

# พุทธแห่ง 'ผ้ายันต์กันเพลี้ย'

## อ.แห้ว (หมอดูเทวดา) แห่งวังนาคราช



ชีวโณ  
เขียน

อ.โสภณ

“ผ้ายันต์กันเพลี้ย” ของพระปลัดอิศรา ญาณธโร เจ้าอาวาสวัดการ้อง ด.สวนแตง อ.เมือง จ.สุพรรณบุรี เลขาขบวนการเจ้าคณะตำบลดอนโพธิ์ทอง ถือว่าเป็นต้นตำรับและตำนานแห่งผ้ายันต์กันเพลี้ย เมื่อท่านมรณภาพจึงกลายเป็นตำนาน แต่เชื่อว่าชาวนาจะขาดที่พึ่ง เพราะที่วังเจ้าพ่อนาคราช จันเสน ต.จันเสน อ.ตากสิน จ.นครสวรรค์ “นายณรงค์ศักดิ์ คุกศิริรัตน์” เจ้าของฉายา “อ.แห้ว หมอดูเทวดา” ก็สร้างออกจำหน่ายแจกลูกศิษย์เช่นกัน

อย่างไรก็ตาม เมื่อพูดถึง “ผ้ายันต์กันเพลี้ย” คนจำนวนไม่น้อยอาจจะคิดไปก่อนว่า “เป็นเรื่องเหลวไหล ไร้สาระ ทำขึ้นมาหลอกลวงชาวนา” สำหรับผู้ที่อ่านอักขระเลขยันต์ที่ปรากฏบนผ้ายันต์กันเพลี้ยได้ ต้องถึงกับอึ้งในพุทธคุณและภูมิปัญญาของเกจิอาจารย์ยุคก่อน

“ผ้ายันต์กันเพลี้ย” ของ อ.แห้ว หมอดูเทวดา มีคาถาที่สำคัญดังนี้ คาถาหัวใจแม่โพสพ ใช้ว่า “โพสพะ โภชะมัง อุตตะมะ ลาภัง มัยหัง สัพพะสิทธิหิตัง โหตุ” เขียนควบกับหัวใจอาตุ ๔ ที่ว่า “นะ มะ พะ ทะ” หมายถึง “น้ำ ดิน ไฟ ลม”

คติความเชื่อเรื่อง พระแม่โพสพ นั้นเป็นเทพธิดาที่ได้รับความนิยมนับถือกราบไหว้วมาแต่โบราณกาล เป็นเทพธิดาที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการดำรงอยู่ของชีวิตเหล่าชาวนา เมื่อแรกทำนา ธัญญาหารก็เกิดมาจากดิน น้ำ ไฟ ลม และอากาศ



ผ้ายันต์กันเพลี้ย ของ อ.แห้ว หมอดูเทวดา

ใดที่หนึ่ง ที่กำหนดไว้เป็นที่แรกนา ตรีเศียรมีเครื่องสังเวทบูชา แม่โพสพให้ครบถ้วน พร้อมทั้งกล่าวคำขวัญเป็นถ้อยคำไพเราะ อ่อนหวาน พระแม่โพสพจึงบันดาลให้ธัญญาหารขึ้นงอกงาม

แม้ว่าจะขึ้นชื่อว่าเป็น  
ผ้ายันต์กันเพลี้ย แต่คนทั่วไป



พระแม่โพสพ



ผ้ายันต์ที่เตรียมแจกจ่ายลูกศิษย์

เทพธิดาที่ได้รับความเคารพนับถือกราบไหว้วมาแต่โบราณกาล เป็นเทพธิดาที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการดำรงอยู่ของชีวิตเหล่าชาวนา เมื่อแรกทำนา จนกระทั่งถึงเวลาไถคราด เก็บเกี่ยวรวงข้าว ด้วยเคียวเหล็ก จะต้องประกอบพิธีเช่นบูชาแม่โพสพทุกครั้งไป เช่น ก่อนหน้าเวลาถกขี้แครงนา จะปลุกศาลเพียงตา สูงระดับสายตาค้นขึ้น ณ ที่

