

ความเด็ดขาดของ

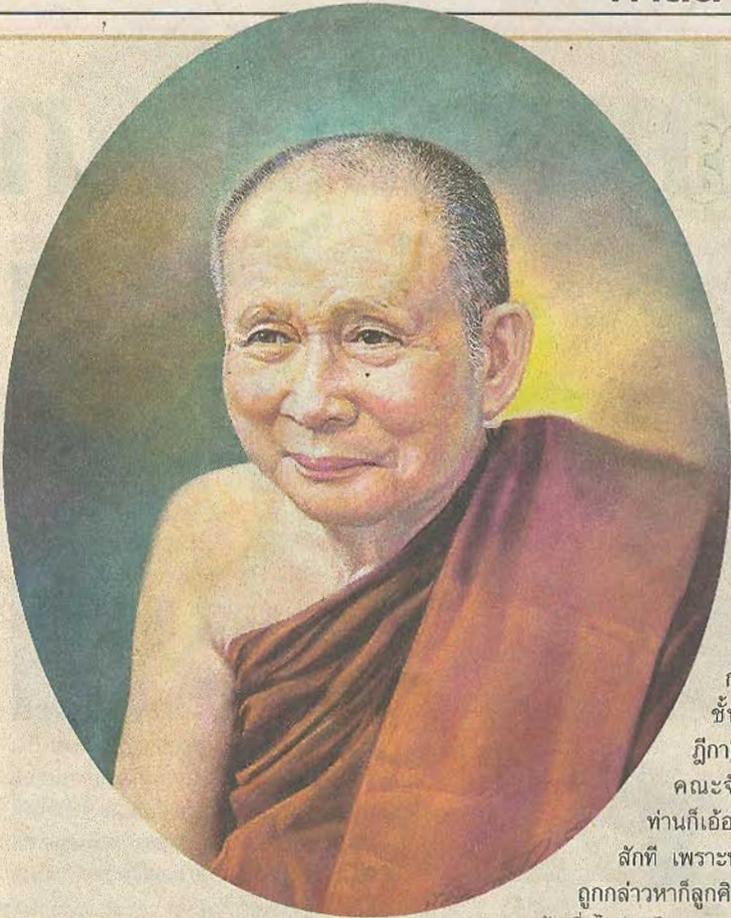
สมเด็จพระสังฆราช

ปาราชิก สิกขาสามคณร้อง มีกำลังอยู่ในระหว่างสอบสวน โดยคณะกรรมการซึ่งสอบ ฝ่าย ครั้งที่สองเฉพาะพระกรรมกรรมหาเถร ตัดลินคดี

เรียนรู้ สมเด็จพระ



เสฐียรพงษ์ วรรณปก



สมเด็จพระ

ผมประทับใจในภาษาเขียนของสมเด็จพระสังฆราชมาก ผมว่าพระองค์ท่านเขียนหนังสือมีเสน่ห์ ใช้คำกะทัดรัด แจ่ม กระฉ่าง ทุกครั้งที่อ่านพระนิพนธ์ของพระองค์ท่าน นึกถึงคำพูดของพระยามิลินท์ กล่าวหลังจากฟังพระนาคเสนอธิบายว่า “แจ่มแจ่มๆ พระคุณเจ้า”

อยากแนะนำให้แฟนมติชน หาหนังสือ “สี่สิบห้าพรรษาของพระพุทธเจ้า” หรือไม่กี่ “คำอธิบายเรื่องปัญญาในปฏิสัมพันธ์มารรค” อะไรนี้แหละจำไม่ถนัด หรือง่าย ชัดเจนกว่านั้นก็คือ “พระพุทธเจ้าของเรานั้นท่านเลิศล้ำ” เข้าใจว่าเล่มหลังนี้ทรงเขียนให้เด็กอ่าน

