

ปฏิเสธไม่ได้ว่าอันสงฆ์ของละครเรื่อง "บุญผ่อง" ทางไทยทีวีสีช่อง 5 ให้เห็นถึงภาพของวีรบุรุษสามัญชนในสงครามมหาเอเชียบูรพา (สงครามโลกครั้งที่ 2) ที่ได้ช่วยชีวิตเชลยศึกต่างชาติดังมากมายให้รอดพ้นจากความทุกข์ทรมานในค่ายของกองทัพญี่ปุ่น ซึ่งคนไทยน้อยคนจะรู้จัก หรือแม้กระทั่งคนเมืองกาญจนบุรีเองก็ยังไม่รู้เรื่องในความจริงที่แท้จริง ทำให้จังหวัดนี้กลายเป็นเมืองแห่งประวัติศาสตร์ ความยากลำบากของ คุณบุญผ่อง ในการช่วยเหลือเชลยศึกสัมพันธมิตรนั้นอยู่ที่ต้องแอบซ่อนอาหาร ยา ไร่ และอาหารให้เชลยในค่ายผ่านทาง หมอเวียร์ ดันลอป ศัลยแพทย์เชลย โดยไม่ให้ทหารญี่ปุ่นรู้และระคายเพราะหากจับได้โทษหนักถึงชีวิต แม้ตัวเองจะทำการค้ากับกองทัพญี่ปุ่น

แต่มนุษยธรรมก็ไม่ได้ทำหน้าที่ของมัน...แม้ในภาวะสงคราม

คุณบุญผ่อง ได้รับการยกย่องเป็น "วีรชนของเหล่าทหารที่ตกเป็นทาสของญี่ปุ่น" และได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์จากอังกฤษและเนเธอร์แลนด์ และประดับยศเป็น "พันโทบุญผ่อง สิริเวชชะพันธ์" นั่นเป็นสาเหตุให้เรามาบินอยู่ที่ ขุนชนโบราณปากแพรก ในวันที่ฝนพรำไม่ขาดสาย หน้าร้าน "บุญผ่อง แอนด์ บราเดอร์" ตึกเก่าทรงโคโลเนียลสามชั้น (สถาปัตยกรรมตะวันตกผสมจีน)

บัตรเครดิตกรุงไทย หรือ KTC และ "Serenata Group" จะเดินทางต่อไปที่พิพิธภัณฑ์ช่องเขาขาด (Hellfire Pass Memorial Museum) แต่ด้วยฟ้าฝนไม่เป็นใจจึงต้องเลื่อนเป็นวันถัดไป แต่ยังไม่ก็ต้องไปชมให้ได้ เพราะ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ได้รับ



หลุมฝังศพที่ขึ้นตามทางรางรถไฟมรณะในพิพิธภัณฑ์ช่องเขาขาด

เดินย่า...ตามรอยสงคราม

วันฝนพรำ...ที่...กาญจนบุรี

จนเป็นความผูกพันยึดเหนี่ยวยาวนานระหว่างหมอดันลอป และเจ้าของโฮมพูเตซา แม้กระทั่งวันที่หมอดันลอปเองเสียชีวิตยังให้ลูกหลานนำดอกไม้ธูปเทียนมาโปรยที่ลำน้ำแคว และได้จัดสร้างพิพิธภัณฑ์จำลองภาวะสงครามของท่านเองไว้ที่โฮมพูเตซาด้วย หลังจากฟังเรื่องราวของทั้ง คุณบุญผ่อง และหมอดันลอป ทำให้เราเองมองลำน้ำแควในอารมณ์ที่เปลี่ยนไป สายน้ำได้พัดพา

การยกย่องว่าดีที่สุดในแง่หนึ่งในเอเชีย โดยได้รับ หลากชีวิตให้มาพบและพลัดพราก ทั้งความโศกเศร้าหรือความอบอุ่นใจของครอบครัวในวัยเยาว์ ความดีงามของสมณคุณในวัยเยาว์กับในลำน้ำแห่งนี้เอง