ใดที่หนึ่ง ที่กำหนดไว้เป็นที่แรกนา ตรีเศียรมีเครื่องสังเวचना แม่โพสพให้ครบถ้วน พร้อมทั้งกล่าวคำขวัญเป็นถ้อยคำไพเราะ อ่อนหวาน พระแม่โพสพให้คุ้มครองรักษาต้นข้าว ขอให้ป็นิจงทำนาได้ผล ไม่ว่าจะเป็นนาหว่าน นาค้า เพราะแม่โพสพเป็นหญิงขวัญอ่อนง่าย จึงต้องทำพิธีเรียกขวัญเสมอ พระคาถา คาถาอาคมต่าง ๆ



อ.แก้ว หมดอุเทวดาขณะดูลายมือ

แม้ว่าจะขึ้นชื่อว่าเป็น  
ฝ้ายยันต์กันเพลี้ย แต่คนทั่วไป  
ที่ไม่ได้ทำนาสามารถนำมาใช้ได้  
เช่นกัน เพราะคาถาสารพัดแก้  
สารพัดกันเป็นคาถาที่พระเกจิ  
อาจารย์ใช้บริกรรมปลุกเสกวัตถุ  
มงคลที่มุ่งหวังให้มี  
พุทธคุณ “กันภัย”

สำหรับการบูชาพระแม่โพสพนั้น ให้เริ่มด้วยการตั้งนะโม ๓ จบ แล้วกล่าวว่า “อิมีนา มาลวูปผะคันธะ ทันตะที่ปะ ธูปาติปะ ธูปาติ สักกะรานิจะ อันนะปานะ สุปะพยัญชนะ ปูวะ ผะลา ผะละเภสัชชาทินิจะ อิมายะ พิริะพันธุ โพสะพะ สิริมาดยา ปูเหมะ อัมสมิ บัจจุบันนะ กาละ อัมหากัง นิจะกำลัง สัสสะ พิชะธัญญะ ตันฑุลาทินัญจะ วิรุฬหิยา หิริญญะ สุวณณา ทิโลกานัญจะ วุฑฒิยา”

ทั้งนี้ ในการปลุกเสกฝ้ายยันต์นี้เกจิจะใช้คาถา “คาถาสารพัดกัน” ที่ว่า “นะกัน โมกัน พุทกัน ธากัน ยะกัน กันนะ กันนา กันนิ กันนี กันนึ่ง กันนี กันนุ กันเน กันเนย นะล้อม โมวิรัง พุทบัง



ฝ้ายยันต์ที่เตรียมแจกจ่ายลูกศิษย์



อ.แก้ว หมดอุเทวดา

กันธา” บางสำนักจะใช้ “กันทะ เนทะ กันนะ เนทะ สัพพัตถวิภาสสันติ” เช่นเดียวกับ “กระด้าย สารพัดกัน” ของพระครูภาวนากิริต หรือ หลวงปู่ทิม อิสริโก วัดละหารไร่ พระคณาจารย์ชื่อดังของ จ.ระยอง เมื่อประมาณปี ๒๕๑๘ หากใคร

# ยันต์ตะกรุดหนึ่งหมู

ผู้ที่เดินทางไปดูหมอ

กับ อ.แห้ว หมอดูเทวดา ส่วนใหญ่จะได้รับแจก “ยันต์หนึ่งหมู” คนละ ๑ แผ่น อุปเทห์ของยันต์หนึ่งหมู “เพื่อให้ผู้ชมมีความรู้ลึกว่าทำอะไรให้สำเร็จง่าย ๆ ในลักษณะทำอะไรก็ให้หมู ๆ” นั่นเอง



