

gō̄kūp'wūnāguj



# ‘หัวหู’ พูลางปุ

จริงๆ แล้ว หัวทิbinไม่ได้มีแค่ท่าเล แต่ยังมีส่วนที่เป็นงอก คนละดึงกันนเพชรเกยม เป็นพื้นที่ทำไร่ ทำกินบริเวณกว้างๆ และหัวทิbinไม่ได้อยู่ใน จ.เพชรบุรี อย่างที่หลาๆ คนเขย่าใจ และ



## สรุปหน้าผ่านวิถีสู่แคมปัสหลัง

หัวที่น แต่เดิมชื่อ “บ้านสมอเรียง” หรือ  
“บ้านแหลมทิน” ว่ากันว่ามาจากการบ้านชุมชน  
แรกเริ่มที่อพยพจากตอนเหนือมาตั้งถิ่นฐานอยู่ใกล้  
กับเจ้าตะเกียงเมื่อราวปี 2377 ในสมัยรัชกาลที่ 3  
ด้วยพระเจ้าที่นิ่งว่าบริเวณนี้เป็นหาดทรายที่สวยงาม  
และแปลกกว่าที่อื่น คือมีกลุ่มหินกระჯัจกระจาด  
อยู่ทั่วไป ส่วนที่ดินก็อุดมสมบูรณ์เหมาะสมกับการทำ  
เกษตร ชาวยะลาเก็บหมายมาทำการทำประมง และ  
ที่สุดก็ตั้งชื่อหมู่บ้านว่า “บ้านสมอเรียง” ก่อนมีการ  
เปลี่ยนชื่อเป็นหัวทินในเวลาต่อมา โดยพระเจ้าบรม  
วงศ์เธอ กรมพระนเรศวรฤทธิ์ (พระองค์เจ้ากฤษดา  
ภินิหาร ดันราชสกุลอดุลักษณ์) ที่มาสร้างตำหนัก  
หลังใหญ่ชื่อ “แสนสำราญสุขเวศน์” บริเวณด้านใต้  
ของหมู่บ้านริมทะเล

แม้ว่าหินจะอยู่ท่างจากกรุงเทพมหานคร รวม  
196 กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางไม่เกิน 3 ชั่วโมง  
(ขึ้นอยู่กับการจราจร) แต่ก็เหมือนจะมาคิดค้นใน  
ระยะ 10-20 ปีมานี้เอง หลังจากมีภาคชายหาดด  
ว้างๆ สวยงามของหัวหินปรากฏในละครหลาย  
เรื่อง อวย่างฉลาดขึ้นมาของ “ปริศนา” กิ่วชัยหาด  
หัวหินนี้แหลก

แต่อย่างที่บอกหัวขึ้นไม่ได้มีแค่ชาญกะเล  
แด่ยังมีพื้นที่การเกษตรอื่นๆ ไปจนติดชายฝั่ง  
ถนนป่าละอู และป่าเดิง ต.หัวยศสัตว์ใหญ่ ไปจน  
สุดเขตแดนประเทศไทยติดกับพม่านั่นเลย หาก

เหมาะมากกับการมาพักผ่อนสนับย่าง ใช้เวลา  
นิ่งๆ ไม่ต้องออกไปไหนอีก

ที่พักอยู่อกมานอกด้วยเมืองหัวหิน โดย  
อยู่เยื้องๆ กับสวนสนประดิพัทธ์ และไม่ไกลจาก  
อุทยานราชภักดี ก่อนเข้าที่พักเลข喻號ไปที่  
ก่อนเดี๋ยว ดูพระบรมราชานุสาวรีย์ของพระม  
กษัตริย์ไทยด้วยความปลาบปลื้ม และดูเจ้าแม่  
เกิดมาในทันยุคสมัยของแต่ละพระองค์ หาก  
ชาบชี้ในพระมหากรุณาธิคุณของแต่ละพระองค์  
เป็นล้านพัน

