

‘มรกต.จอมบึง’

ดึงเด็กเทือกเขา

สู่ภูมิปัญญา

รากเหง้างานศิลป์

“นะมี”...ภาษากะเหรี่ยง หมายถึงศิลปะสำหรับเด็ก เป็นเวทีเรียนรู้และการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ของเด็กๆ บนเทือกเขาตะนาวศรี ท่ามกลางบรรยากาศของธรรมชาติโอบล้อมด้วยขุนเขา ณ ภูยูโนแคมป์ อ.สวนผึ้ง จ.ราชบุรี คือกิจกรรมโครงการที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ (มรภ.) หมู่บ้านจอมบึง ได้นำองค์ความรู้ด้านศิลปะไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับชุมชนแนวตะเข็บชายแดนไทย-พม่า

นั่นคือโครงการบริการวิชาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการบูรณาการเรียนการสอน กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการศิลปะสู่ชุมชน นำโดย ผศ.ดร.ชาญชัย ยมดิษฐ์ อธิการบดี มรภ.หมู่บ้านจอมบึง ประธานโครงการ ผศ.อาภรณ์ สุนทรวาท ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผศ.ปริยาพร บุญบา รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม นายเจลิยว เกื่อนภา ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านตะโกล่าง ต.สวนผึ้ง พร้อมด้วยครูและนักเรียนในสถานศึกษาเขตพื้นที่ อ.สวนผึ้ง ร่วมกิจกรรม

ผศ.ดร.ชาญชัยเผยว่า สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.หมู่บ้านจอมบึง มีภารกิจด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตลอดจนให้บริการทางวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมควบคู่กันไป จึงได้จัดทำโครงการดังกล่าว เพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปะกับการเรียนการสอนวิชา ทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้กับครูผู้สอนศิลปะและนักเรียนในเขต อ.สวนผึ้ง และพื้นที่ใกล้เคียง พัฒนาศักยภาพครูในการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นทางศิลปะของชนชาว กะเหรี่ยงและวัฒนธรรมมาบูรณาการกับการสอน และนำศิลปะมาออกแบบสร้างสรรค์ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น พัฒนาให้เป็นผลิตภัณฑ์ศิลปะในท้องถิ่น สร้างมูลค่าเพิ่มในลักษณะเศรษฐกิจ

สร้างสรรค์ตามนโยบายของรัฐบาล พร้อมนำผลงานศิลปะของท้องถิ่นไปเผยแพร่สู่ชุมชนและสังคมภายนอกให้เป็นที่ยุทธจักรอย่างแพร่หลาย ใน การนี้ก็จะทำให้เด็กๆ คนพื้นถิ่นเกิดจิตสำนึกรักถิ่น และเห็นคุณค่า ความเป็นรากเหง้าในศิลปะ ภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ

สำหรับกิจกรรมหลักสูตรตาม โครงการ ประกอบด้วย การปั้นนกหวีด ด้วยดินเหนียว ผสมผสานกับภูมิปัญญา ของกะเหรี่ยง ซึ่งใช้เป็นสัญลักษณ์ของ

การเปิดกิจกรรม รวมถึงการวาดภาพด้วยวัสดุในท้องถิ่น การย้อมผ้า ด้วยสีธรรมชาติ ศิลปะการปักผ้ากะเหรี่ยง และศิลปะประดิษฐ์ด้วย วัสดุในท้องถิ่น ซึ่งกิจกรรมครั้งนี้มีครูนักเรียนในพื้นที่ อ.สวนผึ้ง และ พื้นที่ใกล้เคียงร่วมเข้าร่วมอบรมจำนวน 60 คน โดยวิทยากรจากสวน



ผศ.ดร.ชาณชัย ยมคินบุรี

ศิลปินบ้านดิน ศิลปินลุ่มน้ำแม่กลอง อาจารย์ นักศึกษาศาสาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ สาขาวิชาดนตรี มรภ.หมู่บ้านจอมบึง และวิทยากรในท้องถิ่นร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปะและถ่ายทอดงานศิลปะสู่ชุมชน

ผศ.ปริยาพร บุษบา รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.หมู่บ้านจอมบึง ระบุว่า ก่อนทำโครงการทางมหาวิทยาลัยได้ไปลงพื้นที่สอบถามความต้องการของชุมชน สถานศึกษาในเขตพื้นที่ พบว่าเรื่องของศิลปะเป็นประเด็นหนึ่งที่ชุมชนต้องการให้ลูกหลานของพวกเขาและส่วนใหญ่เป็นชาวไทยเชื้อสายกะเหรี่ยงได้เรียนรู้และอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นเอาไว้ โดยให้ มรภ.หมู่บ้านจอมบึงเป็นสื่อกลางในการสร้างองค์ความรู้ นำศิลปะมาแลกเปลี่ยนกับคนในชุมชน ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้มีการทำงานวิจัยกับชุมชนมาอย่างต่อเนื่อง ประกอบกับตัวบ่งชี้พื้นฐานและการประกันคุณภาพด้านการบริการวิชาการ ให้เป็นที่พึงของชุมชนและสังคมในการพัฒนาท้องถิ่นร่วมกัน ตามบทบาทภารกิจจึงได้จัดทำโครงการดังกล่าว

ภาพรอยยิ้มกับการเรียนรู้งานศิลปะอย่างมีความสุขของเด็กๆ เทือกเขาตะนาวศรี และเวทีการแลกเปลี่ยนงานศิลป์ เป็นการพัฒนาศักยภาพครู อาจารย์และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึงให้เข้าถึงศิลปะและภูมิปัญญาความเป็นรากเหง้าของชนชาวกระเหรี่ยงลุ่มน้ำแม่กลองได้อย่างดี

พันธุ์ แก้วนุ้ย