ยันต์หนึ่งหมู

ด้านหน้าของยันต์หนึ่งหมูจะเขียนเป็นภาษาจีนว่า “ธช” ออกเสียงว่า “ฟู” หรือ “ฝู” ในภาษาจีนกลาง หรือ “ฮก” ภาษาจีนแต้จิ๋ว มีความหมายว่า โชคดี, ความสุข, โชคลาภ, วาสนา, ความมั่งคั่ง, ความอุดมสมบูรณ์, อำนาจ และเกียรติยศ ส่วนด้านหลังเป็นตัว “นะ” ที่ใช้ “ณ” เขียนแล้วเติมอุณาโลมไว้ที่หางนั้น เป็น “นะมหานิยม” ซึ่งเป็นคาถาที่ใช้ทางเมตตามหานิยม ทั้งนี้ ถ้าเขียนเอียงในแนวนอนให้อุณาโลมหันไปทางขวามือ จะเรียกว่า “นะ เจริญศรี” โดยมีการเรียกสูตร “นะ ศรี ศรี เจริญ ศรียิ่งกว่าแก้ว ศรีผลึก ดริกจิตรดริกใจ ดริกในพระวินัย มหานะ สิกโรโหติ สัมพะโว”

ในการเขียน ตัว “น” จะบริกรรมว่า “นะ กา โร โห สัม พะ โว” ส่วนที่เป็นหาง (อุณาโลม) ให้บริกรรมว่า “อุ ณา โล มาปะ นะ ชา ยะ เต จงมาบังเกิดเป็น อุ” เมื่อลงแล้วให้เสกด้วยคาถาที่ว่า “พุทธัง จะ มหาวาโย หังจิตตัง ปุ ริโสติดิโย พันธะนัง สัมโมคะมะนะ นะโมพุททายะ นะชาลิติ อิติพุท โธ พระมหานี ยมะนะ” (นะตัวนี้ใช้ลงฝ่ามือ หรือใช้เสกแปรงเวลาผัดหน้า เป็นเมตตามหานิยม สงสาร)

ส่วนคาถาที่ อ.แห้ว มักให้ศิษย์ไปบริกรรมที่ว่า “จิ เจ จิน ต จิ เจ” เป็นคาที่มาจาก ตัวย่อของยอดพระกัณฑ์พระไตรปิฎกที่ว่า “จิ เจ รุ นิ” เป็นพุทธรณ์

มีโอกาสดำเนินทางไปกราบนมัสการหลวงปู่ทิมที่วัด มักจะได้รับแจกรูปกระดาดที่มียันต์เดินรอบรูปท่าน และบอกให้นำไปติดบ้าน ดิดรอก หรือติดตัว ทั้งนี้ หลวงปู่ทิมท่านยังเคยบอกว่า “รูปนี้มีพุทธคุณเทียบเท่าตะกรุด ๑ ดอก” บรรดาศิษย์มักจะเรียกกันว่า “รูปก้นนะ”

อย่างไรก็ตาม แม้ว่าจะขึ้นชื่อว่าเป็นผ้ายันต์กันเปลี้ย แต่คนทั่วไปที่ไม่ได้ทำนาสามารถนำมาใช้ได้เช่นกัน เพราะคาถาสาธิตแก้สารพัดกันเป็นคาถาที่พระเกจิอาจารย์ใช้บริกรรมปลุกเสกวัตถุมงคลที่มุ่งหวังให้มีพุทธคุณ “กันภัย”

เมื่อเขียนถึงพระแม่โพสพ ก็ต้องนึกถึง “แม่โพสพรอด ข้าวเปลือกรอด” ของพระครูนิวาสธรรมขันธ์ หรือหลวงพ่อดำ พุทธโสโร แห่งวัดหนองโพ ต.หนองโพ อ.ดงสิงห์ จ.นครสวรรค์ ซึ่งเป็นเครื่องรางชนิดหนึ่งมีอภินิหารมหัศจรรย์ยิ่งนัก หลวงพ่อดำมักสั่งลูกศิษย์ให้เสาะหาเก็บเอาไว้ หลวงพ่อบอกว่าเขารับทัพจับศึกกันในสมัยโบราณ

