

หลวงพ่อดำโรจ เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ประดิษฐานอยู่ในพระอุโบสถวัดไร่ขิง หรือวัดมงคลจินดาราม อ.สามพราน จ.นครปฐม ด้วยอภินิหารและอิทธิฤทธิ์นานัปการ หลวงพ่อดำโรจจึงขึ้นชื่อว่า เป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ โดยเฉพาะน้ำมันและน้ำมันดของหลวงพ่อดำโรจ ภัยต่างๆ ได้สนใจปรารถนา



เหรียญหล่อหน้าเสือ รุ่นแรก
พ.ศ.๒๔๘๗ เนื้อแร่

หายจากโรคภัยไข้เจ็บโดยไม่ต้องไปหาหมอ และหนึ่งในจำนวนนี้คือ นายจักรพงษ์ ทิมมณี หรือ “ส.จ.ปลา ดอนหวาย” นายกสมาคมผู้ปกครอง ครูและศิษย์เก่าอนันต์-โรจ หัวหน้าสำนักงานจัดประโยชน์วัดไร่ขิง ประธานดำเนินงานจัดงานประกวดการอนุรักษ์พระเครื่องครั้งที่ ๒

“ตอนเด็กผมเป็นคนขี้โรค ขณะเรียนอยู่ชั้น ม.ศ.๑ ไม่สบายหนักถึงกับไปสอบไม่ได้ ไปรักษาหาหมอที่ไหนก็ไม่หาย สุดท้ายแม่ไปจุดรูปต่อหน้าหลวงพ่อดำ

อภินิหารหลวงพ่อดำโรจ

เหตุปาฏิหาริย์ของ... ‘ส.จ.ปลา ดอนหวาย’

มีคติความเชื่อสืบต่อกันมาว่าคนที่มียกยาก็มักมาบนขอลูกจากท่าน ส่วนลูกคนไหนเกิดมาเป็นเด็กขี้โรคก็มักจะถวายเป็นลูกของท่าน ซึ่งเป็นเรื่องอัศจรรย์ยิ่งนัก ที่มีเด็กจำนวนไม่น้อย



ส.จ.ปลา ดอนหวาย

“ตอนเด็กผมเป็นคนขี้โรค ไปรักษาหาหมอที่ไหนก็ไม่หาย สุดท้ายแม่ไปจุดรูปต่อหน้าหลวงพ่อดำโรจ อธิษฐานจิตยกให้เป็นลูกหลวงพ่อดำโรจ จากนั้นความเป็นคนขี้โรคไม่เกิดกับตัวเองอีกเลย ซึ่งทุกวันนี้ยังมีคนจำนวนมากที่ยกลูกตัวเองให้เป็นลูกหลวงพ่อดำโรจ”



คณะกรรมการจัดงานประกวดพระ

วัดไร่ขิง อธิษฐานจิตยกให้เป็นลูกหลวงพ่อดำโรจ จากนั้นความเป็นคนขี้โรคไม่เกิดกับตัวเองอีกเลย ซึ่งทุกวันนี้ยังมีคนจำนวนมากที่ยกลูกตัวเองให้เป็นลูกหลวงพ่อดำโรจ ทุกวันนี้เรื่องเล่าปาฏิหาริย์หลวงพ่อดำโรจมีอยู่อย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะเรื่องการค้าขาย และการเลื่อนตำแหน่ง” นี่เป็นคำยืนยันจากปากของ ส.จ.ปลา ดอนหวาย

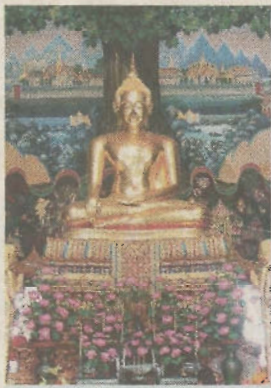
การเข้ามาสู่วงการพระเครื่อง ส.จ.ปลา ดอนหวาย บอกว่า เริ่มจากเช่าพระสร้างใหม่ที่ท่านยังมีชีวิตอยู่ เมื่อ พ.ศ.๒๕๓๓ ได้รับเลือกเป็นสมาชิกสภาจังหวัด โดยยังทำให้ได้พระเครื่องมากขึ้น ส่วนใหญ่เป็นบ้านคนเก่า



