



ก้องถีนเมืองชน

● นาน้อย อ้อยหนู

เข้าสู่ระบบยอด เครื่องซ้ายเส้นทางการค้าใบอนุญาต

สามร้อยยอด หมายถึง ทิวเขาต่อกันเป็นพีดใหญ่ มียอดเชา
มากมายรา 300 ยอด ได้ชื่อจากนิทานห้องถินอ่าวไทย เรื่อง หัว
ม่องไล หรือ ตามง่องไล

รา 3,000 ปีมาแล้ว เขาสามารถยืดเป็นเกาะอยู่ในอ่าว
ไทย(โปรดต)

รา 2,500 ปีมาแล้ว บริเวณสามรั้วยอดมีคนเข้ามาตั้งหลัก
แหล่งมากขึ้น พนกพาเพียงสืบหน้าๆ เป็นลวนห่นของพธีกรรม
ตักดีลิกซ์

หลัง พ.ศ. 1000 เทศาmrร้อยยอดเป็น Landmark ของนักเดินเรือทะเลที่ไปมาติดต่อกันมานั่นเองภายใต้เงื่อนไขที่ต้องมีบุตรชายคนหนึ่งเป็นหลักทรัพย์สำหรับภรรยาเมื่อถึงวันเสียชีวิต ทางการค้าต้องจ่ายเพรูบาร์ ชนสินค้าลงในปริมาณหนึ่ร์ สามร้อยยอด บุญรู้ ผ่านห้องสิงหาร ออกทะเบียนเดือนกันยายน ถวายแก่กาลที่เมืองมะริด

หลัง พ.ศ. 1800 บริเวณสามร้อยยอดเป็นส่วนหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา เท่าสามร้อยยอดเป็นหลักหมาลำค้ำญี่ปุ่นพระมีล้านนา



ພົກໂສເຮັດຫ້າຂອງຫາວຳຫ່າ (ກາພຈາກ ກາຮ່າງຊື່ຍົມແກ່ເກີດປະເທດໄຕຢາ)

**เข้าสามร้อยยอด, สักปะรดปีตตาเวีย
ที่ปราณบุรี และพิธีโถเชิงช้างของว่าท่า**

จันคำทายไปเมืองกาญจน์มีเมืองท่าทรายฝั่งรอบค่ายไทยโดยเฉพาะเมืองกุย
ที่ อ.เกบงรี และเมืองปราณที่ อ.ปราดบหรี

ເຫັນສ່ານວ່ອຍຍດ ອົບປະວັດຄາຕົລົງທ້ອງຖິ່ນເລີກຄູງອອງຝ່າທະເລ
ອ່າວ່າໄທຢ ເປັນພັກງານເຄີອຂ່າຍເສັນການກວດຄ້າທຸກທະເລັກນ້ອງອ່າວ່າໄທຢ
ອັນດາມັນ ແລະການນັກດຶງນ້າມເມືອງກາຍໃນ

สัมปะรดปีตตาเวีย ที่ป่าถนบวี

ปราณบุรี เปลวว่า เมืองไม่แดง หรือ เมืองที่ไม่ไม้แดง ตามสะกดว่า ปราบาน เมืองค่าน้อย แปลว่า ไม้แดง

อ.ปะณฑร์ จ.ปะจังครรชันธ์ เป็นแหล่งปลูกกลั่นประดับแหล่งสำคัญของประเทศไทย มีพืชที่ปลูกใหญ่ที่สุดและส่งออกมากเป็นอันดับ 1 ของประเทศไทย และเป็นจุดกำเนิดของสวนประดับพันธุ์ปัตตานีในประเทศไทย เริ่มปลูกเมื่อ ก.ศ. 2454

เมืองนี้ที่กว่า นายทอง อัมท้า ผู้ใหญ่บ้านนายจุฬาส ต.วังก์พง
อ.ปราบบูรี จ.ปะจุwan คือรัตน์ ได้หน่อแล็บประดับหันนุ่มปูดตามเนื้อกาก
ชาวยาหลักส่วนเจ้าห้ามหัดลองปลูก ปรากฏว่าลับประดับหันนุ่มมีผลให้เก^น
การหันนุ่มเป็นเยื่อ เนื้อสีเหลืองน้ำ รสหวาน ทำให้ชุมชนใกล้เคียงเริ่ม^น
ปลูกกามเจนแพร่กล้วย กล้วยเป็นพืชเศรษฐกิจสำคัญของจังหวัดใน
ปัจจุบัน