หัวรถจักรโบราณที่เคยบรรทุกเชลยสงคราม

สี่เหลียง ดูเคร่งขรึมตามกาลเวลา วันนั้น คุณยาย
เล่าไข นื่องสะกัของคุณบุญผ่องได้เล่าให้เราฟังว่า
“ชุมชนปากแพรกมีความเป็นมาตั้งแต่สมัยรัชกาล
ที่สาม บ้านเคียวส่วนใหญ่เป็นบ้านของลมหบศิชาว
จีน อย่างบ้านของคุณยายเองก็เป็นตึกสามชั้นหลัง
แรกของชุมชนในสมัยนั้น”

เราออกจากบ้าน “บุญผ่อง แอนด์ บราเดอร์”
ด้วยความอึ้งใจและอึ้งท้องจากชมข้าวเกรียบปาก-
หม้ออันขึ้นชื่อของชาวปากแพรก และอีกมากมาย
ทั้งหาญได้หมูกล้วยปิ้ง ตั้งแต่หัวถนนตรงข้ามประตู
เมืองจนถึงวัดใต้ (วัดไชยชุมพลชนะสงคราม) ระยะ
ทางราวแปดร้อยเมตร คลาคล่ำไปด้วยบรรดาการ
ของชุมชนโบราณแะถามได้แก่ได้โดยสะดวก ทาง
ชุมชนยินดีต้อนรับ ศูนย์กลางน่าจะอยู่ที่บ้าน คุณ
ยายเล่าไข “บุญผ่อง แอนด์ บราเดอร์” นั่นเอง
ตามกำหนดการเดิมคณะของเราเ้าโดยบริษัท

การยกย่องว่าดีที่สุดในเอเชีย โดยได้รับ
ความร่วมมือจากรัฐบาลออสเตรเลียในการจัดสร้าง
พักหลบฝนมือเที่ยงที่ “หินตก ริเวอร์แคมป์”
ณ ช่อเขาขาดตัวสถานที่โอบล้อมด้วยภูเขาและลำน้ำ
แควน้อย คุณต่อ...ชัชวาล สุรางกูร ผู้บริหารรุ่นใหม่
ของ “Serenata Group” เล่าให้ฟังว่า “พื้นที่ใกล้เคียง
เคยเป็นค่ายเชลยศึกเหมือนกัน ความตั้งใจเดิมเรา
จะนั่งเรือจากหินตก ริเวอร์แคมป์ไปยังที่พัก โฮม
บุเตช ริเวอร์แคว รีสอร์ท ตามรอยของหมอดันลอป
ที่สร้างวีรกรรมกับคุณบุญผ่องของเราเพราะหลังจาก
สงครามยุติ ตอนนั้นหมอดันลอป (ภายหลังได้รับ



หน้าร้านบุญผ่อง
แอนด์ บราเดอร์

สิริวิวัฒน์

ยกย่องเป็นท่านเซอร์) ได้กลับมาที่กาญจนบุรีพร้อม
เพื่อนอดีตเชลยศึก มาลงเรือที่นี้ล่องไปตามลำน้ำ
ขณะผ่านโฮมบุเตชก็เห็นมีการจัดเลี้ยงบางอย่าง เลย
ได้ขอซื้อเบียร์จากเจ้าของแต่ได้รับการปฏิเสธว่าถ้า
ซื้อไม่มี แต่ถ้าดื่มฟรี!”

