

อานภาพแห่งตะกรุด..

โดย จำเริญ ศรีชัยนาท
18 กันยายน 2555

วันนี้มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับตะกรุดของพระคุณจารย์ท่านหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ขุนโจรแห่งบ้านกอไผ่

“เก็บไว้ให้ดินจะ อย่าไปบอกใคร ของฉันดีทางแคล้วคลาด เมตตามหานิยมจะ”

ท่านกำชับว่าอย่าไปบอกใคร เพราะการสร้างของดีของท่าน ท่านสร้างด้วยความยากลำบาก จึงเกรงว่าจะมารบกวนเวลาปฏิบัติศาสนกิจของท่านนั่นเอง

ตะกรุดปราบทาส (หงสา) มหาระงับหลวงปู่ใจ วัดเสด็จ สมุทรสงคราม

ประวัติของหลวงปู่ใจ ผมคงจะไม่กล่าวถึง เพราะเพื่อนพ้องน้องพี่วงการนี้ ทราบดีกันอยู่แล้ว แต่มาดูการสร้าง/ทำตะกรุดของท่านกันดีกว่านะครับ ตะกรุดของหลวงปู่ใจวัดเสด็จ มีการสร้างหลายแบบ หลายอย่างด้วยกันนะครับ

-ตะกรุดมหาระงับ //ปราบหงสา (ปราบทาสามหาระงับ)

เป็นวัตถุมงคลชิ้นแรกของท่ายเลยนะครับ เป็นตะกรุดที่ยาวประมาณ 7 นิ้วไทย หรือ 6 นิ้วไทย อย่างเดียวเท่านั้น เรื่องความกว้างยาวถือเป็นมาตรฐานมาก ล้าย-ยาว กว่านี้ไม่ได้ มีทั้งเนื้อ ทองคำ เงิน ทองแดง ตะกั่ว ส่วนความหนา-บาง อาจจะแตกต่างกันออกไปบ้าง แล้วแต่วัสดุที่นำไปถวายท่าน แต่ท่านจะสร้างถวายใคร หรือมอบให้ศิษย์น้อยมาก ส่วนใหญ่มาขอท่านทำทั้งสิ้น ะ

วิธีการทำตะกรุดมหาระงับนั้น ของหลวงปู่แบ่งเป็น 6 ระยะด้วยกัน

1. ท่านจะลงอักขระเลขยันต์ในแผ่นตามวัสดุที่มอบให้ท่าน เมื่อครบตามตำรับแล้ว จึงม้วนพร้อมภาวนาคาถากำกับ
2. เอาด้ายดิบพันรอบตะกรุดทั่วทั้งดอก
3. เอายาพอกหุ้มเชือกด้ายดิบไว้อีกชั้นหนึ่ง
- ยาที่พอกก็เป็นว่านยาสูตรของท่าน (ใบไม้ร้อนน 7 ชนิด) ที่ใช้ในการสร้างตะกรุดปราบหงสา มหาระงับ-มหาปราบ ประกอบด้วย ใบระงับ, ใบผักกะเจด, ใบกระเทียมยอด, ใบชุมเห็ดเทศ, ใบหญ้าไต่ใบ, ใบแคขาว, ใบสมิ เมื่อได้ตามตำรับก็เอาทั้ง 7 อย่าง เท้ากันสมุนไพรให้ไหม้ อย่าให้เป็นขี้เถ้า บดละเอียดคั้นกับน้ำรัก หรือ ชันยางเรือ ทำเป็นสมุกพอกตะกรุด พอกยาแล้วต้องตากให้แห้ง
4. ใช้เชือกหรือด้ายดิบ ถักทับเพื่อรักษาตะกรุดไว้อีกชั้นหนึ่ง ซึ่งส่วนใหญ่ มี 2 ลาย ลายเกลียว และ ลายละเอียด คล้ายๆ ลายผ้า แต่ถักยากกว่า
5. ลงรักปิดทองตัวตะกรุดทั้งหมด
6. นำไปถวายหลวงปู่ปลุกเสก อีกครั้งหนึ่ง

วิธีการใช้ตะกรุดมหาระงับ/ปราบหงสา

ถ้าเป็นความกับเขาเอาตะกรุดแช่น้ำ แล้วเสกคาถาๆ ของหลวงปู่ใจดังนี้

อิติปารเมตตังสา อิติสัพพัญญูคะดา สัพพะสัตว์ วินาศสันติ
นะละลวย โมละลาย ฤเลื่อมคลาย ทาหายสูญไปบัดนี้
ยะมิได้กลับมา ทุกขัง อนิจจัง อะนัตตา