ปลายเดือนตุลาคมนี้ทางจังหวัดร่วมกับหลายฝ่ายจะจัดงานครบรอบ 100 ปี ปลูกสร้างบรรดัตนแรกใน จ.ประจวบคีรีขันธ์ ที่ศูนย์ไทรทองคำ ประมาณวันที่

พิธีโลงศพที่กรุงเทพฯ

ราบป้ายเดือนเลิงหกตาม ถึงต้นเดือนกันยายน ตรงกับเดือน "จันลาบala" ช่วงฤดูกาลนี้ ชาวอ่าวฯ (แต่ก่อนคนไทยเรียกอย่างดูถูกว่า ลีก้า) มีพิธีกรรมสำคัญอีกหนึ่ง ให้เชือก้า หรือ "แม่ต่อตันแห่" ประจำปี

ให้เข้ารักษาจดจำเพื่อเฉลี่ยผลลัพธ์ที่จะเก็บเกี่ยวน้ำใจคือ
ตลอดห้องปี และเพื่อร่วมถึง “ผู้” เทหะอัตมามตันใจที่ลับลับคลาดให้
ผลเฉลี่ยวอนสมารถช่วยเหลือวิญญาณนี้ให้เดินทาง

นอกจากนี้ ยังเป็นประเด็นที่ให้ความสำคัญอีกอย่างหนึ่ง นราศ
หญิง嫁เข้ามาเป็นหัวเรื่องสำคัญ นับเป็นหัวเรื่องที่ยั่นสตานะ จางยัยเด็กเป็น
วัยรุ่นเนื่องอายุ 13 ปี และเปลี่ยนจากวัยรุ่นเป็นวัยสาวช่วงอายุ 17 ปี ที่
จะแต่งกายยิ่งกว่าเด็กด้วยส่วนมากขึ้น เช่น เสื้อแล่งโน๊ตให้คนในบุรุณเห็น
พร้อมหันหึงใจไปมองห้า และว่องเพลง ตามตานาแล้วถึง หยิบกระหน่ำที่หัว
ร้องเพลงตอนโลเช้งช้าเป็นคนแรก เมื่อพ่อเพลเจ้าฝันได้ยินจริงร้องให้ฟังก็
ลงมือ แล้วกล่าวเป็นไป ໄะເພນີລື້ມາຈຸນທກວັນໆ

พืชกำนดไว้ 4 วัน วันแรก พืชไม่ได้บ่มราก่อน หมักข้าวสาลีในถุงเดิมเมื่อจะตักก้นไม้บ่มอีกถุงหนึ่ง มาให้ในเกลือกรรมต่างๆ วันที่สอง สร้างรังข้าว แก่นอนกางหัวร่อง โดยมีหัวหน้าพืชกรรมเป็นผู้ดำเนินการโดยร่วม ต้นโรงเรียน

กลังคึมี่พิธีร้องรำโดยฝ่ายหญิงหลายครั้งการทุบกระบอกไม่ได้
อีกคนหนึ่งตีซึ่งมอง ผู้ชายตีกลอง ไปรอบกาลังไฟ วันที่สาม วันล็อด
อ่าเฝ้า วันพึ่ง熹ใหญ่ มีการเลี้ยงฉลอง วันที่ 4 “ชาสา” ไม่ประทอบ
พิธีกรรม นอนจากภาพกันผ่านโลชั่ง้ำ หลังเสร็จสิ่นพิธีจะเก็บถายกึงร้า
แสงไฟแบบตัวเองอีกสองครั้ง ก่อนเข้าสู่ในบ้าน

วันที่ 31 สิงหาคม-1 กันยายน นี้ จะมีประเพณีโลซิชงซ้า
ที่หมู่บ้านชาวอ่าวซ่า ให้เด็กๆ จ� เดี่ยวเราะ