



‘เรื่องเล่า’

จากลุ่มน้ำนครชัยศรี

เพราะต้องการประยุกต์งานวิจัย ให้ประชาชนนำมาใช้ประโยชน์เชิงเศรษฐกิจได้ ผล.ดร. อภิลักษณ์ เกษมผลกุล ศูนย์สยามทรรศนศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จึงเสนอโครงการ “การสำรวจและศึกษาทุนทางวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ตามรอยบรรพบุรุษ นีราศพระประธมของสุนทรภู่ ในจังหวัดนครปฐม นนทบุรี และกรุงเทพฯ” เพื่อใช้ทุนวัฒนธรรมประเภท วรรณคดีนิราศด้านการท่องเที่ยว

ต้นเดือนมีนาคม ที่ผ่านมา โครงการ ร่วมกับศูนย์ สยามทรรศนศึกษา จัดอบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตร ท้องถิ่น วันเดียวเกี่ยวกับสุนทรภู่ ตามรอยนิราศพระ ประธม (ภาคนครชัยศรีถึงนครปฐม) สถานที่กล่าว ถึงในนิราศพระประธม ประกอบด้วย ลานตากฟ้า, จักรวราย, สัมปทวน มีวัดสัมปทวนอยู่ฝั่งตะวันตกของ แม่น้ำ, ปากน้ำสำประโทน-บริเวณที่ตั้งที่ว่าการอำเภอ นครชัยศรี แต่ก่อนเรียกกันว่า ด.ปากน้ำ, บางแก้ว คลอง และตำบลใน นครชัยศรี

เรานัดพบกันที่ท่าเรือวัดลานตากฟ้า เพื่อ ล่องเรือในแม่น้ำนครชัยศรี โดยแวะชมจุดต่างๆ ประกอบด้วย 1.โรงเจเที่ยงเต่าตัว 2.ศาลเจ้าพ่อสุบิน 3.วัดจักรวราย 4.วัดกลางคูเวียง 5.วัดสัมปทวน 6.วัดกลาง บางแก้ว

จากวัดลานตากฟ้า ใช้เวลาประมาณ 5 นาที ก็มา ถึงโรงเจเที่ยงเต่าตัว เอกสารประกอบการนำชม ระบุว่า โรงเจตั้งอยู่ปากคลองโรงเจฝั่งริมแม่น้ำ เป็นต้นสาย สถานที่ปฏิบัติธรรมของกลุ่มจีนสยาม สถานที่ปฏิบัติ ธรรมแห่งนี้มีอายุ 120 ปี ดร.อภิลักษณ์ชี้ให้ดูส่วนที่ เป็นคอไม้ ซึ่งมีลวดลายประดับ แสดงว่าผู้สร้างเป็น คนจีนแต่ใจ

ส่วนศาลเจ้าพ่อสุบิน หรืออีกชื่อหนึ่ง คือ เจ้าพ่อ เห่งเจีย ตั้งอยู่ปากคลองมหาสวัสดิ์ฝั่งแม่น้ำนครฯ มี ที่มาจากการเข้าทรงองค์เจ้าพ่อ เมื่อเวลาเจ้าพ่อมา ลงองค์นั้นมึลักษณะกิริยาเหมือนลิง ชาวบ้านจึงบัน รูปปั้นของเจ้าพ่อเป็นเทพแห่งเจีย

ถัดจากศาลเจ้ามาเล็กน้อยเป็นที่ตั้งของวัดจักรวราย วันที่เราไปนั้น เป็นช่วงที่วัดมีงานประจำปี จึงดูคึกคัก



‘เรื่องเล่า’ จากลุ่มน้ำนครชัย

มากกว่าปกติ

หากมองในแง่การท่องเที่ยว นอกจากการร่ำ วยรอบมณฑปและราวสะพานที่มีรูปปั้นทหารแล้ว เรา สามารถเรียนรู้เทพเจ้าต่างๆ จากด้านนอกอุโบสถ ดังที่ ดร.อภิลักษณ์ บอกว่า

“เคยพนักศึกษามา ดูด้านข้างเป็นงานปูนปั้น รูปเทพเจ้าต่างๆ ถ้าเราพาเด็กมาเรียนรู้จะเห็นว่า เป็นพุทธผสมกับพราหมณ์ มีพระกามเทพ พระวรุณ คือมีกิมมิกให้เล่น แต่ที่อยู่สูงสุดเป็นรูปคาวี หลวชัย ไม่ใช่เทพเจ้า เค้าว่าเป็นชาดก เราเลยให้พระโพธิสัตว์ สูงกว่าเทพเจ้า