เสก 17 ที แล้วเอามาอาบ+กินก็ได้ ลูบหน้า ลูบหัวบ้าง

ถ้าปวดหัว ตัวร้อน ไม่สบาย เอาตะกรุดมาเสก ตามคาถาด้านบน กินบ้างรดบ้าง ใช้นั้นจะหาย และบรรเทา

ถ้าไปทางบกทางเรือ พบเจอเสือร้าย หรือโจรผู้ร้าย เอาตะกรุดอารธนา ดัดตัวไป ศัตรูไม่สามารถทำอะไรได้ เป็นนะจังงัง แค่วลวดจากอันตรายทั้งปวง และ ท่านว่าแม่ตะกรุดอยู่ในเรือนผู้ใด ก็สามารถคุ้มภัยอันตรายต่างๆได้ ะละ

โอมมหาระงับ หลับสิ้นทั้งบ้าน โอมขิถมหาขีด โอมปิถมหาปิด สิทธิสงหาหับ
นะปิดตา โมปิดใจ พุทธปิดปาก ธาปิดหู ยะหลับนิ่งอยู่
อิติปารเมตตังสา ระงับอันตราย อิติสัพพัญญูคะดา ระงับพรหมา
อิติโพธิมะนุปัตโต ระงับมะนุสสา อิติปิโสจะเตนะโม ระงับปีศาจ
อิระชาคะตะระสา ดิหังจะโคโรถินัง ปิสิมวะโลปลัตพุท โสมานะกะริกาโร
กะสัมสัมวิสะเทกะ คปะพุทพันทุหัมวะคะ วาโนอะมะมะวา อะวิสุณสาธุ
นะโมพุทธานะ ยะธาพุทโมนะ ประมังกะคะวา
มะอะอุ กะคะวา นะมะพะทะ จะกะกะสะ

-ตะกรุดมหาปราบ

ตะกรุดมหาปราบที่ว่านี้ เป็นตะกรุดที่หลวงปู่ใจ ทำมอบให้กับญาติ โยม ที่มาขอท่านทำตะกรุดให้ แต่ด้วยลักษณะของวัตถุมงคลที่มีความยาวไม่พอที่จะทำ ตะกรุดปราบหงสา มหาระงับได้ ท่านก็จะทำตะกรุดชนิดนี้หรือเรียกว่า ตะกรุดมหาปราบ นั่นเอง

ส่วนใหญ่ความยาว 6 นิ้ว ลงมา ขั้นตอนในการทำ หรือการสร้างตะกรุดมหาปราบ ก็จะเหมือนขั้นตอน ที่ 1-4 ทุกประการ บางดอกอาจจะลงรักปิดทองทับก็เคยมี

3. ตะกรุดแปดทิศ 4.ตะกรุดลูกอม 5. ตะกรุดคลอลูก

จะขอล่าถึงเรื่องอิทธิคุณ ของตะกรุดท่าน ให้เพื่อนพ้องน้องพี่ (อนุรักษ์เครื่องรางไทย) ผมพูดเองนะ คงไม่ไปก็อปี่ใครเขาละ

ตะกรุดโทน กับ ขุนโจรบ้านกอไผ่

ขอสงวนนาม (ลงชื่) ก็แล้วกันนะครับ

อดีตลุงชื่เคยเป็น ครูใหญ่ ที่ร.ร แห่งหนึ่ง ในสมุทรสงคราม ชอบทำบุญสุนทาน ทำกุศล และท่านเป็นศิษย์หลวงปู่ใจคนหนึ่ง แกเล่าว่าวันหนึ่งได้ไปร่วมทำบุญในการสร้างอุโบสถวัดเสด็จ หลวงปู่เรียกลุงชื่เข้าไปหาท่าน แล้วท่านได้มอบตะกรุดโทนดอกยาว 2 ดอก(คู่) ให้ เป็นเนื้อตะกั่ว ยาวประมาณ 5-6 นิ้ว หลวงปู่ใจบอกว่า ดอกแรกเป็นตะกรุดมหาระงับ 1 ดอก มหาปราบอีก 1 ดอก ยาวเท่ากัน เป็นตะกรุดเปลือย ไม่มีการถักหุ้ม ท่านจึงนำไปให้นายสี หน้าวัดอย่างงาม ถักให้ในราคา ดอกละ 7 บาท

วันนั้นเพื่อนบ้านของลุงชื่ก็ได้รับมาเช่นเดียวกัน โดยบอกว่าหลวงปู่มอบให้แล้วก็บอกเหมือนกันกับลุงชื่ เมื่อได้ตะกรุดแล้ว ลุงชื่ก็นำเอาตะกรุดที่นายสี ถักมาเรียบร้อยแล้ว นำมาลงรัก ดากแดด จนแห้ง ได้ที่ แล้วนำไปบูชาไว้บนพาน จดรูปเทียนบอกหลวงปู่ เก็บบูชาไว้ในบ้าน