หลากหลายชีวิตให้มาพบและพลัดพราก ทั้งความโหดร้ายหรือ
ความดีงามผสมผสานไหลเวียนอยู่ในลำน้ำแห่งนี้เอง
ตื่นเช้าจากเสียงฝนโปรยที่โฮมบุเตชฯ หมอกขาว
เรียกคืนเขาเป็นแนวขาวขนานลำน้ำ ทั้งที่มีเป็นการมองจาก
เตียงนอนผ่านประตูห้องเท่านั้น ไม่แปลกใจที่นักท่องเที่ยว
จากทั่วโลกยกให้กาญจนบุรีเป็นที่หมายแรกของพวกเขาใน
การเดินทาง ความอุดมสมบูรณ์ทั้งธรรมชาติและประวัติศาสตร์
เป็นแต้มต่อสำคัญ ที่หากใครไม่พบหรือผิดพลาดลงเป็นที่น่าสนใจ
“ผมวิ่งไล่จับตั๊กแตนอยู่ริมน้ำนี้ตั้งแต่เด็ก” คุณต่อรีบออกตัว
ยืนยันในความรักลำน้ำแห่งนี้ เพราะพ่วงกลุ่มมีริสต่ออยู่ถึงห้า
แห่งตลอดลำน้ำ และมีนโยบายที่จะรักษาความสงบงามของ



ลำน้ำแควสายประวัติศาสตร์



หนึ่งในผลงาน

คุณ
น้องสะกั

ของ
เชด
ทำน
หมอ
ดพา

เกี้ยว...ตามตะมุ

ลำน้ำแห่งนี้ไว้ให้ยาว
นานที่สุด ความกลมกลืน
กับธรรมชาติในพื้นที่ย่อม
ต้องสำคัญกว่าความอีกที่ก
ลrick โครมของนักท่องเที่ย
วนี้เริ่มมีวิวัฒนาการ
ขึ้นจากรยานเสือภูเขา ปีน
ต้นไม้ Tree Top Advan-
ture ทุกอย่างรวมกันภายใน
วันเดียวครบครันอยู่ใน
โฮมพุเตยาเราเดินป่าเข้า



ถนนของชาวชุมชนปากแพกร



คุณยายลำไย
น้องสะใภ้ของคุณบุญผ่อง



นผลงงานของเชดขศึกจิตรกร

ไปในหมู่บ้านมอญ ผ่านวัดของชาวบ้าน โรงเรียนที่เจียบที่สุดในโลกเพราะ
มีเด็กเรียนกันอยู่แค่สองคน ทางรีสอร์ทได้จ้างงานจากชุมชนร้อยเปอร์เซ็นต์เต็ม
แต่น่าแปลกที่เราไม่ค่อยรู้สึกแปลกแยกนักเวลาเดินผ่านเข้าไปในชุมชน

เมื่อที่สองร้อยกว่าไร่เดินอีกเป็นเดือนคงไม่ทั่วถึง จึงต้องพึ่งบริการเสือ
ภูเขาเล่นเอาหอบจนเกือบหมดแรงก็ยังวนเวียนอยู่แค่ชายป่าเท่านั้นเอง แล้วก็
มาถึงไฮไลต์การโรยตัวข้ามทะเลสาบกว้างร้อยกว่าเมตรที่รอคอยมาทั้งวัน
Tree Top Adventure ของโฮมพุเตยาปลอดภัย เล่นได้ไม่วันเด็ก
สตรีและคนชรา จริงหรือเปล่านั้นต้องถามฟิอาร์เมนเจอร์...ของเชดที่ซี
น้อยเจนนลิน เจริญศรี เพราะโลดโผนได้เร้าใจเป็นที่สุด หมดแรง



คุณบุญผ่อง(ซ้าย)กับลูกสาวผ่องที่ทหารญี่ปุ่นมิโยริรักและเอ็นดู

จากการแปลงกายเป็นทหารจีนจำเป็นเราก็ได้รับของ
ขวัญจากธรรมชาติด้วยการแช่น้ำแร่ซึ่งต่อตรงมา
จากน้ำพุร้อนใต้ภูมิตะเลสาบกว้างท่ามกลางแสงจันทร์
หายเมื่อยเป็นปลิดทิ้งกันหัวหน้าเก็บแรงไว้วันพรุ่งนี้
สำหรับถารดองแพตามลำน้ำสายประวัติศาสตร์

