



ป้าแอ๊ด

เพ็ญวิมล

ข้าวหลามนครปฐม

ตำนานข้าวหลามเสวย

“ส้มโอหวาน ข้าวสารขาว ลูกสาวงาม ข้าวหลามหวาน มัน สนามจันทร์งามล้นพุทธรดท่าช้างนี้ พระปฐมเจดีย์เสียดฟ้า สวยงามตาแม่น้ำท่าจีน”

คำขวัญประจำจังหวัดนครปฐม ที่วันนี้จะมารอยเส้นทางข้าวหลามที่โด่งดังขึ้นชื่อ

ป้าแอ๊ด ทรัพย์แสงสม วัย 62 ปี เจ้าของเตาเผาข้าวหลาม “แม่แอ๊ด” ริมทางรถไฟตะวันตก ชำงวัดพระงาม ผู้สืบตำนานข้าวหลาม แม่ทรัพย์ มณีเทศ เล่าว่า ข้าวหลามนครปฐม มีขั้นตอนการทำยุ่งยากกว่าข้าวหลามที่อื่น และต้องทำเองทุกขั้นตอนตั้งแต่การเตรียมวัตถุดิบ การบรรจุลงกระบอกรวม การเผา และการจำหน่าย เริ่มตั้งแต่การเลือกไม้ไผ่ ไม้ที่นิยมใช้คือไม้ไผ่ป่า ลักษณะของไม้ไผ่ที่ดี คือ ต้องคัดเลือกเอาเฉพาะไม้ที่ได้กำหนดตัดและมีเยื่อหนาเท่านั้น

ความร้อนที่พอดีขณะเผา และระยะเวลาที่เผา จะทำให้เยื่อแยกออกจากกระบอกรวมได้ เมื่อเย็นลงจะหุดตัวพันข้าวเหนียว ทำให้สามารถเคาะเนื้อข้าวหลามจากกระบอกรวมได้โดยไม่ต้องผ่า ไม้ไผ่ป่าที่นำมาทำเป็นกระบอกรวมนี้ มาจากจังหวัดกาญจนบุรี สิงห์บุรี และประเทศเขมร

การทำจากสำหรับปิดปากกระบอกรวม ทำจากใบตองเพื่อให้เกิดความหอมขณะเผา ผู้ที่ประกอบอาชีพนี้จะต้องทำจากปิดเอง ซึ่ง



เดิมเก็บแยกกับตัวกระบอกรวม แต่ต่อมาเกิดปัญหาไม้สัตว์เลื้อยคลานเข้าไปหลบภายในกระบอกรวม จึงปิดจุกทันทีที่เสี้ยวไม้ไผ่เสร็จจากนั้นถึงขั้นการเตรียมข้าวเหนียว น้ำตาล เกลือ ถั่วดำ กะทิ และวัตถุดิบอื่นๆ เช่น ไข่ ที่มีการผสมรวมกับข้าวหลาม เช่น ข้าวหลามสังขยา

การบรรจุข้าวเหนียวลงกระบอกรวม เริ่มจากเปิดฝาจุกออกและเป่าลมเพื่อไล่ลมในกระบอกรวมแล้ว

กรอกข้าวเหนียวดิบลงกระบอกรวม ตามด้วยกะทิที่ผสมเกลือและน้ำตาลแล้ว จากนั้นจึงปิดจุกตามเดิมเตรียมการเผา

เตาเผาทำเป็นราว มีขนาดความยาวราวละ 1-2 วา จำนวนของข้าวหลามที่เผาได้ในแต่ละราวขึ้นกับความยาวของราว

เดิมทำเป็นราวตั้งกับพื้น ต่อมาพัฒนาเป็นราวที่ยกพื้นสูงขึ้นเพื่อให้ยืนทำได้ ระยะเวลาของการเผาแตกต่างกัน โดยเตาแรกต้องใช้

เวลาเผาประมาณ 2-3 ชั่วโมง เตาต่อมาใช้เวลาเผาเพียงน้อยลงได้ ดังนั้นงานเผาข้าวหลามจึงเป็นงานที่ใช้เวลามาก และผู้ทำหน้าที่คุมเผาต้องมีการประคบประหงม และต้องอดทนกับความร้อน

เมื่อเสร็จตามขั้นตอนข้างต้นแล้วก็จะได้ข้าวหลามที่หวานหอม มัน อร่อย ตามแบบฉบับของข้าวหลามนครปฐม

ในอดีตถึงปัจจุบัน คนนครปฐมยังมีค่านิยมในการไปเยี่ยมญาติหรือไปหาผู้ใหญ่ ต้องซื้อข้าวหลามนครปฐมไปฝากทุกครั้ง ถือเป็นสัมพันธภาพที่ยั่งยืนตั้งข้าวเหนียว

นอกจากนี้ยังหมายถึงความเป็นคนไทยไปมาหาสู่กันมักจะนำของฝากติดมือไปด้วยเสมอ

หวานหอม..กลมกล่อม..ร้อนๆ สักกระบอกรวม อิ่มอุ่นกำลังดี

ทวีพล หลิมชัยสุวรรณ