

ปู่เหรีญ - พระพุทธวิริยากร



พระพุทธวิริยากร (จิตต์ อันโน)



ราม วัชระดิษฐ์

?

แนวดวงนักนิยมสะสมพระเครื่องและเหรีญุดอกเจ้าร้าย โดยทั่วไปแล้ว จะไม่นิยมเล่นหากหึ่งๆที่สร้างขึ้นเพื่อ แจกเป็นที่ระลึกเนื่องในการออกงานกิจพ. หรือที่เรียกว่า "เหรีญุ ตาย" กันนัก แต่มีเชื้อสายเดือนเก้าเฉพาะ "เหรีญุดาย 2 เหรีญุ" ที่ กลับได้รับการยอมรับและนิยมสะสมอย่างกว้างขวาง นี่คือ เหรีญุที่หลักในการพระราชนานเพลิงศพ เสด็จในกรมฯ กรม



วัดสัสดาบพร้าววิหาร จังหวัดราชบุรี



หลวงปู่หิรัญ ตัวรูปหินอ่อนบัวล้อ

ในงานกาหนดกิจพ.พระพุทธวิริยากร เนื่อปี พ.ศ. 2458 จัดสร้างและปลูกเสกโดย พระครุวินัย ธรรมอินทร์ (ปู่ญาทีป) ซึ่งเป็นศิษย์เอกและ เป็นพระธูรานาของท่านเจ้าป่าพระพุทธวิริยากร คนส่วนใหญ่ยกเรียกท่านว่า "พระครุเฒ่า" หรือ "พระครุอินเทวดา" เพราะท่านเป็นผู้มี ความชำนาญสูงทั้งด้านໂหารศาสตร์และไสยาสศาสตร์

เหรีญุนี้สร้างมาจากประเทศญี่ปุ่น มี



พระบรมปริญญา รัชสมัยนับร้อย

หน่วยงานนักนิยมสะสมพระเครื่องและเหรียญคณาจารย์ โดยท้าวไปแล้ว จะไม่นิยมเล่นหราหรือญี่ปุ่นที่สร้างขึ้นเพื่อ แจกเป็นที่ระลึกเนื่องในการณาประทีกษา หรือที่เรียกว่า “หรือญี่ปุ่น” กันนัก แต่มีข้อจำกัดก็เฉพาะ “หรือญี่ปุ่น 2 เหรียญ” ที่ กลับได้รับการยอมรับและนิยมสะสมอย่างกว้างขวาง นั่นคือ เหรียญที่ระลึกในการพระราชทานเพลิงศพ เสด็จในกรมฯ กรม หลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ เหรียญที่ 1 และ เหรียญพระพุทธวิริยากร อีกเหรียญหนึ่ง สำหรับหรือญี่ปุ่นแรกซึ่งหรือญี่ปุ่นล้าทุกท่าน ยอมประจักษ์กันเป็นอย่างดีว่าต้องได้รับความนิยมสูงอย่างแน่นอน ส่วนหรือญี่ปุ่นที่ล่องคือ “หรือญี่ปุ่นพระพุทธวิริยากร” นั้น ความที่เคียงอยู่ที่นั้นเป็นหรือญี่ปุ่นพระสงฆ์หรือญี่ปุ่นแรกของประเทศไทย และเป็นหรือญี่ปุ่นอดนิยมอันดับหนึ่งของจังหวัดราชบุรีที่เดียว ครั้นมา ส่วนหรือญี่ปุ่นพระพุทธหรือญี่ปุ่นแรกนั้น ทางการยกให้หรือญี่ปุ่น พระพุทธชินสีห์ สร้างขึ้นในปีพ.ศ.2440 เมื่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงพระชนิชลีที่ทรงอัญเชิญมาจากวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ คุณปะติชราบันยันต์บารนิเวศวิหาร กม.

ส่วนอัลโนร์วัดชื่อผู้สร้าง ห้านเจ้าคุณพระพุทธวิริยากร (จิตา ฉันโน) อเด็จเจ้าว่าสวัสดิ์สัตตนาคราษฎร์ จังหวัดราชบุรี เป็นชาวราชบุรีโดยกำเนิด เกิดที่ตำบลคลองไทรแวง อำเภอท่าเนิน ระยะ นีนเศษๆ ปี พ.ศ.2390 บิดารับราชการ ห้านเริมนักษา ภักดิ์สมัยที่ล้านพระอาจารย์ป่าย วัดบางน้อย อ่าเภอ อัมพวา ขนาดบุรุษอุปสมบทในปี พ.ศ.2411 จึงเข้าสู่วิมานากาศพสต์ ณ วัดคลองไทร อำเภอเมือง トイมี หลวงพ่อปาน วัดบางคนที่ เมืองพระอุปถัมภ์ ได้รับฉายา “ฉันโน”