พระบรมราชานุสาวรีย์แต่ละพระองค์ทั้งสี่  
หล่อด้วยโลหะสัมฤทธิ์เงินอก มีความสูงเฉลี่ยไม่เกิน  
13.9 เมตร โดยเด่นเป็นสง่า เนื่องหลังเป็นภูเขา  
แสงตะวันคล้อยน้ำย่างสาดลงมากระแทบ น่าเกรงขาม  
ยิ่งนัก ทั้ง 7 พระองค์เรียงกันไปตั้งแต่



**นอกจาก** “หัวหิน” ที่เงียบสงบโดยเฉพาะช่วงโลว์ซีซั่นแบบนี้ อุทยานราชภักดี ที่มีพระบรมราชานุสาวริย์บูรพกษัตริย์ 7 พระองค์ ก็เป็นแหล่งเด่นมาร์คที่ใครผ่านไปมาหัวหินก็มักจะแวะมาเยี่ยมชม ทั้งกราบไหว้ และเซลฟี่ เช็คอินให้รู้ว่ามาถึงแล้วนะ

จริงๆ แล้ว หัวหินไม่ได้มีแค่หัวหิน แต่ยังมีส่วนที่เป็นบก คนละฝั่งถนนเพชรเกษม เป็นพื้นที่ทำไร่ ทำกินบริเวณกว้างๆ และหัวหินไม่ได้อยู่ใน จ.เพชรบุรี อย่างที่หลาย ๆ คนยังเข้าใจ และ



สะพานน้ำผ่านวิลล่าแต่ละหลัง



สร่าน้ำกว้างๆ เล่นได้เพลินๆ

ความที่อยู่ดีกับชีวิต ของ จ.เพชรบุรี นั่นเอง หากแต่หัวหินเป็นอีกที่ที่อยู่ต่อนหนึ่งสุดของ จ.ประจวบคีรีขันธ์ นอกจากติดกับชีวิตแล้วยังติดแก่งกระจานและท่ายางด้วย อีกทั้งในอดีตเคยเป็นส่วนหนึ่งของเมืองปราณบุรี (เมืองชั้นจัตวา) ขึ้นตรงแขวงเมืองเพชรบุรี ก่อนจะยกฐานะขึ้นเป็นกิจอาเภอและเป็นอำเภอ ขึ้นกับ จ.ประจวบคีรีขันธ์ ซึ่งนี่ก็ยกฐานะจากเมืองกุญแจ เป็นปัจจุบันเป็นประจวบคีรีขันธ์ ให้สอดคล้องกับเมืองปัจจันตคีรีเขต (เกาะกง) ที่ตั้งอยู่ในแนวเส้นรุ่งตะจุดดีเยวักันทางฝั่งตะวันออก

หัวหิน แต่เดิมชื่อ “บ้านสมอเรียง” หรือ “บ้านแหลมหิน” ว่ากันว่ามาจากชาวบ้านชุมชนแรกเริ่มที่อยู่พากดตอนเหนือมาตั้งถิ่นฐานอยู่ใกล้กับหาดทรายเมื่อราวปี 2377 ในสมัยรัชกาลที่ 3 ด้วยพระเจ้าที่นิมนต์ให้เป็นหาดทรายที่สวยงามและแปลงกว่าที่อื่น คือมีกลุ่มหินกระჯัจกระจาดอยู่ทั่วไป ส่วนที่ดินนี้อุดมสมบูรณ์เหมาะสมกับการทำเกษตร ขายทะเบียนก็เหมาะสมกับการทำประมง และที่สุดก็ตั้งชื่อหònน้ำบ้านว่า “บ้านสมอเรียง” ก่อนมีการเปลี่ยนชื่อเป็นหัวหินในเวลาต่อมา โดยพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระนเรศวรฤทธิ์ (พระองค์เจ้ากุழดาภินิหาร ต้นราชสกุลฤทธิ์) ที่มาสร้างตำหนักหลังใหญ่ชื่อ “แสนสำราญสุขเวศน์” บริเวณด้านใต้ของหมู่บ้านริมทะเล