มีเรื่องเล่าในหมู่ศิษย์ใกล้ชิดที่ว่า ในขณะที่ภาษาเขียนของพระองค์ “ดีมีกมก” แต่เทศนาโวหาร (ก็ภาษาเทศน์นั่นแหละ) เย็นเยือกขนาดหนัก อาจารย์วลิชฐ เดชกฤษกร (ขอประทานโทษที่เอ่ยนาม) กระซิบให้ผมฟังว่า เมื่อครั้งเป็นตำราจวัง รับสนองงานในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว อาจารย์ได้รับพระราชทานเทพศาสตราซึ่งมีบทเทศนาของสมเด็จพระเจ้ามาฟัง นึกว่าแล้วก็ได้ไป ที่ไหนได้ วันหนึ่งพระองค์รับสั่งถามว่า “ฟังเทศน์เป็นยังงัย”

“ผมจึงสะดุ้งเลย ไม่นึกว่าจะถูกรับสั่งถาม” อาจารย์สารภาพ “ก็ต้องกราบทูลตามตรงว่า ฟังไม่จบ เพราะสมเด็จพระท่านเทศน์ช้ามาก”

ในหลวงรับสั่งว่า “ฟังเทศน์ไม่เป็น อย่างนี้กลัวหน้าไปก่อนพระสี ว่าท่านจะเทศน์อย่างไร” ทำให้เราได้สติ รู้หลักในการฟัง อาจารย์กล่าวด้วยความซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณ

พูดถึงภาษาเทศน์ของสมเด็จพระ ได้ฟังสมเด็จพระเทศน์ทางวิทยุตั้งแต่สมัยยังเป็นพระศาสนโสภณ อธิบายพระมหาวีรลี ทรงออกเสียงคำว่า “เมตตา” ว่า “เม็ดตา” ทุกครั้ง สะดุดหูอย่างยิ่งเพราะไม่เคยได้ยินใครอ่านอย่างนี้นึกว่าพระองค์ท่านออกเสียงผิด ที่ไหนได้เมื่อมาศึกษาอย่างละเอียดถึงฐานเถรธรรมาภิธานสิ อ้าว เราผิดเอง (อือ) เข่าว่าอย่างนี้ครับ “สระ เอ,โอ ถ้าอยู่หน้าพยัญชนะ

ชอนหรือพยัญชนะสังโยคให้นับเป็นรัสสะ”

เสียง เอ ในคำว่า “เม” สะกดด้วย ต สองตัว “เมตตา” แม้จะเป็นเสียงที่หะ (เสียงยาว) ต้องอ่านเป็นเสียง “รัสสะ” (เสียงสั้น) เพราะฉะนั้น “เมตตา” จึงอ่านว่า “เม็ดตา” ด้วยประการฉะนี้

ผมอ่านหลักไวยากรณ์ถึงตรงนี้ ต้องเอาหัวโขกพื้น หัวคั้งทำโทษตัวเอง ที่นึกตาหนีสมเด็จพระทุกครั้งที่ได้ยินพระองค์ออกเสียงว่า “เม็ดตา”

อีกเรื่องหนึ่งที่เล่ากันว่า สมเด็จพระทรงใช้แต่พระคุณ ไม่ใช่พระเดชบ้างเลย การแก้ปัญหาบางเรื่องจึงไม่สำเร็จ เพราะเจอพระที่ถือด้านตั้งกรณีสมิเขี้ยวและเจ้าสำนักดาวเทียมเป็นตัวอย่าง

แปลไทยเป็นไทยก็ว่า “สมเด็จพระอ่อนเกินไป” ผมก็เคยคิดเช่นนี้ แต่แล้วก็เหมือนเรื่อง “เม็ดตา” ผมผิดตามเคย!

ยกตัวอย่างกรณีสมิเขี้ยว พระรูปนี้ต้องขอหาเมถุน

ปาราชิก ลีกาสามคนร้องเรียน มหาเถรสมาคมตกลงให้ผู้ปกครองชั้นต้น (คือ อุปัชฌาย์ อาจารย์ เจ้าคุณตำบล) สอบสวนผู้ถูกกล่าวหา ตามวิธีสอบสวนแบบ “นิตกรรม” (คือการสอบแบบสามศาล ศาลชั้นต้น ชั้นอุทธรณ์ และชั้นฎีกา) เมื่อตั้งเจ้าคณะอำเภอ เจ้าคณะจังหวัดสอบแล้ว กรรมการท่านก็เอ้อระเหยลอลยชาย สอบไม่เสร็จสักที เพราะท่านก็ “ลูบหน้าปะจมูก” ผู้ถูกกล่าวหา ก็ถูกศิษย์ใกล้ชิด จะพ้นก็ไม่กล้าพ้นแล้วเมื่อไหร่จะถึงอุทธรณ์ ฎีกาละครับ

