

“บ่าวรเวท” ยืนยัน  
จำเป็นต้องย้ายพิพิธ  
ภัณฑ์สถานแห่งชาติ  
พระปฐม ◆ อ่านต่อหน้า 16

ฉบับเดือนกันยายน ปี ๒๕๖๔

ทำงานไม่มีคุณภาพ

# กรมศิลป์ □ ต่อจากหน้า 1

“ขณะนี้การขายพิพิธภัณฑ์อยู่ระหว่าง

เจดีย์ “ไปรเวนพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติอุ่งทอง จ.สุพรรณบุรี” ย้ำ เพื่อการพัฒนาและความก้าวหน้าของบุคลากร “หนูนา” ปฏิเสธลั่น “บรรหาร” ไม่ได้ล่วงลูก ขายพิพิธภัณฑ์นี้คราวนี้ ว่อนความเป็นธรรม ควรญทุกวันนี้ นักการเมืองอยู่อย่างเงี่ยมดัวสั่งให้ไม่ได้ การดำเนินงาน กรมศิลป์การยืนยันที่จะดองพร้อมชี้แจงทุกรายละเอียดให้ชาวจังหวัด นครปฐมรับทราบถึงความจำเป็นต่าง ๆ ทั้งนี้ หากชาวนครปฐมต้องการให้ทุกอย่างอยู่คงเดิม และพร้อมที่จะบริหารจัดการเองทั้งหมดก็ขอ

เมื่อวันที่ 1 พ.ค. นายบวรเวท รุ่งรัฐ ให้แจ้งมาขั้นกรมศิลป์ฯ ชี้แจงก็พร้อมจะ ใจหายอ่านใจให้ห้องถินเป็นผู้ดูแลตาม จังหวัดนครปฐม ออกมาน่าต่อต้านการขายโบราณ พ.ร.บ.การกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครอง วัตถุ 1,873 รายการ ที่อยู่ในพิพิธภัณฑสถาน ส่วนห้องถิน พ.ศ.2542 แต่ทั้งนี้หวานกรปฐม แห่งชาติ พระปฐมเจดีย์ จ.นครปฐม เพื่อนำ จะต้องเป็นผู้รับภาระค่าใช้จ่ายทั้งหมด ทั้งค่าน้ำ ไปเก็บรักษาและจัดแสดงยังพิพิธภัณฑสถาน ค่าไฟ รวมถึงรับผิดชอบค่าเสียหายกรณีโบราณ แห่งชาติอุ่งทอง จ.สุพรรณบุรี และเข้าอัตรา วัตถุสัญญาด้วย จากการประเมินค่าแล้ว กำลังด้วยว่า เหตุที่กรมศิลป์ฯ จำเป็นต้องขาย ในราวนวัตถุในพิพิธภัณฑ์แห่งนี้คิดเป็นมูลค่า เป็นอย่างมากกว่า 20 ปีข้างอยู่กันที่ ประมาณ 200 ล้านบาท” นายบวรเวท กล่าว และพัฒนามิสามารถทำได้เต็มที่ ซึ่งดังแต่ และว่า ต้องการให้ทุกฝ่ายมองในหลายมิติเพื่อ เป็นคุณภาพที่แห่งนี้มากกว่า 20 ปีข้างอยู่กันที่ การพัฒนาที่ดีขึ้น ซึ่งเวลานี้ก็มีพิพิธภัณฑ์อีก ไม่มีความก้าวหน้าใด ๆ เลย เนื่องจากพื้นที่ หลายแห่งที่อยู่ระหว่างการพิจารณาเข้ายร่วมกับ จำกัดขนาดด้วย 2.ระบบการคุ้มครองชา พิพิธภัณฑ์แห่งอื่นไม่ใช่ที่นี่ครับปฐมแห่งเดียว ความปลอดภัยทำได้ไม่เต็มที่ เนื่องจากเป็น ด้าน น.ส.กัญญา ศิลปอาชา อธีด พิพิธภัณฑ์แห่งเดียวที่ทางเข้า-ออกเขตวัด ปิด ส.ส.สุพรรณบุรี กล่าวว่า เมื่อเอ่ยถึงการเมืองใน ตีสอง เพราะทางวัดเปิดให้ประชาชนเข้ามา จ.สุพรรณบุรี ก็พบว่า เป็นคุณพ่อ ที่อนุญา ค้าขายเป็นตลาดได้รุ่งทุกวัน ดังนั้นหากเกิด บรรหาร ศิลปอาชา อธีดนายกรัฐมนตรี ถือว่า เหตุมีในราวนวัตถุหายไปไม่จะเป็นผู้รับผิดชอบ “ไม่ยุติธรรม เรื่องนี้เกี่ยวข้องกับกรมศิลป์ฯ ก็ และ 3.ความก้าวหน้าของภัณฑารักษ์และเจ้า ต้องเป็นหน้าที่ของอธิบดีที่ต้องชี้แจงให้เกิด หน้าที่ไม่มี เพราะเป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดเล็ก ซึ่ง ความกระจัง “ไม่ใช่เรื่องของนายบรรหาร ซึ่ง เรื่องนี้สำคัญมาก เพราะหากบุคลากรไม่มีความ “ไม่ได้รู้เรื่องอะไรด้วย ทุกวันนี้นักการเมืองแทน ก้าวหน้าในหน้าที่การงานแล้วจะส่งผลให้การ จะไม่มีบทบาทอะไรและไม่มีประโยชน์เข้าไป

