

ในฝันที่อันเห็บ

ความจริงในเมืองก็เรื่องหนึ่ง
แต่ความฝันนอกเมืองก็เรื่องใหญ่
ขอหนaternam ความฝันที่อยากไป
พอบรรทั้งห้องใจให้เบิกบาน

สะพานข้ามแม่น้ำแคว

วุ่นดดดด...วุ่นดดดด

เสียงหวูดรถไฟร่องเดือนักท่องเที่ยวที่เดินบนสะพานเหล็กสีดำ
จะเมื่อมให้หลบเข้าที่ปลอดภัย ก่อนที่หัวรถจักรจะลากผู้โดยสาร
ข้ามสะพานไปอย่างช้า ๆ เสียงล้อเหล็กบดด้วยกรังเสียงดังกังกัง
เพียงไม่กี่นาทีทุกอย่างก็กลับเข้าสู่สภาวะปกติ

‘สะพานข้ามแม่น้ำแคว’ วันนี้ยังเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทาง
ประวัติศาสตร์ที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวจากทุกมุมโลกให้มายืน
แค่ชั่วโมงนิด ๆ จากกรุงเทพฯ น้องมิว-เอ็กซ์ (The New
Isuzu MU-X) ขับสูใจดันเก่งของคนหนึ่งรุ่งที่ปรับโฉมใหม่มา
พร้อมกับรูปลักษณ์และสมรรถนะที่หล่อขึ้นกว่าเดิมกีฬา
เรามาเดินตร่องยูที่นี่แล้ว

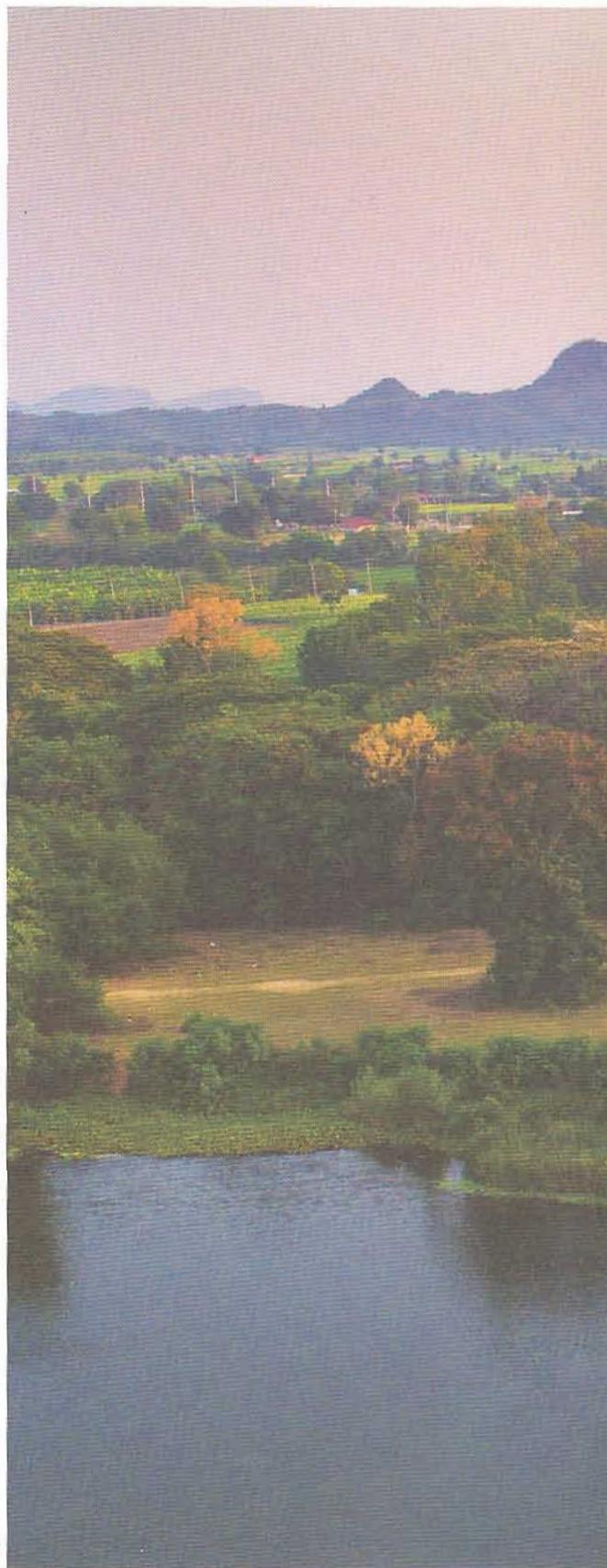
ผมจำได้ว่า ผมมาที่นี่ครั้งแรกสมัยมาเข้าค่ายลูกเสือที่น้ำตก
เอราวัณ ก่อนไปน้ำตกเอราวัณก็มาเยือนดูรถไฟเหมือนในวันนี้
และหลังจากนั้นก็ยังมาที่นี่อีกหลายครั้ง แต่ถึงจะมาก็ครั้ง
กี้ยังรู้สึกตื่นเต้นเหมือนเดิม