พระชัยวัฒน์มิ่งมงคลจินดา วัดไร่ขิง



เหรียญหล่อ หลวงพ่อทา วัดพะเนียงแตก



หลวงพ่อดาววัดไร่ขิง

คนแก่ และเป็นบ้านที่ไม่ได้เล่นพระ ทำให้ได้พระดีๆ จำนวนมาก ไม่เชื่อก็ต้องเชื่อบ้านหลายหลังมีพระหลวงปู่บุญ วัดกลางบางแก้ว หลวงพ่อปาน วัดบางนมโค ในสภาพสวยที่ไม่ผ่านการใช้นับสิบๆ องค์ ภายหลังมีนิคยสารพระเครื่องมากขึ้น ทำให้ได้พระสวยๆ ในราคาดีตัวเด็กนั้นเป็นเรื่องยากมาก

อย่างไรก็ตามในฐานะกรรมการตัดสินพระเครื่องสาย

นครปฐม โดยเฉพาะโต๊ะ หลวงพ่อวัดไร่ขิง ส.จ.ปลา ดอนหวาย บอกว่า เป็นเรื่องธรรมดาเมื่อพระมีราคา และเป็นของหายาก การทำของปลอมเลียนแบบออกมาขายจึงเป็นเรื่องธรรมดา ที่ผ่านมาเคยเช่าพระเกีมาจำนวนมาก แต่ไม่เคยทิ้งเลยสักองค์ ทั้งนี้ จะเก็บพระเหล่านี้เป็นครุดียิ่งกว่าพระแท้ เพราะเราจะจำได้มากกว่า โดยเฉพาะเหรียญหล่อตูดแมงดา หลวงพ่อวัดไร่ขิง

ที่หลวงพ่อดาว วัดพะเนียงแตก สร้างถวาย ฝีมือการปลอมชนิดที่เรียกว่า “บาดมือเขียนใหญ่ โฉมนครปฐมมาแล้ว”

สำหรับการจัดงานนิทรรศการประกวดพระเครื่องพระบูชา และเหรียญคณาจารย์ ครั้งที่ ๒ ซึ่งถ้วยประทานพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ โดยกำหนดจัดในวันอาทิตย์ที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๖ ณ โรงเรียนวัดไร่ขิง



ประกวดพระ

ไร่ขิง จาก อ.สามพราน จ.นครปฐม ส.จ.ปลา ดอนหวาย บอกว่า ได้รับการสนับสนุนจากพระราชวริยาลังการ เจ้าคณะอำเภอพุทธมณฑล เจ้าอาวาสวัดไร่ขิง มีวัตถุประสงค์หลักๆ คือ ๑.เพื่อนำรายได้สมทบทุนในการก่อสร้างอาคารเฉลิมพระเกียรติ ๘๕ พรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ และ ๒.เพื่อนำรายได้ส่วนหนึ่งมอบเป็นทุนการศึกษาแก่เด็กนักเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา โดยปีนี้มีนักเรียนได้เข้าเรียนโรงเรียนวัดไร่ขิงวิทยา โดยการประกวด มีพระให้คนพื้นที่ จ.นครปฐม ส่งเข้าประกวดมากเป็นพิเศษ บรรจุนิทรรศการพระให้ทุกวัดที่มีพระดังยอดเยี่ยม โดยเฉพาะวัดไร่ขิงเกือบทุกรุ่นรวมแล้ว ๑๓ โต๊ะ ประมาณ ๕๐๐ รายการ ค่าส่งรายการละ ๓๐๐ บาทเท่านั้น