เงิงของลำน้ำแควช่วงที่รีสอร์ทของ "Serenata
Group" ทั้งห้าแห่งตั้งอยู่เจียบสมเพราะสามารถ
จัดการได้อย่างเป็นเอกภาพ ไม่มีเสียงแปลกปลอม
เข้ามาในระหว่างถารดองแพ แม้แต่เรือที่ผ่านรีสอร์ท
ยังมีการขอร้องให้ดับเครื่องยนต์ ลำน้ำแคววันฝน
ตกเย็นเขียบเกินกว่าจะลงเล่น แต่ยังเห็นเด็กชาว
ต่างชาติลอยคอกันสนุกสนานเราได้แต่จุ่มมือสัมผัส
ถึงความหลังที่คุ้มลึก...อย่างคารวะ แวะเติมพลังกัน

ที่ "เดอะ โฟลทเฮาส์ ริเวอร์แคว รีสอร์ท" ที่พัก
ลอยน้ำสุดโรแมนติก ที่ไม่น่าเชื่อว่าพ่อของคุณต่อ
จะเป็นคนออกแบบโครงสร้างเองทั้งหมด ไม่ง่าย
เลยที่จะหาแพที่ปล่อยให้ลอยน้ำอยู่บนโค้งน้ำที่ไหล
เชี่ยวเช่นนี้ จนเย็นย่ำค่ำเราทั้งหมดกลับที่พัก
โฮมพุเตยา เพื่อว่าลึกถึงบุคคลสำคัญอีกคนใน
ประวัติศาสตร์สงครามครั้งนั้น "เซอร์ เออร์เนส
เอดเวอร์ ดันลอป" ซึ่งพิพิธภัณฑสถานของ
ท่านตั้งตระหง่านอยู่ภายในโฮมพุเตยานั่นเอง

สะดุดตาด้วยหัวรถจักรโบราณสีสนิมเหล็ก
ตั้งตระหง่านท่ามกลางโถงน้ำค้ำคานาเกรงขามภายใน
บริเวณมีส่วนจัดแสดงจำลองสภาพความเป็นอยู่พร้อม
ทั้งเครื่องใช้ของเชดขศึกเรือนอีกหลังเป็นส่วนการ



ช่องทางรางรถไฟเก่าของพิพิธภัณฑ์ช่องเขาขาด

แสดงภาพเขียนของ "แจ็ก ซอลส์เกอร์" เชดขศึก
จิตรกร ที่ตอนแรกภาพนั้นยังมีสีสันจนสุดท้ายความ
อดอยาลนั้นแสดงออกมาด้วยภาพเขียนที่ใช้แต่
เพียงเส้นดำ หรืออะไรที่ทำให้เกิดรอยภาพได้

હતુ...และงดงามในคราวเดียวกัน ไม่รู้ว่าพื้น
ดินนี้...จะเป็นสีหรือขาวดำ

วันลาภบุญบุรีฝนยังไม่หยุดโปรยสายวันนี้
เราอยู่ที่พิพิธภัณฑ์ช่องเขาขาด (Hellfire Pass
Memorial Museum) ตั้งอยู่บนเขาที่มีจุดชมวิว
ที่สวยงาม การจัดการระดับโลกทำให้การชมมี
บรรยากาศสมบูรณ์แบบ เราเดินลงไปดูช่องเขาที่
ถูกระเบิดเป็นช่องให้รถไฟวิ่งผ่าน อนุสรณ์ของเหล่า
เชดขศึก รงชาติของประเทศต่างๆก็อยู่รอบริเวณ
เหมือนที่ทางเข้าพิพิธภัณฑ์เขียนไว้ว่า "a life for
every sleeper" หนึ่งในหมอนรถไฟเสียไปหนึ่ง
ชีวิต หัวหนึ่งบางคำลอยมาในความมืด

ยามสาย...วันฝนพรำ
ทางสาย...สงครามถ่วน
ไม่สาย...ที่จะถนนวน

สงครามไม่เคยสร้างถนนวนอะไรให้กับโลก
ใบนี้แต่ในภวะที่จิตใจมนุษย์ตกต่ำอย่างที่สุดอย่าง
น้อยเรายังได้เห็นบางอย่างที่ดีมานในบรรพบุรุษ
ของเรา...ที่ "กาญจนาบุรี" แห่งนี้เอง.