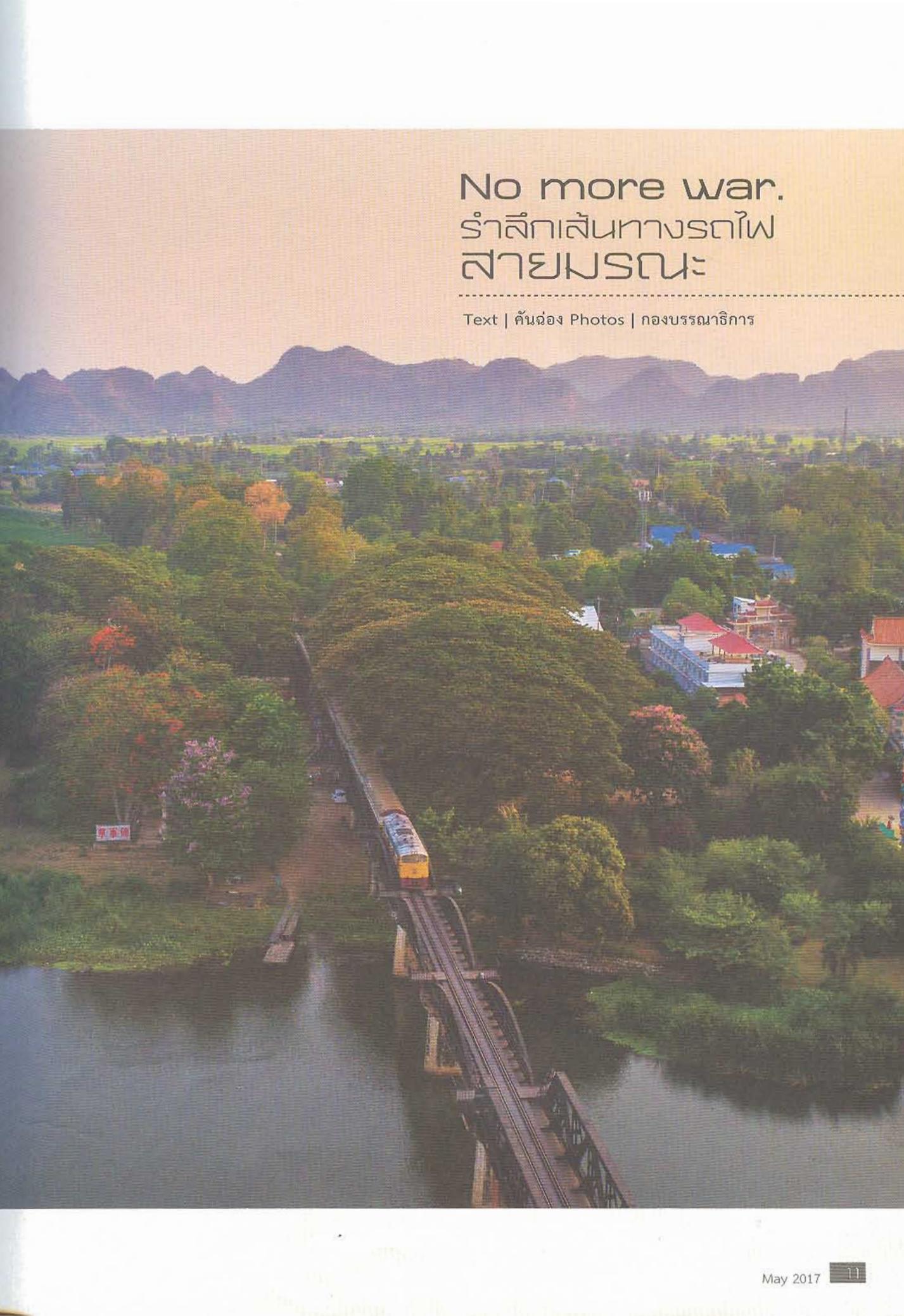
และทุกครั้งที่ได้เห็นรถไฟข้ามสะพานแม่น้ำแคว มันทำให้เรา
นึกย้อนไปสมัยสมรรยาโลกครั้งที่ 2 ที่เชยลศึกฝ่ายสัมพันธมิตร
และแรงงานชาวอาเซียนที่ถูกเกณฑ์มาเป็นแรงงานในการสร้าง
ทางรถไฟจากไทยไปพม่าเพื่อใช้เป็นเส้นทางยุทธศาสตร์และ
ต้องมาจับชีวิตลงนับแสนคน

