



เหรียญรูปเหมือนรุ่นแรก 'หลวงพ่อทอง'-ปี 2465 วัดเขาตะเครา เพชรบุรี

คำนานเล่าสืบต่อกันมา ว่า ประมาณกาล 200 กว่าปีล่วงมาแล้ว มีพระพุทธรูป 5 องค์ ปาฏิหาริย์ลงมาจากทางเหนือ ลอยมาตามลำแม่น้ำเจ้าพระยาตลอดมา

พระพุทธรูปทั้ง 5 องค์นี้ เข้าใจว่าปางชนในกรุงศรีอยุธยา คงอาราธนาท่านลงสู่แม่น้ำ เพื่อหลบหนีข้าศึก ด้วยในสมัยนั้นบ้านเมืองได้เกิดสภาวะสงคราม ทั้ง 5 องค์ ได้แสดงอภินิหารลอยลงมาตามลำแม่น้ำ และบางครั้งก็แสดงอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์ผุดให้ผู้คนเห็นตามลำดับจนเป็นที่โจษจันกันทั่ว ถึงอภินิหารและความศักดิ์สิทธิ์ของท่าน

ประกอบด้วย หลวงพ่อโสธร, หลวงพ่อบ้านแหลม, หลวงพ่อโต วัดบางพลีใหญ่ใน, หลวงพ่อวัดเขาตะเครา และหลวงพ่อดำวัดไร่ขิง

กล่าวสำหรับ 'หลวงพ่อทอง' วัดเขาตะเครา ต.บางครก อ.บ้านแหลม จ.เพชรบุรี พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ มีชื่อเสียงเป็นที่เคารพสักการะมาแต่โบราณจนปัจจุบัน เป็นที่ขึ้นชื่อลือชาในด้านมนานกาลแล้วมักประสบความสำเร็จ



หลวงพ่อทอง วัดเขาตะเครา

ด้านหน้าเหรียญ จำลององค์หลวงพ่อดำประทับนั่ง แสดงปางมารวิชัย เทนืออาสนะบัวสองชั้น มีพื้นฐานเขียนรองรับอีกชั้นหนึ่ง

ด้านหลังเหรียญ มีอักขระขอม 3 บรรทัด อ่านว่า 'อิ สวา สุ มิ โน เขย ยะ'

ปัจจุบันเป็นเหรียญที่หายากยิ่ง สนนราคาสูงเอากการ และมีการทำเทียมเลียนแบบค่อนข้างสูง

ดังนั้น นอกจากการพิจารณาพิมพ์ทรงแล้ว ต้องใช้หลักการพิจารณาเหรียญหล่อโบราณ

โดยหลักสังเกต คือ



เหรียญหล่อรูปเหมือนหลวงพ่อดำ รุ่นแรก ปี 2465

ลงในหุ่นเทียนจะเกาะติดกับเนื้อองค์พระเห็นเป็นจ้ำๆ และให้สังเกตบริเวณหูเชื่อมที่จะต้องจับโค้งติดกับตัวเหรียญ มักจะปรากฏเนื้อปลิ้นระหว่างปลายตัวปลิง

อีกประการหนึ่ง คือ รอยตะไบ เหรียญหล่อโบราณมักจะมีการใช้ตะไบในการตกแต่งเหรียญให้ได้รูป ซึ่งรอยตะไบจะไม่ไปในทิศทางเดียวกัน

หหลวงพ่อดำ นับเป็นหนึ่งใน 'ตำนานพระพุทธรูปลอยน้ำ' ที่เล่าขานกันสืบมาว่า เมื่อปี พ.ศ.2302 ในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย กรุงต่อพม่า ชาวบ้านแหลม จ.เพชรบุรี ได้อพยพหนีพม่าไปตั้งบ้านเรือนอยู่ที่ปากคลองแม่กลอง จ.สมุทรสงคราม ใกล้กับ วัดศรีจำปา ซึ่งเป็นวัดร้าง และช่วยกันบูรณะก่อสร้างใหม่ แล้วให้ชื่อว่า 'วัดบ้านแหลม' เพื่อเป็นอนุสรณ์แก่ผู้สร้าง ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น 'วัดเพชรสมุทรา'

