

พลิกฟื้นชีวิต-ตลาดย้อนยุค 119 ปี

‘ชุมชนเจ็ดเสมียน’



รายงาน

ร่วมผลักดัน

ต ำบลเจ็ดเสมียน อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี มีตลาดเก่าแก่มากว่า 100 ปี ตั้งอยู่บริเวณริมแม่น้ำแมกกลองฝั่งตะวันออก ปัจจุบันยังคงมีการค้าขายลินค้า อุปกรณ์ต่อเนื่อง ทั้งยังได้รับความนิยมจากนักท่องเที่ยวที่ใหญ่หนาแน่นมาก นิยมเดินทางมาพักผ่อน จับจ่ายใช้สอยกันทั้งได้เรียนรู้เรื่องเก่าก่อนที่เล่าขานกันมา ถึงปัจจุบัน

ในโอกาสเปิดการค้ามายาวนาน เทศบาลตำบลเจ็ดเสมียน โดย สุทธิเดช ริมธีระกุล นายกเทศมนตรี จึงร่วมกับ บอร์ด ครองชนม์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดราชบุรี และ “ศานติ อรรถควรรชน” ห้องเรียนที่ยวและกีฬาจังหวัดราชบุรี จัดงานย้อนอดีตตลาดเก่าเจ็ดเสมียนขึ้น เป็นปีที่ 119 ในช่วงปลายเดือนพฤษภาคมที่ผ่านมา เพื่อให้นักท่องเที่ยวและผู้ที่สนใจมาท่องเที่ยวและศึกษาหาความรู้ความเป็นมาของตลาดเก่าเจ็ดเสมียน ที่บอกถึงเรื่องราวในอดีตผ่านภาพถ่ายเก่าๆ ที่เก็บรวบรวมไว้ ทั้งนี้ เป็นกิจกรรมการท่องเที่ยวภายในประเทศตามโครงการตามแผนปฏิบัติราชการของกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง 1 ประจำปีงบประมาณ 2557

สุทธิเดช ริมธีระกุล กล่าวว่า ความเป็นมาของตลาด 119 ปี เจ็ดเสมียน เป็นตลาดเก่าที่ไม่มีชีวิตมานานแล้ว จนกระทั่งปี 2551 สวนศิลป์บ้านเดินทางลูกศิริย์ของครูเล็ก ภัทรรัตน์ มีสุขอน มาสร้างบ้านพักบ้านดินที่ตำบลเจ็ดเสมียน และมีโอกาสมาซื้อกันข้าวตอนเช้า มองเห็นตลาดแห่งนี้มีชีวิตชีว์ด้วยความเป็นอยู่ที่บินสุทธิ ชาวบ้านแอบนั่งอยู่ให้ตลาดแห่งนี้กลับฟื้นคืนมีชีวิตขึ้นมาอีกครั้ง เป็นจังหวะที่ตนเข้ามารับตำแหน่งพอดี จึงริเริ่มจัดงาน “ตลาดเก่า 119 ปี” ทุกๆ วันเสาร์ อาทิตย์ ล้วนเดือน เทศบาลจะจัดงบประมาณสนับสนุนจัดงาน



ถึงปัจจุบันเป็นระยะเวลากว่า 2 ปีแล้ว

การจัดงานได้รับการสนับสนุนจาก จังหวัดราชบุรี และสำนักงานการท่องเที่ยว และกีฬาจังหวัด ที่ร่วมกันจัดงานย้อนอดีตตลาดเก่า 119 ปี แสง สี เสียง โดยตั้งค่อนเข็ปต์ไว้ว่า “รักเชือไม่เคยเปลี่ยน” สามวันสามคืน แบ่งเป็น 3 ภาค 3 รส 3 เรื่อง คืนแรกได้รับชมประวัติความเป็นมาของตำบลเจ็ดเสมียน คืนที่ 2 ได้รับอธรรมสเกียวกับความรัก ความอ่อนดุจากประชาชนในชุมชนที่มีการอื้ออาหันและกัน มีความผูกพันไม่ไว้ใจห่างไกลกันแค่ไหน เมื่อถึงวันที่มีงานสำคัญของตำบล จะกลับมาร่วมกิจกรรมกัน ซึ่งมีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมเก่าๆ วัฒนธรรม การแสดงพื้นบ้านเก่าฯ ประกอบกับตอนนี้เราเตรียมก้าวเข้าสู่ปี

2558 สู่ประชาคมอาเซียน หรือเออีซี เป็นผลตี่ที่เราจะจัดงานนี้ การแสดงศิลปะอะไรที่เป็นของไทยของตำบลเจ็ดเสมียนให้อยู่คู่นาน ถ้าหากปล่อยทิ้งให้เลือนลาง อนาคตศิลปะการแสดงพื้นบ้านของตำบลเจ็ดเสมียนอาจไม่มีค่า แต่มีเรื่องราววัฒนธรรมของชาติอื่นๆ มาผลักดัน

“หากเทศบาลและชาวตำบลเจ็ดเสมียนให้การสนับสนุนดูแลกันอยู่อย่างนี้ จากตลาดเก่าซึ่งมีเทศบาลอยู่ดูแลให้การสนับสนุนก็จะทำให้ตลาดแห่งนี้อยู่คู่กับท้องถิ่น มีรากเหง้า วัฒนธรรมดีงามควรค่าแก่การอนุรักษ์ไว้จนชั่วโลกชั่วโลก” นายกสุทธิเดชกล่าวทิ้งท้าย

พันธุ์ แก้วนุย