แม่หัวหินจะอยู่ห่างจากกรุงเทพมหานคร ราว 196 กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางไม่เกิน 3 ชั่วโมง (จันทร์อุฐกับการจราจร) และก็เหมือนจะมาคึกคักในระยะ 10-20 ปีมานี้เอง หลังจากมีภาพชายหาดกว้างๆ สวยงามของหัวหินปรากฏในละครหลายเรื่อง อย่างมากเช่น “บุรีนา” ก็ที่ขยายหาดหัวหินแน่นะ

แต่อย่างที่บอกหัวหินไม่ได้มีแค่ชายทะเลแต่ยังมีพื้นที่ทำการเกษตรอีก ไปจนติดชายป่าแบบป่าละอุ่น และป่าเต็ง ต.หัวหินสัดว่าใหญ่ไปจนสุดเขตแดนประเทศไทยติดกับพม่ากันนั่นเลย หากแต่พื้นที่ชายหาดที่ทอดยาวร่วม 20 กิโลเมตร ทำให้โครงสร้างเมืองหัวหินก็จะมีกันถึงแต่ฝั่งชายทะเลมากกว่า จนปัจจุบันที่นี่เป็นแหล่งโรงเรียนมหาวิทยาลัย วิลล่า บูติครีสอร์ท ที่คือยกวิภารีเรียงกันต่อเนื่องเที่ยวที่ลันทะลักษณะฝั่งพัทยาและทะเลตอนใต้ที่อยู่ไกลออกไป กิจการร้านอาหารต่างๆ คึกคัก

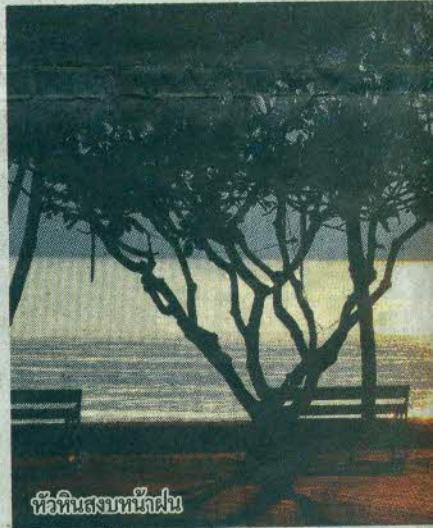
ไปเที่ยวหัวหินช่วงฤดูฝนทำใจไว้เลยว่าอาจจะเจอห้องแตดและฝนและผู้คนน้อย ใครที่อยากรถเลี้ยงความรุนแรงของเมืองใหญ่ มาพักผ่อนเงียบๆ ช่วงนี้คงน้ำดีจะเหมาะสม ที่พักอาหาร ราคา กินน้ำควบหาก็ดีด้วย และก็ เพราะฝนอีกนั้นแหละทำให้เบื่อๆ อากาศ กับทะเล สุดท้ายเลือกพักที่บ้านยัง เดอะ รีสอร์ท หัวหิน ถึงจะห่างทะเลแต่มีสระว่ายน้ำใหญ่และยาวมากมาตรฐาน ที่สำคัญ

เหมามากกับการมาพักผ่อนสบายๆ ใช้เวลาอยู่นิ่งๆ ไม่ต้องออกไปไหนอีก

ที่พักอยู่อกรามานอกตัวเมืองหัวหิน โดยอยู่อุบลรัตน์ฯ กับสวนสนประดิพทธ์ และไม่ไกลจากอุทยานราชภักดี ก่อนเข้าที่พักเดินทางไปเที่ยวก่อนดีกว่า ดูพระบรมราชานุสาวริย์ของพระมหาภัตต์ฯ ไทยด้วยความปลาบลืม และดีใจเมื่อเกิดมามีทันบุคคลมายองแต่ละพระองค์ หากแต่ชานชื่นในพระมหากรุณาธิคุณของแต่ละพระองค์เป็นล้นพ้น