เมื่อชาวพุทธหลายฝ่ายเร่งเร้าให้สอบให้เสร็จเร็วไว เพราะชาวพระดังรูปนี้้อ้อดาไปทั่วโลก มีไชแต่เมืองไทย พระศาสนาหมวมองลงทุกวัน คณะกรรมการผู้สอบก็วินิจฉัยออกมาว่า “ผิดเล็กน้อย” (แต่ทุกกฎ หรือปาจิตตีย์) คำในวงเล็บนั้นเป็นชื่อของความผิดเล็กน้อย เล่นเอาอึ้งกิมกีที่ว่าการ เมื่อเรื่องมาถึงศาลอุทธรณ์ เจ้าคณะภาคผู้เป็นประธานสอบก็ไม่เอาเรื่อง ทำลิ้มๆ เสีย ให้กาลเวลาแก้ไข นานไปเสียงวิพากษ์ของสังคมก็จะจางไปเอง

ใครๆ ก็มองไปที่สมเด็จพระสังฆราช หว่าท่านไม่ทำอะไรเลย นั่งอยู่เฉยๆ บ้างก็คิดไปไกลว่า อ้อ เรื่องพระธรรมยุต สมเด็จพระเป็นพระธรรมยุต ก็ต้องปกป้องกันเอง! บ้างก็ว่า สมเด็จพระอ่อนแอ ไม่กล้าฟันทั้งๆ ที่มีพระอำนาจ

ผู้ที่นั่งไม่ติดคือสมเด็จพระสังฆราชครับ พระองค์ทรงร้อนพระทัย ที่เรื่องนี้ไม่ก้าวหน้าไปถึงไหน แต่ในเมื่อเรื่อง

นี่กำลังอยู่ในระหว่างสอบสวน โดยคณะกรรมการซึ่งสอบตาม “กฎนิคทกรรม” ที่มหาเถรสมาคมแต่งตั้ง พระองค์จะไปแทรกแซงมิได้ ทำได้แค่มั้งฟังคนก่อนว่า “ธรรมยุตด้วยกันปกป้องกันเอง”

และแล้วด้วยพระปรีชาสามารถ พระองค์ทรงนึกได้ว่า ตำแหน่ง “สกลมหาสังฆปริณายก” มีอำนาจสองอย่าง ทั้งด้านบริหารปกครองและด้านตุลาการ เมื่อใช้อำนาจทางด้านตุลาการ สั่งให้ “ศาลพระ” พิจารณาคดีความแล้ว ไม่ไปถึงไหน ก็มีอีกช่องทางหนึ่งคือ พระสกลมหาสังฆปริณายก ต้องทรงใช้อำนาจทางการบริหารปกครอง จึงทรงเรียกมือกฎหมายมาปรึกษาแล้วก็มีคำสั่งให้สอบสวนคดี (เรียกตามภาษาพระว่าอธิกรณ์) สมเด็จพระหทัยเอกาภรณ์ “สลิลประดิศการต์” ที่อื้อฉาวตอนนั้นมาเป็นหลักฐานในการสอบ

ใครยังความจำตึงจะนึกได้ว่าช่วงนั้นสมเด็จฯ พาสึกทะเลาะกันไปพักแรมตามโรงแรมต่างๆ ทองเที่ยวแม้กระทั่งสถานบันเทิง จ่ายเงินโดยรูตการ์ด (ที่สตรีผู้ศรัทธาทำบัตรให้ใช้ตามชอบใจ) เรื่องก็อื้อฉาวขึ้นมา