ทางรถไฟสายนี้จึงถูกขนานนามว่า ‘ทางรถไฟสายมรณะ’



The New Isuzu MU-X
การรถไฟสายบอร์น ๒ ภาคตะวันออก

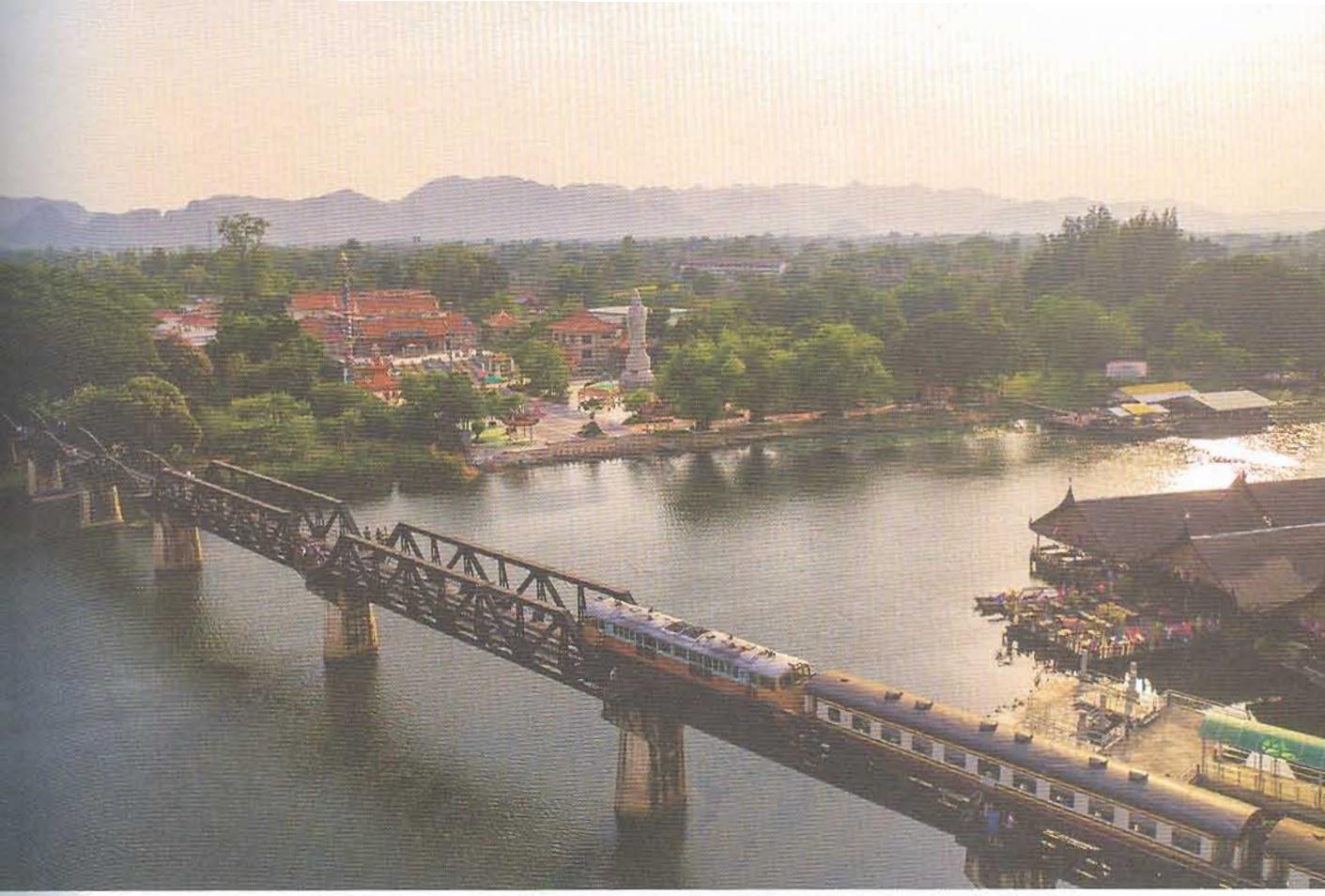




No more war.
รำลึกเลียนทางรถไฟ
สายมรณะ

Text | คันธ่อง Photos | กองบรรณาธิการ

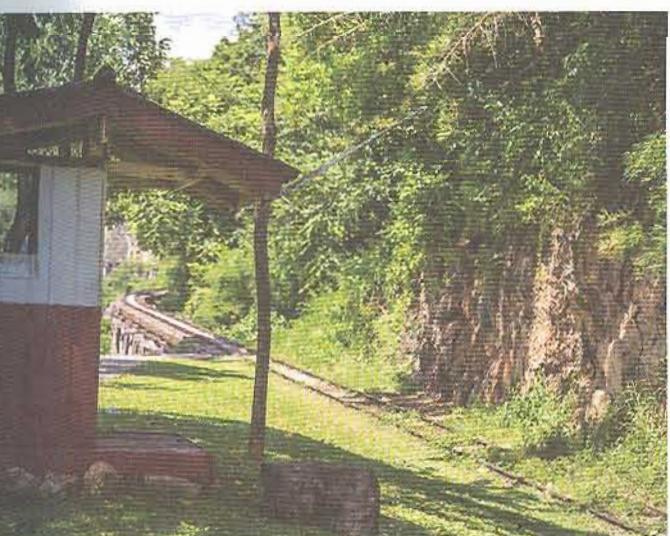




ทางรถไฟสายนี้เริ่มต้นจาก สถานีชุมทางหนองปลาดุก อ. บ้านโป่ง จ. ราชบุรี ผ่าน จ. กาญจนบุรี ข้ามสะพานข้ามแม่น้ำแควที่ใช้ข้ามแม่น้ำแควใหญ่ ผ่านป่าและภูเขาไปทางทิศตะวันตกจนถึงด่านเจดีย์สามองค์ สุดปลายทางที่เมืองหันบุชาด ประเทศพม่า รวมระยะทางทั้งสิ้น 415 กม. หลังสิ้นสงครามโลกครั้งที่สอง ปัจจุบันทางรถไฟสายมรณะยังเปิดใช้งานโดยจะไปสุดปลายทางที่บ้านท่าเสาหรือสถานีน้ำตกเท่านั้น