พระบรมราชานุสาวริย์แต่ละพระองค์ทรงยืนหล่อตัวโดยโภคทรัพย์สัมฤทธิ์อัน มีความสูงเฉลี่ยไม่เกิน 13.9 เมตร โดยเด่นเป็นสง่า เนื่องหลังเป็นภูเขาแสงตะวันคล้องบ่ายสาดลงมากระทบ น่าเกรงขามยิ่งนัก ทั้ง 7 พระองค์เรียงกันไปตั้งแต่

- พ่อขุนรามคำแหงมหาราช (สมัยกรุงสุโขทัย)  
ทรงชี้พระแสงของจักรลัพดาดัน มีความหมายว่า

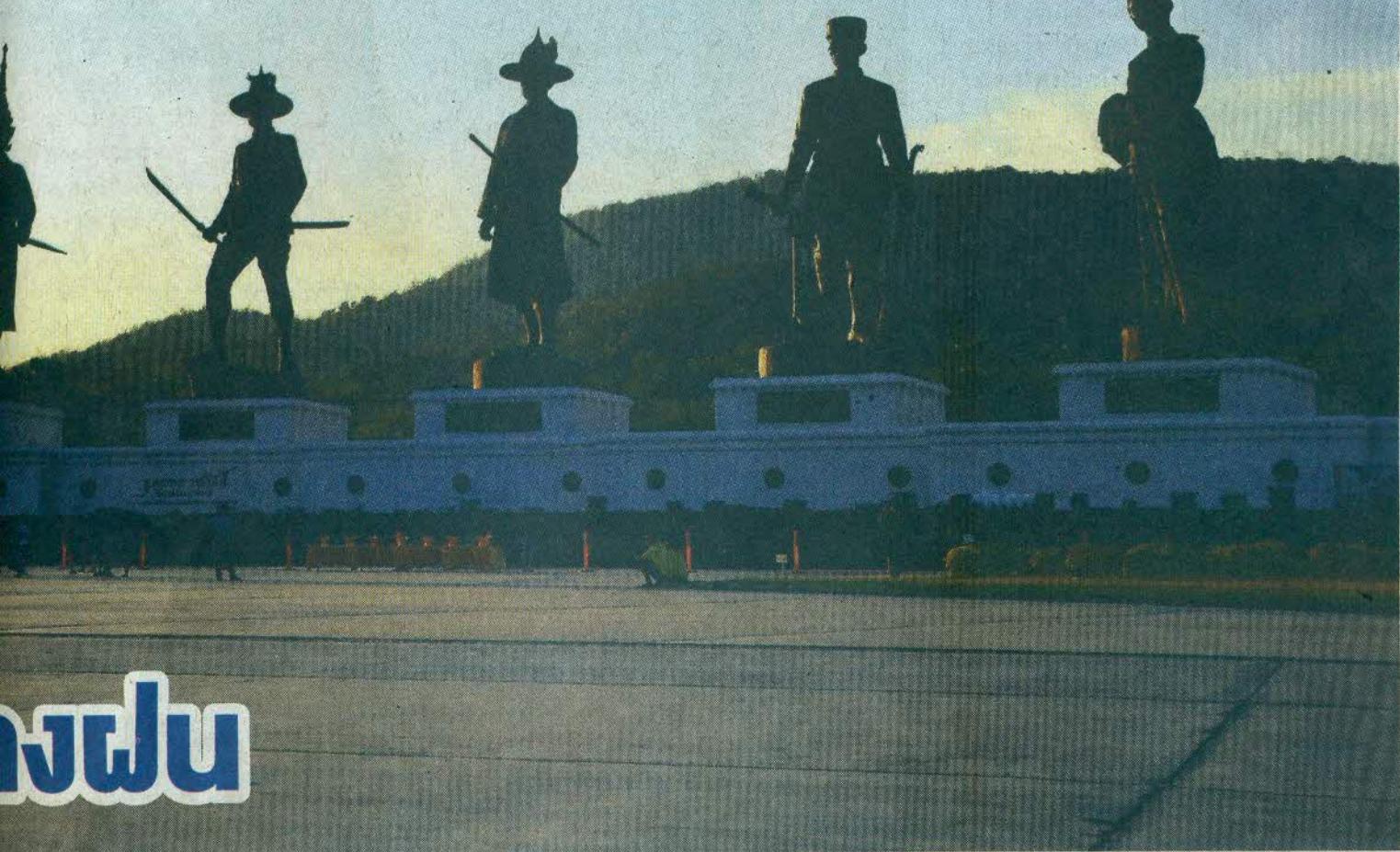


หัวหินสูงหน้าฝน

พระองค์ได้ผ่านการรับมาโดยโซน แต่ตอนนี้อยู่จะปกครองแผ่นดินให้สงบสุขอุดมสมบูรณ์

- สมเด็จพระนเรศวรมหาราช (สมัยกรุงศรีอยุธยา) ทรงทวนและสะพายพระแสงดาวในชุดนักรบ แสดงถึงความพร้อมอกรบทลอดเวลา

- สมเด็จพระนารายณ์มหาราช (สมัยกรุงศรีอยุธยา) ทรงฉลองพระองค์เต็มยศ พร้อมมองกุ



# จังฝัน

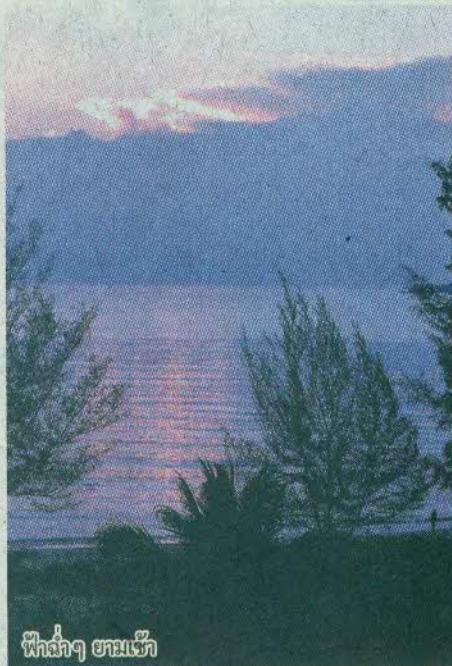
หรือ  
ชุมชน  
อยู่ใกล้  
กาที 3  