หนึ่ง อีกองค์หนึ่งเป็นพระพุทธรูปยืน จึงอัญเชิญพระพุทธรูปยืนไปประดิษฐานไว้ที่วัดบ้านแหลมตั้งพระนามว่า 'หลวงพ่อดำวัดบ้านแหลม'

ส่วนอีกองค์หนึ่งซึ่งเป็นพระพุทธรูปนั่ง ได้มอบให้ชาวบ้านบางตะบูน ชาวบางตะบูนจึงอัญเชิญมาประดิษฐานไว้ ณ บริเวณวัดเขาตะเครา จึงเรียกกันว่า 'หลวงพ่อดำเขาตะเครา'

หลวงพ่อดำวัดเขาตะเครา เป็นพระพุทธรูปนั่งปางมารวิชัย ขัดสมาธิราบ สูง 29 นิ้ว หน้าตักกว้าง 21 นิ้ว สร้างปาฏิหาริย์ให้เป็นที่ประจักษ์มากมาย ผู้ใดตกทุกข์ได้ยากนานกาลกล่าวก็จะได้ตามประสงค์ทุกประการ

มีอยูคราวหนึ่ง ท่านเจ้าอาวาสวัดฝันว่า มีพระสูงอายุรูปหนึ่งนำถุงบรรจุทองคำมายื่นให้ พร้อมกับพูดว่า 'เอาไป' ต่อมาไม่นานก็ปรากฏว่ามีไฟลุกไหม้องค์หลวงพ่อดำ ทำให้ทองคำหลอมไหม้ไหลออกมา

ท่านเจ้าอาวาสจึงได้นำทองคำไปจัดทำเป็น 'ลูกอมทองคำ' หรือ 'ลูกอมหลวงพ่อดำ' แจกจ่ายให้พุทธศาสนิกชนนำไปติดตัวและบูชา ได้ปัจจัยมาสร้างมณฑป โรงเรียน และศาสนสถานอื่นๆ จนรุ่งเรืองสืบมา เป็นที่เคารพศรัทธาของชาวบ้านและสาธุชนทั่วไปเป็นอย่างมาก

โดยเฉพาะกลุ่มชาวประมงต่างพากันมากราบไหว้สักการะขอพรและปิดทอง จนองค์พระมีทองคำเปลวปิดหนามาก จึงเปลี่ยนมาเรียกกันว่า 'หลวงพ่อดำ' ซึ่งกลายเป็นพระนามที่เรียกขานกันติดปากสืบมา

สำหรับ 'วัดเขาตะเครา' สันนิษฐานว่าเจ้าสาวชาวจีนผู้หนึ่งมีศรัทธาในพระพุทธรูปศาสนา ได้สละทรัพย์สร้างเป็นวัด

โดยให้ลูกน้องคนหนึ่งซึ่งไว้หนวดเครายาวเป็นผู้ควบคุมงาน

ชาวบ้านเห็นชาวจีนไว้เคราจึงเรียก 'วัดเขาวินเครา'



หลวงพ่อดำ วัดเขาตะเครา และหลวงพ่อดำ วัดไร่ขิง



หลวงพ่อดำ วัดเขาตะเครา

กล่าวสำหรับ 'หลวงพ่อดำ' วัดเขาตะเครา ต.บางครก อ.บ้านแหลม จ.เพชรบุรี พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ มีชื่อเสียงเป็นที่เคารพสักการะมาแต่โบราณจวบจนปัจจุบัน เป็นที่ขึ้นชื่อลือชาในด้านบนบานศาลกล่าวแล้วมักประสบความสำเร็จ