ตอนนั้นลุงชื่ขายที่ดิน แปลงหนึ่งได้ เงินมาพอสมควร และในสมัยนั้น ธนาการยังก็ยังไม่เจริญ แกเลยนำเงินมาเก็บไว้ในบ้าน เรื่องการขายที่ดิน ของแกนั้น ดังมาก ๆ เข้าหู่ถึงขุนโจรบ้านกอไผ่ (ราชบุรี) ซึ่งมีเสือแสง , เสือใบ เสือสม เสือนกเล็ก เสือขีด จึงส่งสมุนมาแอบซุ่มดูบ้านลุงชื่ (โดยการเข้ามาเป็นดกเบ็ด , แขนเบ็ด , หาลา) ละแวกบ้านแก 3-4 วัน

ลุงชื่สังเกตว่า คนแปลกหน้ามาด้อม ๆ มอง ๆ หาลาในคลองเล็ก ๆ แทนที่ไปหาในคลองใหญ่ อย่างที่คนอื่นเขาทำกัน ลุงชื่ไม่รู้จะไปพึ่งใคร การคมนาคมสมัยก่อนก็ไม่สะดวก จึงจัดรูปประลึกถึงหลวงปู่ใจ แล้วใช้ตะกรุด มหาปราบ-มหาระงับ ที่หลวงปู่มอบให้มา ใส่เชือกคล้องคอติดตัว

มีวันหนึ่งแกเห็นเรือสำเภาหนึ่ง แฉมาละแวกบ้าน มีคนประมาณ 10 คนได้ มีปืนพาดอยู่บนดัก พายไปพายมาหลายรอบ จนมีดคำ ลุงชื่ไม่ได้หลับไม่ได้นอน เสียงเรือแฉได้ยินชัดอยู่ตลอด จนสว่างก็หายไป

แกเล่าว่าเป็นอย่างนี้อยู่หลายคืน ตลอดเวลาในช่วงนั้นแกแขวนตะกรุดหลวงปู่อยู่ตลอดๆ จนเหตุการณ์ปกติ ต่อมาท่านมีโอกาสรู้จักเด็กติดยา ๆ สมัยก่อนก็คือฝิ่น (เป็นสมุนโจรชื่อดังบ้านกอไผ่) ท่านก็เลี้ยงข้าวเลี้ยงน้ำ แบ่งเงินให้บ้าง จนเจ๊อกันไป (ลุงชื่แกเป็นคน ใจบุญสุนทาน อยู่แล้ว) จนแกพอรู้จักกับสมุนโจรหลายคน จนไว้นือซึ่งใจกัน พอสมควร.....

ต่อมาความลับได้เปิดเผยขึ้น เด็กติดยาฝิ่น ก็บอกกับแกว่า ก่อนที่จะปล้นบ้านชาวบ้าน ละแวก อัมพวา นี้ หัวหน้าให้มาแฉเรือดูลาดราวที่บ้านท่านลุงชื่ เพราะรู้มาจากสายลับว่า ลุงชื่ขายที่ดินได้หลายไร่ได้เงินมาหลายหมื่นบาท พอแฉเรือมาเลียบคลองหน้าบ้าน จะเข้าปล้นที่ไร ก็เจอคนในบ้านมากมาย จุดไฟสว่างไปทั่วทั้งบ้าน จึงปล้นไม่ได้ บางคืนพอแฉเรือมาเห็นตำรวจเต็มบ้าน บางคืนแฉเรือก็หาบ้านไม่พบ เป็นอย่างนี้โดยตลอดเวลาที่จะปล้นบ้านลุงชื่ หัวหน้าโจรจึงล้มเลิกการปล้นบ้านของแก

สมุนโจร (เด็กฝิ่น) ก็ถามว่าลุงจัดงานอะไรดังหลายคืน ทั้งที่กลางวันแฉเรือไปดู่ ก็ไม่เก้นมีงานอะไร แต่พอกกลางคืนจะปล้นกลับมีงาน , มีคนเต็มทั่วทั้งบ้าน ทั้งเรือน (ลุงชื่แกก็ไม่ตอบ ปล่อยให้ เด็กฝิ่นงออยู่อย่างนั้น)

ลุงชื่ บอกว่า เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เป็นเพราะแกบูชาตะกรุดโทนคู่ใจมหาปราบ+มหาระงับ ที่หลวงปู่ใจมอบให้ติดต่อกันมา จึงดลบันดาลให้เป็นเช่นนั้นครับ

ข้อมูลจาก: <http://www.sitluangporchua.com/index.php?topic=909.0>

เข้าถึงเมื่อ 27 กันยายน 2559