นอกจากนี้ตลอดเส้นทางรถไฟสายนี้ยังมีทิวทัศน์สวยงามมาก โดยเฉพาะบริเวณถ้ำกระแซที่เส้นทางรถไฟจะลัดเลาะไปตาม

เชิงพาลเดิมไปกับแม่น้ำแควน้อย โดยการรถไฟแห่งประเทศไทย เปิดบริการเดินรถไฟฟ้าบวนปกติ สถานีรถไฟหันบุรี-สถานีรถไฟน้ำตก ทุกวัน และจัดขบวนพิเศษสาย สถานีรถไฟกรุงเทพฯ-สถานีรถไฟน้ำตกไทรโยคน้อย ทุกวันเสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดราชการ ซึ่งมีบริการส่วนใหญ่เป็นนักท่องเที่ยวที่ต้องการสัมผัสรถยานด้วยเส้นทางรถไฟสายนี้ ซึ่งไฮไลท์จะอยู่ที่สะพานข้ามแม่น้ำแคว และเส้นทางเดิมแม่น้ำแควน้อยที่ถ้ำกระแซ มาถึงสะพานข้ามแม่น้ำแควแล้วไม่ไปต่อ การเดินทางครั้งนี้คงไม่สมบูรณ์ คืนนี้นอนพักที่เมืองกาญจน์สักคืน พรุ่งนี้เข้าเราจะไปด้วยรถไฟเที่ยวเช้ากันที่ถ้ำกระแซกันครับ