เมื่อศึกษาด้านพระธรรมวินัยเป็นที่แท้จริงแล้ว จึงเดิน

ทางเข้ากรุงเทพฯ เพื่อศึกษาทางด้านพระปริยัติธรรมเพิ่มเติม ณ สำนักพระธรรมวacha นุวัตร (ถ่าย) และสมเด็จพระมหาวีรวงศ์ (ยัง) จากนั้นจึงเดินทางกลับไปจำพรรษาที่วัดตาลังดงเดิม ด้วยความที่ห้านเป็นพระที่ໄฟในสมเดช และมีวัดปฏิบัติฝ่ายธรรมยุติที่ เครื่องครัดตามหลักของพระธรรมวินัย มีเมตตาธรรมและกรุณาธรรม จึงเป็นที่ครัวห้าเลื่อมใสและควรพำกของเหล่าพุทธศาสนิกชนที่ได้มารับแม้สการและรับฟังธรรมจากห้าน และฝาก ตัวเป็นลูกศิษย์ลูกหาันน่องแห่งห้าวราชบุรีและจังหวัดใกล้เคียง ท่านดูแลป่าครองคัดและลงให้มีความประพฤติดีปฏิบัติดีปฏิบัติ ชอบ และพัฒนาวัดวารามให้เจริญรุ่งเรือง

ยังกว่านั้น ห้านยังเป็นที่โปรดปรานในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช พระบุคลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) เป็นอย่างมาก ห้านได้รับการแต่งตั้งและสถาปนาสมเดชศักดิ์เรือยามตั้งแต่ที่ พระสมุห์จิตา เจ้าว่าสวัสดิ์ตาล พระครูอุตมธิรคุณ เจ้าว่าสวัสดิ์ศรีร่วง คือ เป็นพระอุปัชฌาย์ฝ่ายธรรมยุตมဏคลาชราชบุรี เจ้าว่าสวัสดิ์สัตตนาคราษฎร์ และสุดท้ายได้เป็นพระราชาคณะที่ “พระพุทธวิริยากร” ห้านรับนาฬาไฟในปี พ.ศ.2457 สิริอายุ 68 ปี พระชา 47 และได้รับการทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานเพลิงศพด้วย

หรือญี่ปุ่นพระพุทธวิริยากร เป็นหรือญี่ปุ่นที่ระลึกสำหรับเจ้า

ในงานออกแบบพระพุทธวิริยากร เมื่อปี พ.ศ. 2458 จัดสร้างและปลูกเสกโดย พระครุวินัย ธรรมอินทร์ (ปัญญาทิป) ซึ่งเป็นศิษย์เอกและเป็นพระฐานของท่านเจ้าป่าพระคุณพระพุทธวิริยากร คนส่วนใหญ่ยกเรียกท่านว่า “พระครุเด่า” หรือ “พระครุอินทร์” เพราะห้านเป็นผู้มีความชานมูญสูงทั้งด้านโภคภัณฑ์และไสยาสัตตร์

หรือญี่ปุ่นส่วนมากจากประเทศญี่ปุ่น มี

ด้วยกันหลายเนื้อ ทั้ง ทองแดง ส้มกุหลาบ และหินเงิน เป็นต้น ลักษณะจะประดิษฐ์成形 หรือจะคล้ายรูป ‘เต่า’ ที่เรื่อง ด้านหน้า ตรงกลางเป็นรูปเปลวไฟพระพุทธวิริยากรคงองค์ ล้อมรอบด้วยอักษรขอมอ่านว่า “อะสังวิสุโลบุสະพุทธะ สังวินาบุญะปะ” สำหรับด้านหลัง ส่วนบนเป็นอักษรขอมอ่านว่า “ຖ ສະ ນີ” คือ ทาก สมัย นิโร 马拉 ซึ่งก็คือ ยอดหัวใจพระไตรปิฎก ช่วงกลาง เป็นอักษรไทยว่า “ที่ระลึกในการณาปะนະกิจ” ต่อลงมาเป็นอักษรขอม อ่านว่า “ฉันโน” จึงเป็นลายของห้าน ล่างสุดเป็นปี พ.ศ.ที่จัดพิธีดำเนินกิจกรรมพระพุทธวิริยากร คือ “2548”

ด้วยพระลักษณะของหรือญี่ปุ่นที่ดูแปลกเป็นที่สุดๆ ตานี้คือเมืองไทยจะคล้ายๆ เต่าในเรื่องบางอย่างเรียกที่ว่า “หรือญี่ปุ่นเต่า” หรือญี่ปุ่นนี้บัวว่ามีพุทธลักษณะแห่งความเมตตาสุข และความประณีตวิจิตรของคิลป์โดยแท้ กบอกรักนุ่มนวลความดีของห้านเจ้าป่าพระคุณพระพุทธวิริยากรที่ได้สร้างสมมา ที่สำคัญคือ พุทธคุณความศักดิ์สิทธิ์เป็นเลิศเป็นที่ประทับใจและกล่าวว่า “ฉันโน” ทำให้ “หรือญี่ปุ่นพระพุทธวิริยากร” นอกจากจะได้ชื่อว่าเป็นหรือญี่ปุ่นพระสงฆ์หรือญี่ปุ่นแรกของไทยแล้ว ยังได้รับการยอมรับและยกย่องให้เป็นหรือญี่ปุ่นอันดับหนึ่งของราชบุรี และได้รับความนิยมอย่างสูงในแวดวงนักนิยมสะสมหรือญี่ปุ่นคณาจารย์ มาตราฐานเท่าทุกวันนี้ครับ ■