วัดเขาตะเครา จ.เพชรบุรี

วัดอุดมคณหลวงพ่อดำ วัดเขาตะเครา มีการจัดสร้างมากมายหลายประเภท ซึ่งล้วนเป็นที่นิยมและแสวงหาอย่างสูง ด้วยพุทธคุณความศักดิ์สิทธิ์ปรากฏแก่ผู้บูชาจนเป็นที่กล่าวขาน

'เหรียญปั๊มรูปเหมือน ปี 2468' เป็นเหรียญปั๊มที่เรียกได้ว่ามีค่านิยมสูง อาจสืบเนื่องจากความคมชัดและประณีตของเหรียญที่สร้างจากการปั๊ม

แต่ที่นับเป็นเหรียญรุ่นแรกจริงๆ คือ เหรียญรุ่นที่สร้างในปี พ.ศ.2465 ซึ่งเป็น 'เหรียญหล่อโบราณ' และด้วยรูปทรงเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า วงการพระจึงมักเรียกกันว่า 'สี่เหลี่ยมปรกโพธิ์'

เหรียญหล่อสี่เหลี่ยมปรกโพธิ์ หลวงพ่อดำ จึงนับเป็นเหรียญรูปเหมือนที่สร้างออกมาเป็นรุ่นแรก ในสมัยพระอธิการห้อยดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาส ในปี พ.ศ.2465

สร้างเป็นเนื้อทองเหลือง หูเชื่อม ยกขอบทั้งหน้าและหลัง

ด้านหน้าเหรียญ จำลององค์หลวงพ่อดำประทับนั่ง แสดงปางมารวิชัย เทนืออาสนะบัวสองชั้น มีพื้นฐานเรียบรองรับอีกชั้นหนึ่ง

ด้านหลังเหรียญ มีอักขระขอม 3 บรรทัด อ่านว่า 'อิ สวา สุ มิ โน เซย ยะ'

ปัจจุบันเป็นเหรียญที่หายากยิ่ง สนนราคาสูงเอากการ และมีการทำเทียมเลียนแบบค่อนข้างสูง

ดังนั้น นอกจากการพิจารณาพิมพ์ทรงแล้ว ต้องใช้หลักการพิจารณาเหรียญหล่อโบราณ

โดยหลักสังเกต คือ การเข้าดินนวลซึ่งจะผสมขี้วัวหมัก โบราณเรียก ดินขี้วัวเหลื่อม เมื่อเทมวลสาร

จำๆ และให้สังเกตบริเวณหูเชื่อมที่จะต้องจับโค้งติดกับตัวเหรียญ มักจะปรากฏเนื้อปลิ้นระหว่างปลายตัวปลิง

อีกประการหนึ่ง คือ รอยตะไบ เหรียญหล่อโบราณมักจะมีการใช้ตะไบในการตกแต่งเหรียญให้ได้รูป ซึ่งรอยตะไบจะไม่ไปในทิศทางเดียวกัน

หลวงพ่อดำ นับเป็นหนึ่งใน 'ตำนานพระพุทธรูปลอยน้ำ' ที่เล่าขานกันสืบมาว่า เมื่อปี พ.ศ.2302 ในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย กรุงต่อพม่า ชาวบ้านแหลม จ.เพชรบุรี ได้อพยพหนีพม่าไปตั้งบ้านเรือนอยู่ที่ปากคลองแม่กลอง จ.สมุทรสงคราม ใกล้กับ วัดศรีจำปา ซึ่งเป็นวัดร้าง และช่วยกันบูรณะก่อสร้างใหม่ แล้วให้ชื่อว่า 'วัดบ้านแหลม' เพื่อเป็นอนุสรณ์แก่ผู้สร้าง ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น 'วัดเพชรสมุทรา'