เส้นทางรถไฟสายฟ้าที่ถ้ำกระแซ

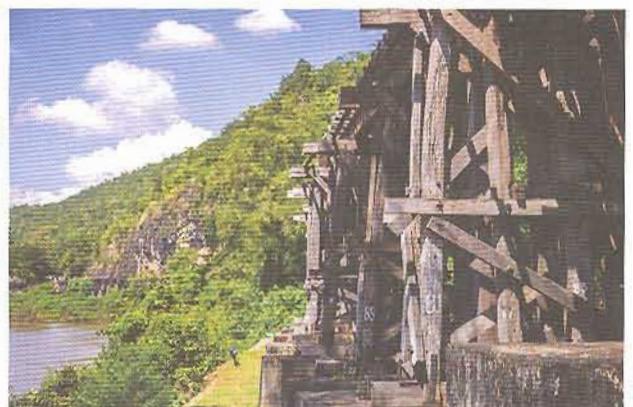
ใครอยากรู้เที่ยวเส้นทางรถไฟสายมรณะ สิ่งที่ควรรู้อย่างแรก คือ กำหนดการการเดินรถ ตัวอย่างเช่น รถไฟขบวน สนบุรี-น้ำตก จะมีวันละ 2 เที่ยวเข้าและน้ำตก รอบเข้าจะถึงสะพานข้ามแม่น้ำแคว 10.42 น. ถึง สะพานถ้ำกระแซ 11.51 น. รอบบ่ายถึงสะพานข้ามแม่น้ำแคว 16.32 น. ถึง สะพานถ้ำกระแซ 17.50 น. นี่ยังไม่นับรวมรถเที่ยวกลับ และรถไฟขบวนท่องเที่ยว ถ้าต้องการรายละเอียดเรื่องเวลาสามารถเช็คได้ที่เว็บไซต์ของการรถไฟฟ้าครุยสะพานถ้ำกระแซนี้ได้รับฉายาว่า ‘โค้งมรณะ’ เพราะเป็นอีกสถานที่หนึ่งที่เซลล์สัมพันธ์มิตรต้องมาจับชีวิตเป็นจำนวนมาก อุบัติจากเมืองกาญจน์ประมาณ 50 กม. น้องมิว-เอกซ์ (The New Isuzu MU-X) ใช้เวลาไม่ถึงชั่วโมงก็ถึงสถานีรถไฟถ้ำกระแซ จากที่จอดรถ เดินผ่านร้านค้า ของกินของที่ระลึกไปถึงกันอยู่ก็ถึงบริเวณสถานีจากตรงนี้จะมองเห็นสะพานถ้ำกระแซที่ตัวสะพานยังคง

ลักษณะของสะพานไม้แบบเดียวกับสมัยสองครั้งโลกครั้งที่ 2 หอดイヤคัดเลาเดียวบนหน้าพาและแม่น้ำแควน้อยเบื้องล่าง

ระหว่างรอรถไฟ 甫เดินสำรวจไปตามรางรถไฟที่ปูอยู่บนสะพานไม้แล้วอดนึกถึงความยากลำบากของเหล่าเชลยศึกไม่ได้ ดูจากขนาดห่อนชุงแต่ละหอนที่เซลล์ศึกต้องช่วยกันแบกมาทำเป็นสะพานท่ามกลางความhardt แค屯ทั้งอาหารและยารักษาโรค วัดดดด...วัดดดด

ที่ปลายสะพานถ้ำกระแซอีกด้านหนึ่ง รถไฟเที่ยวเข้าส่งเดียงหุด มาແຕກ ก่อนค่อย ๆ คลานมาบนสะพานระยะเพียง 500 เมตร อย่างเช่นชาราวกับกำลังแสดงความเคราะห์ที่หอดร่างพลีชีพให้สะพานแห่งนี้

ก่อนกลับไปรับพระพุทธรูปภัยในถ้ำกระแซที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นที่พักของทหารญี่ปุ่นที่ทำหน้าที่ควบคุมการก่อสร้างสะพานและแม่น้ำที่จะคาดแผemetta ให้กับทุกคนที่ต้องมาเสียชีวิตในการก่อสร้างสะพานแห่งนี้





