

ស៊ីរាងកម្មិយាជន

**ก** ไฟเค็มกันก็เรื่นหังหน่อยๆและชาบในชุดสักหอ  
กะเที่ยงโภนศิธรรมชาติ นำดาล คำ สลับ  
เด็นเปียแผล วิงเล่นกันอย่างสนุกสนาน และเป็น  
ธรรมชาติที่สนามหน้าสาระของโรงเรียนน้านยาง  
น้ำกักลัดได้ อร่ากอนองหญ้าปล้อง จังหวัด  
เพชรบุรี บ่บงอกถึงออกลักษณ์และวัฒนธรรม  
ดึ้งเดินของชนเผ่ากาจแห่งนี้ ซึ่งสืบสานจากรุ่นสู่รุ่น  
มาอย่างยาวนาน

นันเป็นความโโซคกิที่วันนี้เด็กๆ โรงเรียนมีนา  
ย่างน้ำกากด้วยไฟ ซึ่งต้องอุบัติเริมชาแดงในไทย-พม่า  
ชุมชนที่มีชาวกะเหรี่ยงประมานร้อยละ 70 อุบัติ  
อาทิตย์พร้อมกันอนุรักษ์กิจลิปป์ศักดิ์สิทธิ์ทางการ  
บรรพบุรุษให้อืดคู่กับชุมชนของพากເຊາຍ  
จริงจัง

พว&#252;องกับไดร์รันiko&#252;าส&#252;ทัพ&#252;นาหัก&#252;ยะอาช&#252;ใจ&#252;าก  
การ&#252;ปร&#252;ร&#252;ป&#252;ศ&#252;ต&#252;ก&#252;ะ&#252;เท&#252;ร&#252;ง&#252;ให&#252;เป&#252;น&#252;ผล&#252;ด&#252;ก&#252;ษ&#252;ท&#252;ร&#252;ป  
แบบ&#252;ใหม&#252;ๆ&#252;ท&#252;หล&#252;ก&#252;น&#252;า&#252; แปล&#252;ก&#252;อ&#252;ง&#252;ข&#252;น&#252; และ&#252;ส&#252;ง  
ขาย&#252;ส&#252;ต&#252;ล&#252;า&#252; ไม&#252;ว&#252;จะ&#252;เป&#252;น&#252;กร&#252;ะ&#252;เป&#252;า&#252; หน&#252;อน&#252;อ&#252;ง&#252; พ&#252;า&#252;หน&#252;า  
คง&#252;ขอ&#252;ใช&#252;ข&#252;น&#252;น&#252; ให&#252;อ&#252;า&#252;หาร&#252; ไป&#252;ลง&#252;ด&#252;ค&#252;ก&#252;า&#252;ส&#252;ต&#252;ร&#252;น&#252;อ&#252;

# ជោគកោហើរិយេ គិតថប់គ្រួមាមុន បុរី



ໃນເວລາທີ່ກັບພະຍານ ນາງໄດ້ຮັບຜົນດີແລ້ວ



## ความรู้จากม่านสีโรงเรียน



และร่วมสมัยมากขึ้น โดยแท้จริงเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น เสื้อผ้า  
ย่างใส่ของ ผ้าพันคอ กล่องกระดาษทิชชู พวงกุญแจ ตุ๊กตา  
งานรองเท้าฯลฯ สร้างรายได้และอาชีพให้แก่เด็กและชุมชน

ด.ช.อาทิตย์ บุญยง นักเรียนชั้นม.1 ซึ่งเขาร่วมโครงการอนุรักษ์พันธุ์สัตว์ป่าในประเทศไทยหรือที่เรียกว่า การอนุรักษ์หรือเชิญไปใช้ชีวิตร่วมกับชุมชนชาวบ้าน ได้ให้สัมภาษณ์ว่า “เราต้องรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างมีความรับผิดชอบ ไม่ทำลายธรรมชาติ ไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม ไม่ทำลายสัตว์ป่า ไม่ทำลายมนุษย์”

“ตอนนี้ผมเริ่มท้อผ้าได้บ้างแล้ว และยังเย็บตุ๊กตาเป็นอุปสัตว์ต่างๆ อาทิ ช้าง กระต่าย และหมีได้อีกด้วย ถ้า้มและเพื่อนเย็บได้เบื้องหลังน้ำปักขาย ทำให้พากเกราเมร่าไก่เดือกร้าวซึ้งๆ นำภูมิใจที่นาเงินเองได้ มองอย่างให้เยาวชนไทยเห็นถึงคุณค่าและความของชาติไทยเรา โดยที่เราไม่จำเป็นต้องเลียนแบบใครกัน”



น้องเอยและน้องอาทิตย์

ใหญ่ พิชัย พึมณี น้องแมง น้องกระต่าย ไก่มี สีสันสดใสสวยงามกว่าเดิม ทำให้เด็กๆ มีรำไร เสริมเล็กๆ น้อยๆ นำมาจุนเขื่องรอบครัว

ค.ช.อาทิตย์ บุญยุง และน้องๆ นักเรียน ชั้นอนุบาลถึงมัธยม 3 กว่า 240 คน ของโรงเรียน บ้านบางน้ำกลัดได้ก่อคู่มายาวนานที่ได้รับโอกาสทางการศึกษาควบคู่กับการรักษาภาระครอบครัวด้วย