สมเด็จพระสังฆราชก็ทรงใช้อำนาจทางการบริหารในฐานะสกลมหาสังฆปริณายก รับสั่งให้ประชุมมหาเถรสมาคมพิจารณาเรื่องนี้ เรียกผู้เกี่ยวข้องทั้งหมดมาให้ความกระจ่าง มี สมเกียรติ อ่อนวิมล ในฐานะผู้ไปสืบเสาะทำสารคดีเรื่อง “สลิลประกทะเลใต้”, เจิมศักดิ์ ปิ่นทอง ผู้จัดทำวิทยุโทรทัศน์เกาะติดเรื่องนี้, เจ้าหน้าที่ธนาคารผู้ออกบัตรเครดิต, ตำรวจเจ้าหน้าที่พิสูจน์หลักฐาน ผู้พิสูจน์ลายเซ็น, อธิบดีกรมการศาสนาและรองอธิบดี, และอะแถม ผม ผู้เกาะติดเรื่องนี้มาโดยตลอด เข้าร่วมประชุมและให้ข้อมูลแก่มหาเถรสมาคม

ผมได้เห็นวิธีการประชุมมหาเถรสมาคม (ซึ่งเชื่อว่าเป็นครั้งแรกและครั้งเดียว) ที่มีฆราวาสมาเกี่ยวข้องกับ การประชุมมีสองครั้ง ครั้งแรก รับฟังหลักฐานจากหลาย

ฝ่าย ครั้งที่สองเฉพาะพระกรรมการมหาเถร ดัดลिनคดี เจ้าหน้าที่ธนาคารก็อธิบายเรื่องการออกบัตรเครดิต รวมถึงการใช้บัตรรูตเงิน เจ้าหน้าที่กระทรวงการต่างประเทศผู้ออกพาสปอร์ตก็ตี ตำรวจพิสูจน์หลักฐานก็ตี ก็ถวายความรู้แก่พระท่านว่า จะรู้ว่ลายเซ็นเป็นคนเดียวหรือไม่ต้องดูกันอย่างไรในแง่หลักวิชา

ตามด้วยนายสารคดี “สลิลประกทะเลใต้” อาจารย์สมเกียรติฉายให้ดูของนางโลมที่สมิ่เขียวไปเที่ยว ฉายโรงแรมที่พาสึกไปค้างคืน ดูลายเซ็นผู้เช็กอิน ตามไปดูถึงเตียงนอน เอาให้พระคุณเจ้าหายสงสัย ฉายไปก็ย้ำว่า “พระเดชพระคุณดูเขาก็แล้วกัน ว่าพระจะนอนที่ไหน สึกาจะนอนที่ไหน” (ฮา)

วันนั้นฉายข้อมูลอย่างเดียวก้หมดเวลา สมเด็จฯ รูปหนึ่งเดินออกมา อุทานว่า “ถ้ามันเป็นอย่างนี้ มันควรจะไปนานแล้ว”

การประชุมครั้งที่สอง ฉายให้เห็นความเด็ดขาดของ สมเด็จฯ พระสังฆราช (ที่ใครๆ ปราบมาว่า อ่อนแอ) สมเด็จฯ ตรัสถามกรรมการเป็นรายบุคคล เริ่มด้วยสมเด็จพระพุฒาจารย์ วัดสามพระยา

“สมเด็จฯ ว่าอย่างไร”

“สึก” สมเด็จฯ วัดสามพระยากล่าวหนักแน่น

“แล้วเจ้าคุณล่ะว่าไง” ตรัสถามไปที่ละรูปๆ คำตอบเป็นเอกฉันท์ว่า “สึก สึก”

นั่นแหละครับ จึงมีคำสั่งมหาเถรสมาคม ลงพระนามโดยสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จฯ พระสังฆราช ให้ผู้ถูกกล่าวหา “สละเพศภายในเจ็ดวัน”

ได้เห็นความเด็ดขาดแห่งสมเด็จฯ พระผู้ที่ทรงใช้แต่พระคุณมาตลอด ถึงคราวใช้พระเดชก็ทรงใช้ได้อย่างเด็ดขาดจริงๆ

และแล้ว พระภิกษุมหาเถรารูปนั้น ก็กลายเป็นสมิ่เขียว ด้วยประการฉะนี้แล