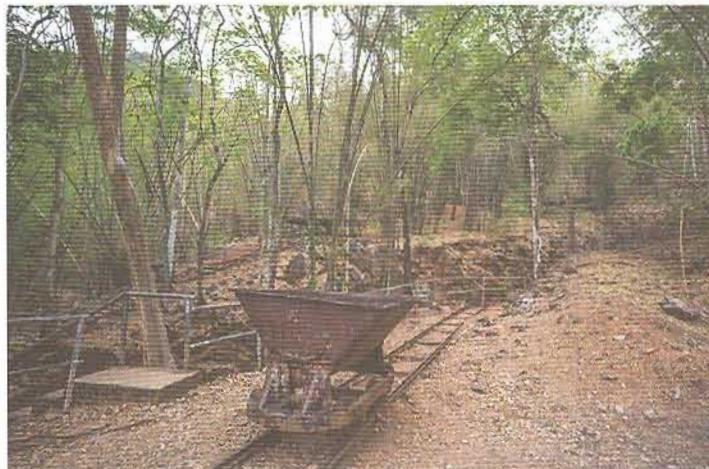
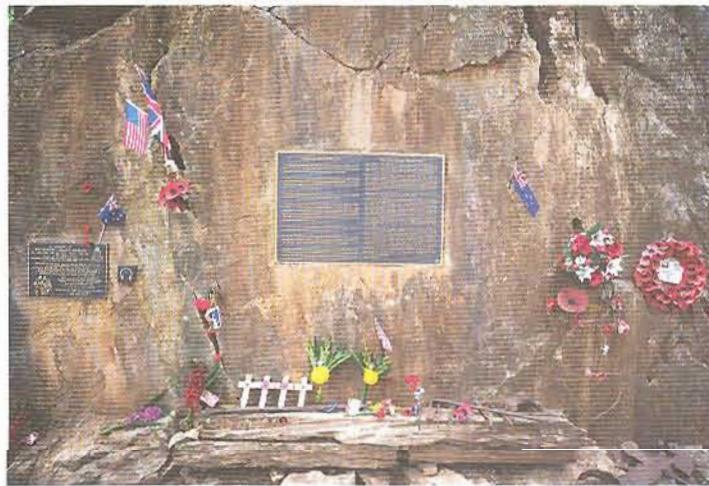


ช่องเขาขาด...ช่องไฟนรก !

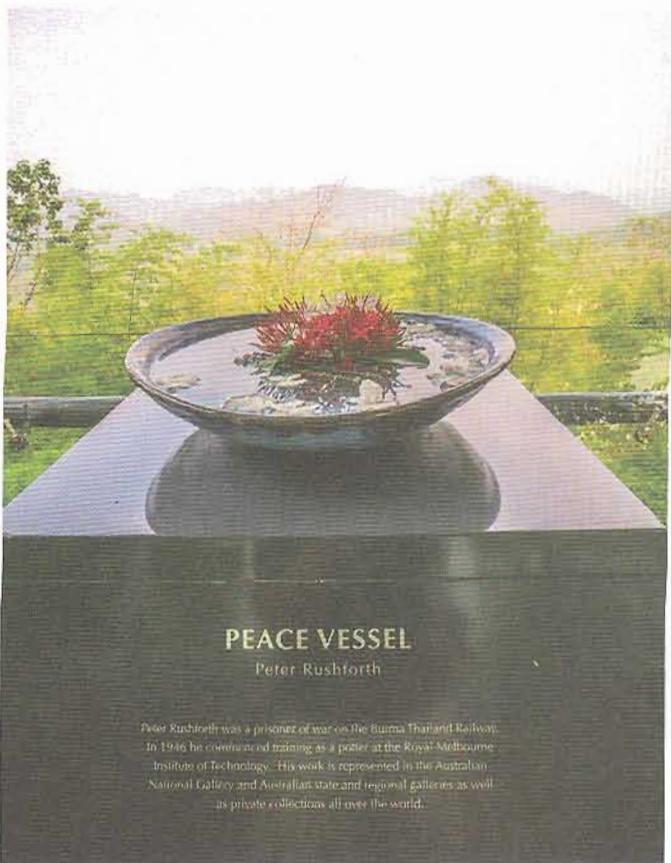
จากสะพานถ้ำกระแซ เรายืนไปตามเส้นทาง 323 อีก 41 กม. บุกหน้าสู่ ‘ช่องเขาขาด พิพิธภัณฑ์แห่งความทรงจำ’ ที่ตั้งอยู่ในกองการเกษตรและสหกรณ์ หน่วยบัญชาการทหารพัฒนา อนุสรณ์สถานแห่งนี้ เป็นไฮไลท์อีกแห่งของเส้นทางรำลึก การก่อสร้างทางรถไฟสายมรณะที่ไม่ควรพลาด

