

มอบพื้นที่พระเมรุ สำนักพระราชวัง

วันจันทร์ที่ 9 เม.ย.นี้แล้วจะมีพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี ณ พระเมรุท้องสนามหลวง โดยเมื่อวันที่ 8 เม.ย. เวลา 10.00 น. ที่โรงประติมากรรมต้นแบบ กรมศิลปากร ข้างแขวงหยวกเมืองเพชรบุรีเริ่มลงมือร่างแบบพระจิตกาธาน เพื่อใช้ในการประกอบพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนฯ โดยนายเอกสุสุทธิ ข้างแขวงหยวกเมืองเพชรบุรีกล่าวว่า ขณะนี้ร่างแบบและเตรียมที่จะแขวงหยวกเพื่อประกอบพระจิตกาธาน ที่มีความสูงรวม 9 ชั้น แบ่งเป็นส่วนยอด 7 ชั้น ส่วนฐาน 2 ชั้น มีความสูงไม่เกิน 9 เมตร กว้าง 1.2 เมตร ซึ่งทางข้างจะแขวงหยวกเป็นลวดลายตามที่สำนักพระราชวังกำหนด จำนวนมากกว่า 1,000 ชิ้น ประกอบเป็นพระจิตกาธานบริเวณพระเมรุ ในวันที่ 8 เม.ย.นี้

ต่อมาเวลา 11.00 น. นางโสมสุดา ลีวัฒน์ อธิบดีกรมศิลปากร เป็นประธานประกอบพิธีทำบุญเลี้ยงพระอุทิศให้แก่บรมครูช่าง เพื่อความเป็นสิริมงคล รวมทั้งสร้างขวัญกำลังใจในการทำงานช่างในพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนฯ โดยมีคณะช่างที่เกี่ยวข้องในงานพระราชพิธีมาร่วมงานเป็นจำนวนมาก ซึ่งนางโสมสุดากล่าวว่า กรมราชองครักษ์ได้ประสานหาหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อเตรียมความพร้อมในการเฝ้ารับเสด็จพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถและพระบรมวงศานุวงศ์ที่จะเสด็จพระราชดำเนินประกอบพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนฯ ในระหว่างวันที่ 9-10 เม.ย.นี้ประกอบด้วย สำนักพระราชวัง กรมศิลปากร กองบังคับการตำรวจนครบาล (บข.น.) สถานีตำรวจนครบาลชนะสงคราม และกรุงเทพมหานคร (กทม.) โดยมีการหาหรือถึงการเตรียมความพร้อมตั้งแต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ และพระบรมวงศานุวงศ์ เสด็จพระราชดำเนินออกจากโรงพยาบาลศิริราช ถึงมณฑลพิธีท้องสนามหลวง ในเวลา 16.30 น. จนกระทั่งเสร็จสิ้นพระราชพิธี โดยประชาชน

มารอรับเสด็จได้โดยรอบพื้นที่สนามหลวง ซึ่ง กทม. และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้จัดพื้นที่ไว้แล้ว

นางโสมสุดากล่าวต่อไปว่า นอกจากนี้กรมศิลปากร ยังได้ส่งมอบพื้นที่พระเมรุให้แก่สำนักพระราชวัง โดยมีนายดิศธร วัชรโรทัย รองเลขาธิการพระราชวัง เป็นผู้รับมอบ เพื่อให้ทางสำนักพระราชวังเตรียมการจัดพื้นที่เฝ้ารับเสด็จ รวมทั้งจัดพื้นที่สำหรับผู้เข้าร่วมพระราชพิธีตามอาคารต่างๆ เนื่องจากจะต้องเตรียมรองรับผู้ที่เข้าร่วมพระราชพิธีมากกว่า 4,000 คน อย่างไรก็ตาม ในส่วนของกรมศิลปากรดำเนินการเสร็จสมบูรณ์ทั้งหมดแล้ว แต่ยังคงคอยดูแลความเรียบร้อยพระเมรุ และอาคารประกอบพระเมรุอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดความงดงามจนกระทั่งเสร็จสิ้นงานพระราชพิธี

ต่อมาในช่วงค่ำ สำนักสังคีตนำคณะนักแสดงโขนหน้าพระเมรุ เรื่องรามเกียรติ์ ตอนนางลอยมาซ้อมการจัดแสดงที่หน้าพระที่นั่งทรงธรรม เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนพระราชพิธีจริง ท่ามกลางสายตาประชาชนจำนวนมากที่สนใจเดินทางมาร่วมชมบริเวณด้านนอกรั้วราชวัลย์ พร้อมนำกล้องมาบันทึกภาพการซ้อมที่วัดอรุณฯ