อยู่มาวันหนึ่งชาวบ้านแหลมเหล่านี้ซึ่งมีอาชีพทำการประมง ออกไปเที่ยวหาปลาลากอวน ไปพบพระพุทธรูป 2 องค์ องค์หนึ่งเป็นพระพุทธรูป

'ลูกอมทองใส' หรือ 'ลูกอมหลวงพ่อดำ' แจกจ่ายให้พุทธศาสนิกชนนำไปติดตัวและบูชา ได้ปัจจัยมาสร้างมณฑป โรงเรียน และศาสนสถานอื่นๆ จนรุ่งเรืองสืบมา เป็นที่เคารพศรัทธาของชาวบ้านและสาธุชนทั่วไปเป็นอย่างมาก

โดยเฉพาะกลุ่มชาวประมงต่างพากันมากราบไหว้สักการะขอพรและปิดทอง จนองค์พระมีทองคำเปลวปิดหนามาก จึงเปลี่ยนมาเรียกกันว่า 'หลวงพ่อดำ' ซึ่งกลายเป็นพระนามที่เรียกขานกันติดปากสืบมา

สำหรับ 'วัดเขาตะเครา' สันนิษฐานว่าเจ้าสัวชาวจีนผู้หนึ่งมีศรัทธาในพระพุทธศาสนา ได้สละทรัพย์สร้างเป็นวัด

โดยให้ลูกน้องคนหนึ่งซึ่งไว้หนวดเครายาวเป็นผู้ควบคุมงาน

ชาวบ้านเห็นชาวจีนไว้เคราจึงเรียก 'วัดเขาจีนเครา'

แล้วเพี้ยนมาเป็น วัดเขาตะเครา จนถึง 'วัดเขาตะเครา' ในที่สุด •

สมุนไพรร

คณะเภสัชศาสตร์ ม.มหิดล



สะแอะ

Capparis zelanica L.
CAPPARACEAE



พุ่มรอเลื้อย สูง 2-4 เมตร กิ่งมีขนสั้นหนา นุ่มลื่นมีถึงเทาหนาแน่น หนามโค้งลง

ใบ เดี่ยว เรียงสลับ รูปไข่ รูปรี รูปไข่กลับ หรือรูปคล้ายสี่เหลี่ยมข้าวหลามตัด คล้ายแผ่นหนัง ผิวบนเป็นมัน มีขนสั้นนุ่มด้านล่าง ปลายใบแหลม



หรือกลม พบบ้างที่เว้าตื้น มีส่วนยาวแข็งโค้งลง โคนใบมน แหลม กลม หรือคล้ายรูปหัวใจ เส้นใบ 4-5 คู่ มีหนาม

ดอก เดี่ยว ออกที่กิ่งก้านเหนือซอกใบ กลีบเลี้ยงคู่ด้านในรูปรีหรือรูปขอบขนาน มีขนสั้นนุ่มหนาแน่น กลีบดอกรูปขอบขนาน กลม มีขนสั้นนุ่มหนาแน่น เกสรเพศผู้มาก มีขนตลอดถึงโคน รังไข่ทรงรี เกสรเพศเมีย

ผล สด รูปทรงรีหรือทรงกลม มีริ้ว เมล็ดมาก



ยาพื้นบ้านล้านนาใช้ ใบ ผสมใบหญ้าหางนกยูงไล่ตัวผู้ ห้วยข้าวเย็น ต้มน้ำดื่ม แก้ท้องบิด ยาพื้นบ้านอีสานใช้ ราก ผ่นน้ำทา แก้ฝีทุกชนิด

รากผสมกับใบหรือรากหวดหม่อน เปลือกต้นหรือใบรักใหญ่ เปลือกต้นหรือใบแฉ่ง แก่นฝาง เปลือกต้นกันแสง สังกวาล พระอินทร์ทั้งต้น ต้มน้ำดื่ม แก้โรคเอดส์ น้ำเหลืองเสีย มีแผลเปื่อยทั้งตัว •