อันศักดิ์สิทธิ์ ไว้สำหรับสวดและภาวนาทุกเช้าค่ำ เพื่อความสวัสดิเป็นสิริมงคลแก่ผู้สวดสวด อันเป็นบ่อเกิด มหาเดชข มีเดชมาก มหานาภาวัง มีอานาภาพมาก และมีลายยศ สุขสรรเสริญ ปราศจากทุกข์โศกโรคภัย อุบัติวันตรราย และความพินาศทั้งปวง ตลอดทั้งหมู่มารร้ายและศัตรูคู่อาฆาตไม่อาจแผ้วพานได้ โบราณท่านว่า ผู้ใดได้พบยอดพระกัณฑ์ไตรปิฎกนี้แล้ว ท่านว่าเป็นบุญอันประเสริฐนัก เมื่อพบแล้วให้พยายามสวดภาวนาอยู่เป็นนิตย์ตราบเท่าชีวิต จนทำสายขันธ์จากมนุษย์โลก แล้วก็ไปยังเกิดในสัมปรายภพสวรรค์สุดคิพด้วยพระอานิสสเป็นแน่แท้

อ.แห้ว หมอดูเทวดา มักจะพูดกับลูกศิษย์เสมอๆ ว่า “เราไม่ใช่เทวดาที่จะไปหยั่งรู้หมดทุกเรื่อง เราไม่ใช่ผู้วิเศษ เป็นแต่เพียงผู้ชี้ทางการดำเนินชีวิต ให้เป็นไปทำนองคลองธรรมเท่านั้น” ทั้งนี้ อ.แห้ว หมอดูเทวดา มักประกาศกับผู้มาร่วมสร้างว่า “หากเพียงแค่คิดว่าทำบุญแล้วจะโกง ไม่ต้องมาทำบุญที่นี่”

ส่วนงานประจำปีของวังเจ้าพ่อนาคราช คือ ทุกๆ วันที่ ๑๐ ธันวาคม ของทุกปี จะเป็นวันที่องค์เจ้าพ่อนาคราชจะประทับทรงผ่านร่าง อ.แห้ว เพื่อให้พรแก่ลูกศิษย์ที่นับถือ และประชาชนทั่ว และในปีนี้ก็เช่นกัน งานเริ่มตั้งแต่ ๐๗.๐๐ น. เป็นต้นไป

นั่น ใครมีแม่โพสพรอดจะได้กลับมาเห็นหน้าลูกเมียทุกคน เพราะตามธรรมดาเขานับถือพระแม่โพสพอยู่แล้ว เวลาจะกินก็เสกข้าว (เปล้า) กินก่อน ๓ คำ เวลากินอิ่มแล้วก็ยกมือไหว้พระแม่โพสพระลึกถึงพระคุณ

โดยระหว่างที่กินข้าวนั้น ถ้าหากเห็นว่ามีข้าวเปลือกปนอยู่ในจานข้าวสวยก็จงเลือกออกมาดู ถ้าหากมีเมล็ดไหนแตกหรือมีรอยร้าวที่เปลือกแสดงว่าใช้ไม่ได้ ให้ทิ้งไป หากว่าเมล็ดใดแข็งและไม่มีรอยแตกหรือร้าว คงสภาพเหมือนเดิม ให้เก็บเอาไว้ เพราะนี่คือ แม่โพสพรอด ถือว่าเป็นของกายสิทธิ์ตามธรรมชาติ เพราะถือเคล็ดเอาว่า รอดจากการสีข้าว หรือ รอดจากการตำข้าว รอดจากการเก็บ การหุงต้ม รอดจากการหุงด้วยความร้อน โดยเปลือกเมล็ดไม่แตก จึงเรียกว่า แม่โพสพรอด หรือ ข้าวเปลือกรอด บางตำราว่า ข้าวเพชรลือก ก็มี สรรพคุณก็ตรงตามชื่อ คือแคล้วคลาดปลอดภัยจากภัยอันตรายต่างๆ นานา