งาน  
ราย  
การทำ  
และ  
มีการ  
จำรู  
กุญดา  
กำหนด  
ด้านได  
ครัว  
ชั่วโมง  
กักใน  
หาด  
ทะเล  
ชายหาด  
ยก  
ชายป่า  
ใบป่า  
หาก

เหมามากกับการมาพักผ่อนสบายๆ ใช้เวลาอยู่นิ่งๆ ไม่ต้องออกไม่ไหนอีก

ที่พักอยู่ออกแบบออกแบบหัวหิน โดยจะอยู่เบื้องๆ กับสวนสนประดิษฐ์ และไม่ไกลจากอุทยานราชภัฏ ก่อนเข้าที่พักเลยจะไปเที่ยวก่อนเด็กกว่า ดูพระบรมราชานุสาวรีย์ของพระมหาภัชตริย์ไทยด้วยความปลาบปลื้ม และดีใจเมื่อจะเกิดมาไม่ทันบุคคลยังคงแต่ละพระองค์ หากแต่ชาบชี้ในพระมหากรุณาริคุณของแต่ละพระองค์เป็นล้นพ้น

พระบรมราชานุสาวรีย์แต่ละพระองค์ทรงยืนหล่อด้วยโลหะสัมฤทธิ์เงิน มีความสูงเฉลี่ยไม่เกิน 13.9 เมตร โดยเด่นเป็นสง่า เนื่องหลังเป็นภูเขาแสงตะวันคล้อยน้ำย่างสาดลงมากระแทบ นากระษามยิงนก ทั้ง 7 พระองค์เรียงกันไปตั้งแต่