‘ช่องเขาขาด พิพิธภัณฑ์แห่งความทรงจำ’ แห่งนี้เกิดจากความมุ่งมั่นของ เจ. จี. ทอม มอร์รีส อดีตเชลยศึกอสเตรเลีย ที่ร่วมก่อสร้างทางรถไฟสายมรณะแห่งนี้ เค้า คือ คนกำหนดจุด ‘ช่องเขาขาด’ ที่เป็นบริเวณที่เชลยศึกและแรงงานชาวอาเมริกันต้อง死วิบากที่มากที่สุด เชื่อกันว่า ปูนท้องการสร้างทางรถไฟนี้ให้เสร็จตามกำหนดเวลาเส้นตายที่ใกล้เข้ามา การก่อสร้างจึงต้องทำอย่างเร่งด่วนและเป็นเส้นทางที่ต้องตัดผ่านภูเขา ว่ากันว่า เชลยศึกและแรงงานชาวอาเมริกันต้องถูกลงโทษให้ทำงานหนักวันละ 18 ชั่วโมง ตั้งแต่เข้ายังตึกในช่วงกลางคืนแสงไฟแอบๆ จากกองไฟส่องกระหบร่างที่ยอมโชคของคนงานแลกดคุลัยคนที่ทำงานในขุนนรก เป็นที่มาของชื่อ ‘ช่องไฟนรก’

พิพิธภัณฑ์นี้ได้รับเงินสนับสนุนในการก่อสร้างจากรัฐบาลออสเตรเลีย และดำเนินการอยู่ได้ด้วยเงินบริจาคจากนักท่องเที่ยวภายในตัวอาคารจัดแสดงสำนักหัตถกรรมและสิ่งที่เกิดขึ้นระหว่างการก่อสร้างทางรถไฟสายมรณะ จากการพิพิธภัณฑ์มีบันไดนำไปสู่บริเวณช่องเขาขาด ที่ยังคงมีรางรถไฟ ไม้หมอน แม้แต่ชั้นวางที่ใช้เจาะภูเขาที่หักคาอยู่

