๖๙๕ บาท ซึ่งเจ้าของไม่ได้มีคนเดียว คนขึ้นเมรัยได้ ๑,๗๕๕ บาทต่อวัน คนขึ้นไม่ได้มีคนเดียว เช่นกัน

ขณะที่คนเดียวทำกันเป็นพืม ใช้เวลาเดียวกระยะ ๓ ชั่วโมง มีรายได้ ๘๐ บาทต่อวัน

“เราทำเป็นกอุ่น ช่วยกันออกความคิดเห็น คนขึ้นจะได้เท่าไร คนเดียวจะได้เท่าไร เรามาอกกันจนลงตัว รายได้จะนำมาเป็นค่าบริหารจัดการประมาณ ๑๖% ทำกันมาตั้งแต่ปี ๒๕๔๘ ปัจจุบันมีการผลิตกันที่มากขึ้น มากไปกว่าเดิม รวมกันอยู่ได้ไม่นานนัก สำหรับคนที่ทำเดียวๆ เท่าน้อย เพราะอยู่ทั้งวัน ทั้งคืนทั้งหมด ไม่มีเวลาพักผ่อน เช้าก็ตื่นตั้งแต่เช้า คนที่ขึ้น เมื่อขึ้นอย่างเดียว กลางวันยังมีเวลาอนพัก” คุณปรีชาเล่า

งานผลิตน้ำตาลมะพร้าวของคุณปรีชา เป็นวิธีการแบบดั้งเดิม ได้

ผลิตภัณฑ์ที่เป็นของแท้ ๑๐๐% เมื่อนำไปปั่นอาหาร จึงได้รสชาติดี คุณปรีชาบอกว่า น้ำตาลมะพร้าวสมูทรสงครามทำอาหารได้ทุกชนิด มีร้านอาหารทะเลบางแห่งจะใช้กับน้ำจิ้ม ซึ่งเป็นที่ดีอกติดใจลูกค้าอย่างมาก

มีการผลิตน้ำตาลมะพร้าวแนวทางใหม่ รู้จักกันดีว่า “เตาหยอด” ส่วนประกอบหลักเป็นน้ำตาลทรายผสมแบนแบน แล้วเติมน้ำหวานจากวงมะพร้าวเข้าไปไม่นานนัก สนนราคายาจจะไม่สูง สาเหตุที่มีเตาหยอด เพราะต้องการลดต้นทุนการผลิต อีกเหตุผลหนึ่ง ต้องการขนให้ได้ไกลๆ อุบัติเหตุ ไม่อาจนำน้ำตาลมะพร้าวแท้ ไม่แข็งเหมือนน้ำตาลมะพร้าวหลอม การเก็บรักษาน้ำตาลมะพร้าวแท้ ต้องอยู่ในที่เย็น จึงจะอยู่ได้นานๆ

ถึงแม้บ้านเมืองเจริญก้าวหน้าเทคโนโลยีทันสมัย แต่ก็ยังมีงานผลิตน้ำตาลมะพร้าวของแท้และดั้งเดิมให้เห็น ให้ชื่อหอกัน