- พ่อขุนรามคำแหงมหาราช (สมัยกรุงสุโขทัย) ทรงชี้พระแสงของจักรลวงแผล่น din มีความหมายว่า



พื้นที่ๆ ยามเย็น



วิลล่าหลังโต 2 ห้องนอน



ตกแต่งด้านในแบบยุนิก





# กาญจน์

รียิ่ง” หรือ  
บ้านชุมชน  
ฐานอยู่ใกล้  
รัชกาลที่ 3  
ที่สวยงาม  
จัดระจาย  
กับกันการทำ  
ประมง และ  
ก่อมีการ  
พระเจ้าบรม  
ศักดิ์ทุกๆ ด  
รังค์ต่ำนัก  
ก่อนด้านใต้

นคร รา  
ว 3 ชั่วโมง  
นักศึกษาใน  
พยาหาด  
ละคราภัย  
ก็ที่ชายหาด

ชายทะเล  
เดินชายหาด  
ใหญ่ ไปป่า  
นเลย หาก  
กิโลเมตร  
น้ำนักถึงแต่  
นี่เป็นแหล่ง  
อยกว้มือ  
พืชยาและ  
ร้านอาหาร

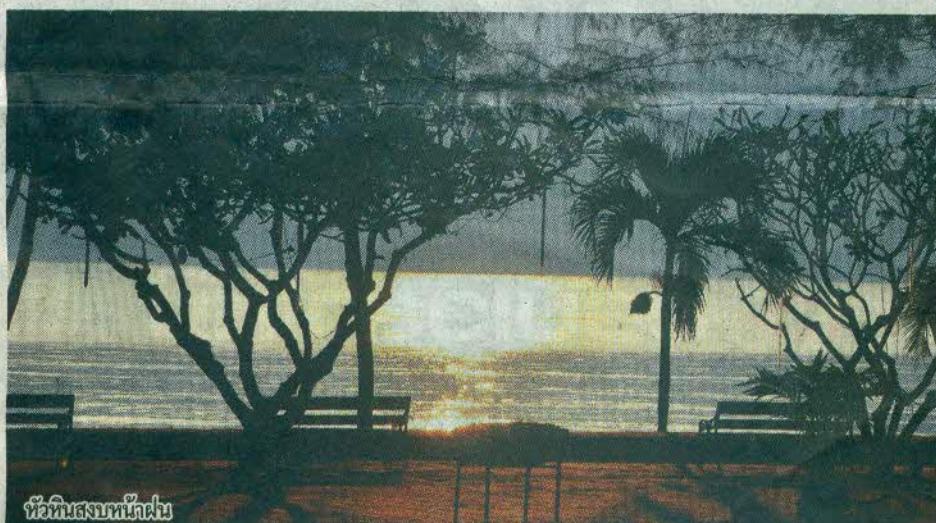
เล่าอาจ  
ครั้งที่ยก  
มาพักผ่อน  
ราคาน้ำหนึ่ง  
ทำให้เลือกพักที่  
จะเดินทาง  
ที่สำคัญ

เหมามากกับการมาพักผ่อนสบายๆ ใช้เวลาอยู่  
นิ่งๆ ไม่ต้องออกไบไหหนอก

ที่พักอยู่อกรามากด้วยเมืองทั่วทิศ โดยจะ<sup>อยู่</sup> เสียงๆ กับสวนสนประดิพัทธ์ และไม่ไกลจาก  
อุทยานราชภัฏดี ก่อนเข้าที่พักเสียเวลาไปเที่ยว  
ก่อนดีกว่า ดูพระบรมราชานุสาวรีย์ของพระมหา  
กษัตริย์ไทยด้วยความปลายลิ่ม และดีใจเมื่อจะ<sup>เกิด</sup>  
มาไม่ทันยุคสมัยของแต่ละพระองค์ หากแต่  
ชาบชี้ในพระมหากรุณาธิคุณของแต่ละพระองค์  
เป็นล้านพัน