ยุงเกี่ยวอะไร และก็ไม่สามารถถอนออกให้หาย อะไรได้อよอุ่นแล้ว ดังนั้นคนและครอบครัวจึงขอปฏิเสธในทุกกรณีดังกล่าว

เป็นแนวทางในการตัดสินใจจะดำเนินการต่อ ในเรื่องดังกล่าวหรือไม่ โดยมอบหมายให้นางฐิติรัตน์ เค้าภูไทย วัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม

เมื่อถามว่าโดยส่วนตัวเห็นด้วยกับการนำไปเสนอต่อปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ข่ายดังกล่าวหรือไม่ น.ส.กัญจนา กล่าวว่า ตนไม่ได้ติดตามเรื่องนี้มาเลย ไม่ทราบข้อมูลพื้นฐาน ที่ท่านที่ไปเป็นอย่างไร จึงไม่ขออกราความเห็น แสดงความคิดเห็นในเรื่องนี้ ทั้งนี้เนื่องจากว่าตนได้สอนถ่านนายบรรหารก่อนหน้านี้แล้ว ดังนั้นจึงขอความเป็นธรรม ต้องอ่านเข้าใจฟัง ดังนั้นจึงขอความเป็นธรรม ให้ด้วยว่าเมื่อเกิดเรื่องราวอะไรใน จ.สุพรรณบุรี ขออย่าได้ไปยังพادพิงมาถึงนายบรรหารเลย เพราะท่านไม่รู้เรื่อง

ทางด้านกลุ่มรักปฐมนศร ซึ่งประกอบด้วยแก่นนำ นักวิชาการและพลังประชาชน ที่ได้นำร่วมประชุมคัดค้าน พร้อมทำหนังสือขอ กัดค้านในเรื่องดังกล่าว เสนอต่อ ผวจ.นครปฐม พร้อมแฉล่งการณ์ และสำเนาบันทึกข้อความ โดยจะประสานความร่วมมือทุกภาคส่วนออก มาแสดงพลังปกป้องการขนย้ายโบราณวัตถุ พร้อมจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวเชิญชวนประชาชน ออกมาร่วมลงชื่อคัดค้าน และทำป้ายขนาด

วันเดียวกัน นายชาติชาย อุทัยพันธ์ ใหญ่ดีดประกาศครอบองค์พระปฐมเจดีย์และทุก ผวจ.นครปฐม ได้ลงนามในหนังสือ ซึ่งเป็น อำเภอ เชิญชวนชาวนครปฐมออกมาร่วมแสดง ความคิดเห็นของประชาชน เรื่องคัดค้านการ พลังอันบริสุทธิ์ต่อไป ทั้งนี้ตลอดทั้งวัน มีผู้ที่ ขนย้ายโบราณวัตถุและปีกพิพิธภัณฑสถาน ทราบข่าวมาเข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ แห่งชาติ พระปฐมเจดีย์ เพื่อให้รับทราบและ พระปฐมเจดีย์เป็นจำนวนมาก.