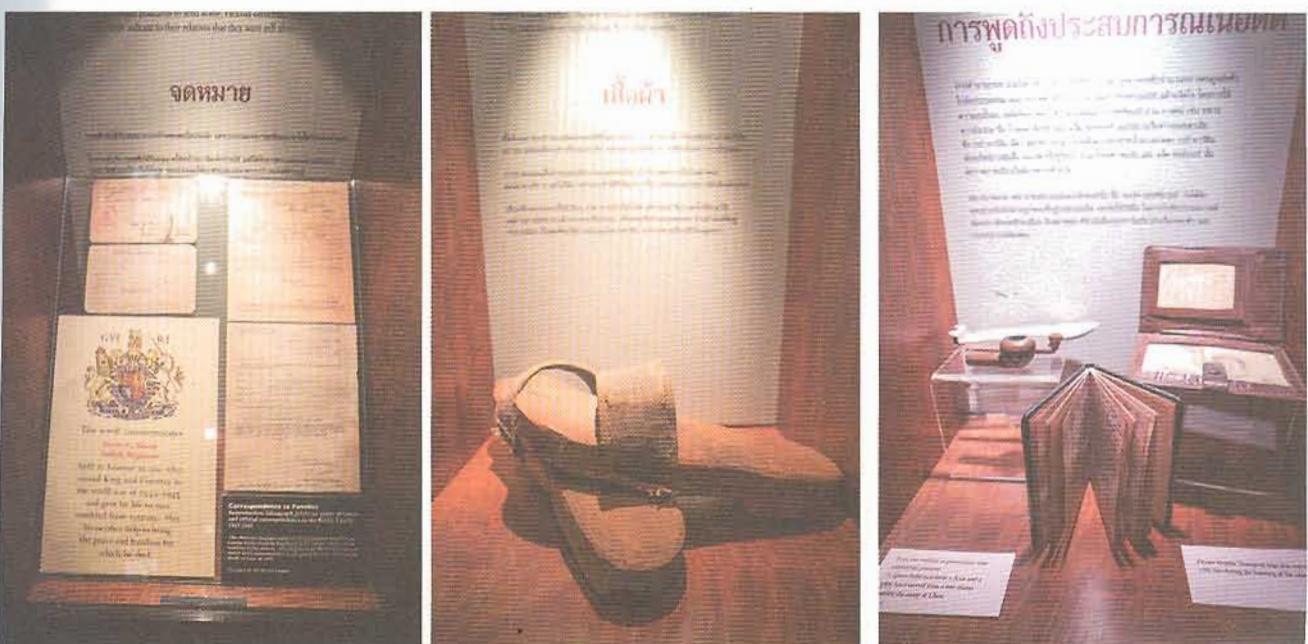






ขณะที่เดินอยู่ ผู้รู้สึกว่าจริง ๆ แล้วบริเวณนี้มีธรรมชาติที่สวยงาม แต่ เพราะความโหดร้ายของ สงคราม สถานที่สวยงามแห่งนี้จึงกลับกลายเป็นนรกสำหรับพากษาลูกศิษย์ก็

จากบริเวณซ่องเข้าขาด ยังมีทางเดินเท้านำไปสู่จุดที่เชลยศึกตอกและกระเทาะหิน จุดตัดหิน ซึ่งตลอดเส้นทางไปกลับใช้เวลาประมาณ 3 ชั่วโมง ก่อนย้อนกลับตามทางเดินสู่อาคารพิธิภัณฑ์ สำหรับพากษาที่มาเดินแค่ช่วงเข้าขาดแล้วเดินขึ้นเนินเข้าสู่อาคารพิธิภัณฑ์ยังเล่นเอาหอบ ต้องหยุดพักหายครั้ง ทำให้หนักถึงและเข้าใจความรู้สึกของเชลยศึกและแรงงานที่ต้องมาทำงานที่นี่ ที่ต้องทำงานหนักทั้งวันทั้งคืน ในสภาพที่ขาดแคลนทั้งเครื่องมือการทำงาน อาหารที่มีเพียง ข้าวและผักแห้ง และโรคภัยจากไข้ป่าและสภาพความเป็นอยู่ ถ้าใครได้มาสัมผัสที่นี่คงจะรู้สึก เช่นเดียวกับผมแน่นอน











สุสานทหารสัมพันธมิตรดอนรัก

จุดสุดท้ายที่ผ่านตั้งใจมาแหะก่อนกลับ คือ ‘สุสานทหารสัมพันธมิตร ดอนรัก’ สุสานที่บรรจุศพเหลือศักดิ์ส่วนหนึ่งที่เสียชีวิตรห่วงการสร้างทางรถไฟสายมรณะจำนวน 6,982 หลุม เพื่อเป็นการคราวะต่อเหล่าทหารผู้เสียสละและอุดหนุนทุกข์ทรมานและเสียชีวิตในเหตุการณ์นี้ และเมื่อได้เดินอ่านข้อความเหนือหลุมฝังศพ ที่มีแผ่นทองเหลืองเจาะร่อง ชื่อ อายุ และประเทชของผู้เสียชีวิต และคำไว้อาลัยในบรรทัดสุดท้ายที่แสดงถึงความผลัดพราก ระหว่างญาติ พี่น้อง และคนที่รัก อย่างรุ้สึกว่า ทรงคราม คือ สิ่งที่ผิดพลาดและให้หัวใจที่สุดที่มนุษย์กระทำให้อมนุษย์ด้วยกัน

โลกใบนี้ เคยเกิดมหาสงครามมาแล้วสองครั้ง ขอภาวนาอย่าได้มี ครั้งต่อไปอีกเลย ผู้หวังไว้เข่นนั้นจริง ๆ

...You may say I'm a dreamer

But I'm not the only one

I hope someday you'll join us

And the world will live as one

(Imagin, John Lennon 1971)