พระบรมราชานุสาวรีย์แต่ละพระองค์ทรงยืน<sup>หล่อ</sup> ด้วยโลหะสัมฤทธิ์นก มีความสูงเฉลี่ยไม่เกิน  
13.9 เมตร โดยเด่นเป็นสง่า เนื้องหลังเป็นภูเขา<sup>แสง</sup> ตะวันคล้อยน้ำสายสุดงามมากกระทนบ น่ากราบไหว้  
ยิ่งนัก ทั้ง 7 พระองค์เรียงกันไปตั้งแต่

- พอยุนรวมคำแหงมหาราช (สมัยกรุงสุโขทัย)  
ทรงชี้พระแสงของจักรลวงแฝ้นดิน มีความหมายว่า

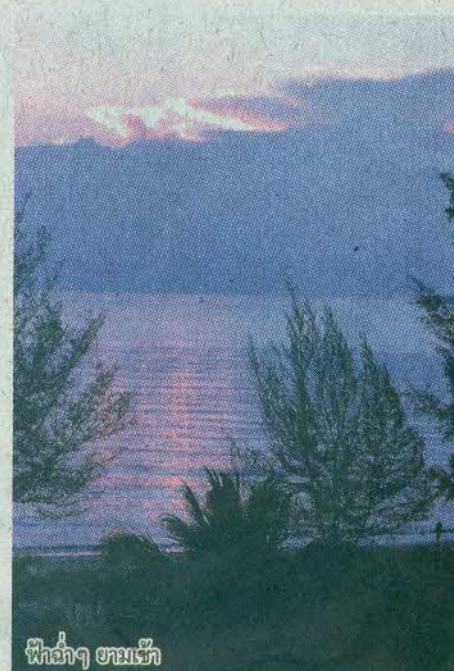


หัวหมุนสูบหน้าฝน

พระองค์ได้ผ่านการรบมาโดยใช้ใน แต่ตอนนี้อย่าง  
จะปะครองแผ่นดินให้สงบสุขอุดมสมบูรณ์

- สมเด็จพระนเรศวรมหาราช (สมัยกรุง  
ศรีอยุธยา) ทรงทวนและสะพายพระแสงดาว  
ในชุดนักรบ แสดงถึงความพร้อมอกรบตลอด  
เวลา

- สมเด็จพระนารายณ์มหาราช (สมัยกรุง  
ศรีอยุธยา) ทรงฉลองพระองค์เต็มยศ พร้อมมองคุณ



พิเศษๆ ยามเช้า



วิลล่าหลังโต ห้องนอน



ตกแต่งด้านในแบบยุนิก

เนื่องจากช่วงนี้อยู่ริมวิการติดตอกับชาติตะวันตก  
จึงต้องแสดงให้เห็นถึงความยิ่งใหญ่ของกษัตริย์  
โบราณ

- สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช (สมัย  
กรุงธนบุรี) ทรงพระแสงดาวด้วยสีหน้าแ渭เวลาอัน  
ดุเด่นจากการกราบศึกหนัก

- พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก  
มหาราช (รัชกาลที่ 1 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์) ทรง

ถือพระแสงดาวในฝึก หมายถึงการเป็นเสาหลัก  
แห่งกรุงรัตนโกสินทร์

- พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่  
หัว (รัชกาลที่ 4 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์) บิดา  
แห่งวิทยาศาสตร์ไทย ทรงองค์เดียวที่ไม่ได้เป็น  
“มหาราช” แต่ก็ได้รับการยกย่องในอุทยาน  
ราชภัฏดี ด้วยเหตุผลที่ทรงเป็นผู้วางรากฐานและ  
เปิดโลกทัศน์ให้รัชกาลที่ 5