ผลิตภัณฑ์ฝ้ากระเรือง

ให้คงอยู่กับชุมชน และนำความรู้มาอ่อนโยน พัฒนาอาชีพพื้นฐาน สร้างรายได้ที่ยั่งยืนในอนาคต ภายใต้โครงการโรงเรียนอุปถัมภ์ จากการสนับสนุนของวุ่นไวน์ บริษัท ไทยพาณิชย์ ประกันชีวิต จำกัด (มหาชน) หรือ SCBLIFE ที่เล็งเห็นความสำคัญของเยาวชนซึ่งเป็นรากฐานของการสร้างสังคมที่ดีในอนาคต

โรงเรียนอุปถัมภ์ของ SCBLIFE เกิดขึ้น เมื่อปี 2551 มุ่งเน้นการช่วยเหลือและสนับสนุนโรงเรียนในถิ่นทุรกันดารในระยะยาวให้ได้รับโอกาสทางการศึกษา และได้รับการพัฒนาอย่างยั่งยืน ทั้งด้านการเงิน ทรัพยากร องค์ความรู้ และเครือข่ายในด้านต่างๆ โดยมีเงิน 2 ล้านบาท คือการสร้างโครงสร้างพื้นฐาน และสิ่งแวดล้อมที่จำเป็น ต่อการเรียนการสอน การสร้างอาชีพและรายได้เตรียมกระดับคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีของเยาวชนและชุมชนให้พึงพอใจลงได้ในอนาคต ตามหลักปรัชญา



ตุ๊กตาสัตว์น้อยแสนน่ารัก

เศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว โดยมีโรงเรียนบ้านเขาตะแคง จังหวัดลพบุรี เป็นโรงเรียนนำร่องแห่งแรก และได้รับโรงเรียนบ้านยางนาภักดี ให้เข้าเป็นโรงเรียนอุปถัมภ์ลำดับที่ 2 เมื่อปี 2553



เด็กๆ ช่วยกันที่น้ำรูปถ้วยตักสาหร่าย ในชั้นอนุเรียนศิลปะทองผ้าใบจะเริ่บ

ในปีแรกได้ปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐาน อาทิ บูรณะอาคารเรียน ห้องสมุด ห้องอาหาร ห้องน้ำ สถานที่เล่น และห้องที่สำหรับกิจกรรมทางวัฒนธรรมชุมชน แปลงพืชสวนครัว จัดทำแล้วไก่ บ่อตี่งปลา ในปี 2554 บริษัทได้ต่อยอดโครงการอนุรักษ์ศิลปะทองคำ กะหรี่ยง เพื่อสร้างอาชีพและรายได้ให้เด็กและชาวบ้านในชุมชน โดยบรรจุวิชาทางด้านกะหรี่ยงในหลักสูตรการเรียนของนักเรียน

พร้อมสนับสนุนทุนในการจัดทำกิจกรรม จัดทำหนังสือตู้ห้องเรียน ออกแบบแบบแผนและผลิตภัณฑ์จากศิลปะห้องเรียนให้มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับอย่างแพร่หลาย เพราะยิ่งขึ้นและนឹកុម្ភค่ามากกว่าการให้เงินบริจาคเท่านั้น"

## แบบโครงการ

ด้าน น้องเอย ค.ช.บ้านกานต์ พงษ์เกตุ



กรอบด้ายก่อนนำไปปักที่ทองผ้า

พัฒนาศักยภาพชุมชน นักเรียนชั้นม.2 บอกเล่าว่า สนับสนุนให้โครงการนี้ ประมาณ 2 เดือนแล้ว แม้ว่าจะไม่ได้มีเชิงศิลปะแต่ก็เริ่บต้นด้วยความตื่นเต้นมาก แต่ก็คุ้มค่าและเห็นการทดลองทำได้มาก

"หมูยกเรียนรู้ว่าห้องผ้าด้วยกิจกรรมตุ๊กซี่ช่วยให้ห้องผ้าได้เริ่บชั้น คาดลายสวยงาม การย้อมสีเด่นด้วยด้ายสมุนไพรธรรมชาติ เช่น ดอกอัญชัน หมินในห้องถิน หมูว่าประณียดและปลอกกั้ดี ไม่ต้องใช้สารเคมี หมูกูมิใจที่ได้ร่วมอนุรักษ์ศิลปะกับโรงเรียน การทดลองผ้ายังช่วยฝึกสมรรถนะและความอดทนอีกด้วยค่ะ"

นายวิพูล วรสาฤทธิ์ กรรมการผู้จัดการใหญ่ SCBLIFE กล่าว ที่ชี้ว่า การให้ช่องเรียนนี้ไม่เน้นการให้เงิน และให้ฝึกศิลปะ แต่ผู้รับต้องพร้อมพัฒนาตัวของตน "ไปด้วยเรื่องของการให้โอกาสเด็กๆ สร้างความรู้และอาชีพ ช่วยกันต่อยอดศิลปะด้วยความที่มีคุณค่า เพราะวิชาชีพจะคิดค้าเด็กๆ ไปตลอด และยังสร้างชุมชนรวมกันให้เข้มแข็ง

"สิ่งที่เราอยากรสึกในระยะยาวคือ การส่งเสริมให้โรงเรียนและเด็กๆ พัฒนาการของแบบแผนและผลิตภัณฑ์จากศิลปะห้องเรียนให้มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับอย่างแพร่หลาย เพราะยิ่งขึ้นและนឹកុម្ភค่ามากกว่าการให้เงินบริจาคเท่านั้น"