“ทำไมเป็นชาดก เรื่องนี้สันนิษฐานว่า พระพุทธเจ้า

เป็นสมณโคดม ในภัทรกัปมีพระพุทธเจ้า 5 องค์ แต่ละ องค์มีสัญลักษณ์ประจำตัว คือ ไก่ เต่า แม่นาค องค์ ปัจจุบันสัญลักษณ์ประจำตัวคือโค และองค์สุดท้าย พระศรีอริย์ สัญลักษณ์ประจำตัวคือสิงห์ เทพไม่ ครบ แต่น่าสนใจว่าการรับรู้ของคนจักรวราย รู้จักเทพ อะไรบ้าง หากมาเด็ก ๆ จะได้เรียนรู้ความเชื่อทาง พุทธ และพราหมณ์”

ปูนปั้นเป็นรูปพระเสาร์ พระราหู พระเกตุ ฯลฯ ทั้งหมดเป็นแขก องค์ที่ใหญ่เป็นพระอินทร์ พระพาย ก็น่าสนใจเลือก แปลว่าที่นี่มีพระเกจิอาจารย์ เพราะ รู้โหราศาสตร์

โบสถ์แห่งนี้สร้างในปี 2598 โดยหลวงพ่อนุญมี (สกุลเดิม เทศนาบุรณ์) อดีตเจ้าอาวาส สอดคล้องกับ ที่บอกว่าโบสถ์เดิมเป็นมหาอุด

แวะกินมื้อกลางวันที่วัดกลางคูเวียง ซึ่งมีร้าน ขายอาหารตั้งอยู่บนแพริมน้ำ ไปไหว้พระและชมวัด ผู้เขียนติดใจวิหารเก่า ซึ่งมีรูปปั้นกนิรี (ร่างท้วม) และรูปปูนปั้นด้านนอก ดูดิบๆ แปลกตาดี

ส่วนที่ วัดสัมปทวน มีเรือนไม้หลังงามที่ติดป้าย ว่าเป็นโรงเรียนพระปริยัติธรรม

ปิดทริปที่โบสถ์ วัดกลางบางแก้ว ซึ่งแม้จะเป็น สิ่งปลูกสร้างใหม่ แต่ภาพจิตรกรรมฝาผนังถึงดงาม ขาวขม

ยังมีเรือนไม้สวยๆ ริมน้ำ ที่เห็นแล้วอยากขอ จอดเรือแวะพัก ใช้ชีวิตแบบสโลว์ไลฟ์

จนใจว่าไม่รู้จักเจ้าของบ้านสักหลัง จึงได้แต่ฝัน ไปเท่านั้น!



โรงเจเที่ยงเต่าตัว

กลุ่มบ้านนครชัยศรี

บ้านริมน้ำ

เป็นสมณโคตม ในภัทรกัปมีพระพุทธเจ้า 5 องค์ แต่ละองค์มีสัญลักษณ์ประจำตัว คือ ไก่ เต่า แม่นาค องค์ปัจจุบันสัญลักษณ์ประจำตัวคือโค และองค์สุดท้าย พระศรีอารียะ สัญลักษณ์ประจำตัวคือสิงห์ เทพไม่ครบ แต่น่าสนใจว่าการรับรู้ของคนจิวราย รู้จักเทพอะไรบ้าง หากมาดูเด็กๆ จะได้เรียนรู้ความเชื่อทางพุทธ และพราหมณ์”

ปูนปั้นเป็นรูปพระเสาร์ พระราหู พระเกตุ ฯลฯ ทั้งหมดเป็นแขก องค์ที่ใหญ่เป็นพระอินทร์ พระพาย ก็น่าสนใจวิธีเลือก แปลว่าที่นี่มีพระเกจือจารย์ เพราะรู้โหราศาสตร์

โบสถ์แห่งนี้สร้างในปี 2598 โดยหลวงพ่อบุญมี (สกุลเดิม เทศนามูรณ์) อดีตเจ้าอาวาส สอดคล้องกับที่บอกว่าโบสถ์เดิมเป็นมหาอุด

แะกินมื้อกลางวันที่วัดกลางคูเวียง ซึ่งมีร้านขายอาหารตั้งอยู่บนแฟรมน้ำ ไปไหว้พระและชมวัด ผู้เขียนติดใจวิหารเก่า ซึ่งมีรูปปั้นกินรี (ร่างท้วม) และรูปปูนปั้นด้านนอก ดูดิบๆ แปลกตาดี

ส่วนที่ วัดสัมปทวน มีเรือนไม้หลังงามที่ติดป้ายว่าเป็นโรงเรียนพระปริยัติธรรม

ปิดทริปปที่โบสถ์ วัดกลางบางแก้ว ซึ่งแม้จะเป็นสิ่งปลูกสร้างใหม่ แต่ภาพจิตรกรรมฝาผนังก็งดงามชวนชม

ยังมีเรือนไม้สวยๆ ริมน้ำ ที่เห็นแล้วอยากขอจอดเรือแวะพัก ใช้ชีวิตแบบสโลว์ไลฟ์

จนใจว่าไม่รู้จักเจ้าของบ้านสักหลัง จึงได้แต่ผ่านไปเท่านั้น!



โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดสัมปทวน



อาคารที่เคยเป็นตลาดเอกชนขนาดใหญ่